प्रकाशक—
गिरिजाशंकर वर्माः
अभिनव भारती ग्रन्थमाला
१७१-ए, हरिसन रोड
कलकत्ता

प्रथम वार मूल्य २)

> रुलियाराम गुप्त दि वंगाल प्रिंटिंग वर्क्स १, सिनागोग स्ट्रीट कलकत्ता ।

मुद्रक--

विषय-सूची

पहला प्रकरण

चीनका भनपूर्व इतिहास

And Suka Sugar	
अध्याय १—चीन देश और इस नामका अर्थ	8
अध्याय २—देशः भूमि और प्राकृतिक विभाजन	, २
अध्याय ३—निवासीः जाति और जनसंख्या	3
अध्याय ४—संसारकी सवसे प्राचीन सभ्यता	ें १२
अध्याय ५—संसारमें सबसे प्राचीन इतिहास	११
दूसरा प्रकरण	
आधुनिक चीनमें राजनैतिक परिवर्तन	
अध्याय १—छिङ्राजवंश (मांचू शासन) का अन्त	र६
अध्याय २—महान् क्रान्ति और चीनी जनतंत्र	· 39
अध्याय ३-जनतंत्रकी स्थापनाके वाद अराजकताका दौ	रदौरा ३८
अध्याय ४—चीनकी राजनीतिमें नवयुगका प्रारम्भ	४३
अध्याय ५—वर्तमान सरकारको शासन प्रणाली और	नीति ४८
तीसरा प्रकरण	
चीनकी आर्थिक उन्नति	
अध्याय १—कृषि	५२
अध्याय २—स्वावलम्बन और रूढ़ि	KC
·अध्याय ३—पश्चिमी देशोंके साथ व्यापार	६१
अध्याय ४—प्राचीन आर्धिक संगठनका टूटना	६५
अध्याय ५—आर्थिक पुनरुद्धारके वर्तमान आन्दोलन।	eri

· [२]

चौथा प्रकरण

आधुनिक चीनकी सामाजिक प्रगति

अध्याय १—सामाजिक संगठन	७५
अध्याय २—चीनका परिवार और उसमें स्त्रियोंका स्थान	८५
अन्याय ३आचार और उत्सव-त्योहार	८५
अध्याय ४—नव सांस्कृतिक आन्दोलन	६५
अध्याय ५—नवजीवन आन्दोलन	29

परिशिष्ट

(१) चीनके ऐतिहासिक युगों और राजवंशोंकी कालानुक्रमणिका

I glaily authorize my student and friend Sree Krishna kinkar Sinha formerly research-scholar of Visva-Bharati Cheena-Bhavana and now Professor of Hindi of the Chinese National Oriental languages College, Kunming China, to translate into Hindi my booklet Modern Chinese History, Which was first published by the Andhra University im 1938 and recently re-published by Kitabistan, Allahabad.

And I sincerely hope this translation in Hindi wich is the Lingua-Franca of India will help most of my Indian brethren who do not read English to make a better understanding of China.

Jan Jun Show

Visva-Bharati Cheena-Bhavana, Santiniketan June 17, 1944.

.

.

•

• •

चीनका आधुनिक इतिहास

पहला प्रकरण

पुराना चीन

ऋध्याय ?

चीन देश और इस नामका अर्थ

प्राचीन काल में चीन देश को लोग अलग अलग नामों से पुकारते थे। इसका वर्तमान नाम न पहले कभी था और न यह उपयुक्त ही जान पड़ता है। चीनवाले अपने देश को चुङ्ग-हुआ या चुङ्ग-क्वो कहते हैं। चुङ्ग का अर्थ है मध्यस्थित और हुआ का फूल या गौरवशाली तथा क्वो का देश। इस प्रकार चीनवाले अपने देश को दुनिया के मध्य में स्थित, फूलों से भरा हुआ और महान् समफते हैं। नाम के सिलसिले में यह भी ध्यान में रख लेना चाहिए कि चीन की सभ्यता बहुत प्राचीन और उच्च है और प्राचीन काल से ही यहां के लोगों ने आसपास के असम्य वर्वरों को जीतकर अपने अधीन में रखा था। इसलिये चीन के प्राचीन नाम में यद्यपि अतिशयोक्ति का भास होता है लेकिन ऐतिहासिक हिए से उसमें तथ्य भी है।

सामंतशाही प्रणाली के विकास से छिन और हान् राजकुलों के समय चीन एकता के सूत्र में वंघ गया था। ज्यों-ज्यों देश की जनसंख्या बढ़ती गई उसकी सीमा का भी विस्तार होता गया। एकदम करीव में रहनेवाले कवीले जीतकर देश में मिला लिए गए और जो कुछ दूर में थे वे करद राज्य वना लिए गए। इस प्रकार प्राचीन काल में न देश की सीमा ठीक तरह से निर्धारित थी न भिन्न-भिन्न तरह के मनुष्यों में फरक जान पड़ता था इसलिये चुङ्ग-हुआ या चुङ्ग-क्वो नाम कभी कभीही व्यवहार में आता था। ऐतिहासिक घटनाएं शासन करनेवाले राजकुलों के नाम से दर्ज की जाती थीं और राजकुलों का नाम जैसे छिन्, हान, थाङ्ग ही देश के लिये व्यवहार में आने लगा था।

चाइना (China) नाम छिन् शब्द से निकला है। चुङ्ग राजकुल के समय (ई॰ पू॰ ११२२ से २४९) देश के उत्तरी पश्चिमी भाग में, जो इन दिनों कान् सु और पान्-शी का सूचा कहलाता है, छिन् नाम की एक सामंतशाही रियासत थी । प्रारम्भ में यह रियासत अन्य सामंतशाही रियामनों के वरावर दर्जे की थी और 'छिन्-क्वो' कहलाती थी। धीरे-धीरे यह शक्ति-शाली होती गई और आस-पास के प्रदेशों को जीतकर इसने अपने अधीन कर लिया तथा सम्पूर्ण देश को एकता के सूत्र में बांधा। तब यह 'छिन्' शब्द ही राजवंश का द्योतक हो गया। उस समय मध्य एशिया में वहुत-से छोटे-छोटे राज्य थे जो सम्मिलित हुप से 'पश्चिमी प्रदेश' कहलाते थे। इस प्रदेश के लोगोंका सम्बन्ध केवल छिन् देशवालोंके साथ था इसलिये गलती से उन लोगोंने सारे देशको छिन् नाम से पुकारना प्रारम्भ कर दिया। चृंकि छिन् रियासत ने सारे देश को एक सूत्र में संगटित किया था और इस कुल की चारों ओर प्रतिष्ठा थी इसिलिये 'छिन्' शब्द का प्रचार अधिक हुआ। पश्चिमी प्रदेश के लोगों द्वारा ही यह शब्द दक्षिण की ओर भारतवर्ष में और पश्चिम

की ओर यूनान तथा रोम तक फैल गया। गलत उच्चारण के कारण और कालक्रमसे वदलते वदलते 'छिन्' शब्द 'चीन' और चाइना हो गया। धीरे-धीरे यह गलत नाम ही ठीक मान लिया गया और दुनियावाले इस देश को 'चाइना' नाम से पुकारने लगे। महाभारतमें 'चीन' शब्द का उल्लेख हैं; इससे ज्ञात होता है कि उस समय भारतवर्ष के लोगोंकी चीन देश का पता था। यूरोपीय विद्वानों के बीच 'चाइना' शब्द की उत्पत्ति के सम्बंध में कई मत हैं जिनमें कोई भी सन्तोपजनक और तथ्यपूर्ण नहीं हैं। साथ-साथ उससे यह भी ज्ञात होता है कि उन विद्वानों को चीन के प्राचीन इतिहास की कितनी कम जानकारी है।

जापानवाले चीन को अभी भी 'महान् थाइ' नाम से पुकारते हैं क्योंकि 'धाइ' युग (सन् ६१८-९०७ ई०) की चीनी सम्यता से वे लोग यह प्रभावित हुए थे। इस काल में सेंकड़ों जापानी विद्यार्थी चीन में विद्याध्ययन करने आए जिनमें 'खुइ -हाइ' या कड-पड ता-पी (काबोदासी) का नाम विद्येष उल्लेखनीय है। इसने चीनी अक्षरों में थोड़ा-सा परिवर्तन कर चीनी शब्दों को जापानी उच्चारण में लिखने के लिये एक तरह की वर्णमाला बनाई जो 'खाना' नाम से प्रसिद्ध है। वह पच्चीस वर्षों तक चीन में रहा। कड-पड-ता-पी (काबोदासी) जापानी साहित्य का जन्मदाता माना जाता है। जापान ने चीन से केवल सम्यता ही नहीं सीखी बल्कि वहां के बौद्धधर्म को भी अपनाया जो कुछ काल पहले भारत से जाकर चीन में फेंला था। जापान की प्राचीन सम्यता प्री-प्री थाइ राजकुल के समय की चीनी सम्यता की नकल है इसलिये यह आधर्य की वात नहीं है कि जापान अभी भी चीन को महान् थाइ नाम से पुकारता है।

सन् १९११ ईं० की जनकान्ति में मान्-चड राजकुल के खात्मा होने के साथ-साथ राजकुलों द्वारा शासन करने की प्रणाली का भी चीन में सदा के लिये अन्त हो गया। प्रजातंत्र की स्थापना के समय से ही चीन का नाम 'चुङ्ग हुआ रिपब्लिक' रखा गया है और यही ठीक है कि अब वह इसी नाम से दुनिया में पुकारा जाय।

श्रध्याय ?

देश: भूमि और प्राकृतिक विभाजन

आकार के खयाल से संसार में त्रिटिश साम्राज्य की गिनती पहली, सोवियत रूस की दूसरी और चीन की तीसरी है। पर त्रिटिश साम्राज्य के बहुत- से भूभाग या तो अर्द्ध स्वतंत्र हैं या उपनिवेश। खास ग्रेट त्रिटेन चीन के सबसे छोटे प्रान्त से भी छोटा है। सोवियत रूस बड़ा ही विस्तृत है और इसमें एक रूपता भी पाई जाती है। फिर भी इसका बहुत बड़ा भूभाग जो आर्टिक महासागर से लगा हुआ है, बराबर वर्फ से ढका रहता है और इस कारण आदिमियों के रहने योग्य नहीं है। चीन ही एक ऐसा बड़ा देश है जहाँ की जलवायु समशीतोण्ण हे और भूमि भी उपजाक है। अतएव चीन का 'देश' की अपेक्षा 'महादेश' कहना ही अधिक उपयुक्त होगा।

चीन एशिया महादेश के दक्षिण-पूर्व में, प्रशान्त महासागर के पिथमी किनारे पर बसा हुआ है। इसके पूर्व और दक्षिण-पूर्व में समुद्र है और वाकी हिस्से स्थल से जुड़े हुए हैं। चीन के राजनैतिक प्रभुत्व के दिनों में कोरिया त्यड-छयड, फारमूसा, अज्ञाम, इयाम, बमां, भूतान, नेपाल आदि देश या तो चीनी साम्राज्य के सूबे थे या करद राज्य। आधुनिक युग का शक्तिशाली राष्ट्र जापान भी उस समय चीन का करद राज्य था और एक बार चीन के सम्राट्ने खुश होकर वहां के राजा को पदवी दे सम्मानित किया था। मान्-चड (मांचू) शासन काल के अन्तिम समय में बहुत सी धुराइयां देश में फेल गई और इस कारण देश की सरकार कमजोर पड़ गई। इस परिस्थिति से

लाभ उठाकर पश्चिमी राष्ट्रों ने चीन की अच्छी अच्छी जगहों पर अधिकार कर आपसमें वांट लिया। सभी मातहत राज्य भी चीन के हाथ से निकल गए। इस समय चीन का क्षेत्रफल चालीस लाख वर्गमील से अधिक है जो सम्पूर्ण एशिया महादेश के क्षेत्रफल का चौथाई और सम्पूर्ण दुनिया का पन्द्रहवां भाग है तथा अकेला ही सम्पूर्ण यूरोप से वड़ा है।

भौगोलिक दृष्टि से चीन पांच भागों में विभक्त है। पहला खास चीन (चाइना प्रौपर) जिसका क्षेत्रफल १९९४६४४ वर्गमील है और १८ प्रान्तों में बंटा हुआ है। दूसरा भाग मंचूरिया यातीन पूर्वी प्रदेश हैं जिसका झेत्रफल ४२८९९८ वर्गमील है। इसके वाद तीसरा भाग मंगोलिया है जिसका क्षेत्रफल ९०७२३४ वर्गमील है। इसके दो भाग हैं—भीतरी मंगोलिया और वाहरी मंगोलिया। चौथा भाग शिन्-च्याङ्ग (सिक्यांग) या चीनी तुर्किस्तान है जिसका झेत्रफल ६३३८०२ वर्गमील है । पांचवां भाग तिव्वतः है जिसका क्षेत्रफल ३४९४१९ वर्गमील है। सन् १९२७ ई० में नानिकङ्ग (नानिकंग) शहर में राष्ट्रीय सरकार की स्थापना के बाद से सरहदी नीति के सुश्रार और नए तरह से प्रान्तों की सीमावन्दी करने पर जोर दिया गया है। पिछले दस वर्षों के अन्दर ही वहुत दूर तक नए तरीके से सीमावन्दी की गई है और आज चीन में २८ राजनैतिक प्रान्त हैं। इसके अलावा दो स्वायत्त शासनाधिकार प्राप्त प्रान्त भी हैं—तिव्यत और वाहरी मंगोलिया । सम्पूर्ण चीन का क्षेत्रफल ४३१४०९७ वर्गमील है ।

यातायात के साथनों, उद्योग-धन्धों और व्यापार-वाणिज्य की उन्नित के कारण शहरों को समृद्धि और महत्त्व वढ़ गया है तथा वहां की आवादी भी बढ़ गई है। वहुत से व्यापारिक शहरों में खास शासन व्यवस्था की जरूरत थी और राष्ट्रीय सरकार ने इस प्रकार के कुछ शहरों को खास म्यूनिसिपेंिल्टी विपयक और शासन प्रवन्ध के विशेष अधिकार दिए हैं। ये म्यूनिसिपेंिल्टियां सभी व्यावहारिक कामों के लिये खतंत्ररूप से शासन करनेवाले प्रान्त सी हो गई हैं।

चीन में तीन प्रकार के विशेष क्षेत्र हैं जिन्हें अजीव राजनैतिक और कार्नूनी अधिकार प्राप्त हें—(१) अन्तरराष्ट्रीय व्यापारिक वन्दरगाह (इन्टर-नेशनल ट्रेडपोर्ट) (२) विदेशी रियायती क्षेत्र (फारेन कान्सेशन) (३) पट्टे वाले क्षेत्र (लीज्ड टैरिटारी) । तथाऋथित अन्तरराष्ट्रीय व्यापारिक वन्दरगाह समुद्रके किनारे तथा देशके भीतरी भागोंके प्रसिद्ध व्यापारिक केन्द्र हैं जो असल में विदेशी राष्ट्रोंके व्यापार के लिये खुले हुए हैं। स्त्रतंत्र व्यापार कौन नहीं पसन्द करेगा ? इससे तो न्त्रासकर उन राष्ट्रोंको लाभ होता ही है जो इसमें भाग छेते हैं पर यह मानव-समाज के लिये भी हितकर है। लेकिन चीनी जनताको इन तथाकथित अन्तरराष्ट्रीय वन्दरगाहाँसे कोई दिलचस्पी नहीं है । मान-चुड शासनकालके अन्तिम दिनोंमें जब चीन कमजोर हो गया था ये वन्द्रगाहें चीनकी मर्जीके विरुद्ध असम और अन्याय पूर्ण सन्धियों द्वारा दवाव डालकर खुलवाए गए हैं। यह कहना कि ये व्यापारिक बन्दरगाह, सन्धियों द्वारा खोले गए हैं, चीनके साथ कड्आ मजाक करना है। क्योंकि सन्धि दो समान और इच्छुक दलोंके वीच इमानदारी की शतों पर होती है। देशके एक सौ व्यापारिक केन्द्रोंमें कमसे कम ७० इसी तरह के वन्दरगाह हैं। तथाकथित विदेशो रियायती क्षेत्र भी सन्धि से खोले गए वन्दरगाहाँ (ट्रीटी पोर्ट) के समान ही हैं । इन क्षेत्रोंमें निदेशी राज्योंको राष्ट्र-सीमा सम्बन्धी विशेष अधिकार प्राप्त हैं। इन क्षेत्रोंमें रहने-

वाली विदेशी जातियां अपना दिवानी और फौजदारी फैसला खयं करती है-चीन की राष्ट्रीय सरकार उसमें दखल नहीं दे सकती। सन्धि से खोले कहे जानेवाले कुछ वन्दरगाहोंमें बीस बीस तक विदेशी रियायती क्षेत्र हैं। तथा कथित पट्टोंवाले क्षेत्र चीन का ही हैं जिसे विदेशी राष्ट्रोंने उससे संगीनके जोरपर लिखवा लिया है कहने मात्र को ही वे क्षेत्र पट्टेपर लिखाये गए हैं पर वास्तवमें उनपर विदेशियों ने पूरा अधिकार जमा लिया है। पट्टेकी अवधि भी काफी लम्बी—९९ वर्षों की रखी गई है। कुछ क्षेत्र जैसे पोर्टआर्थर; और डारीनवे, जिन्हें जापानने पट्टेमें लिखाया था, अवधि पूरा होनेपर भी चीन को नहीं छौटाए गए। इन खास खास क्षेत्रोंमें विदेशी शक्तियोंके प्रोत्साहनसे तरह तरहंकी भयानक बुराइयां घुस गई हैं। ये स्थान अन्तरराष्ट्रीय धूतों और वदमाशों के सुरक्षित अड्डे हो रहे हैं। ये तथाकथित अन्तरराष्ट्रीय व्यापारिक वन्दरगाह और रियायती क्षेत्र चीन की खतंत्रता तथा एकता के वाधक और जनता की रुचि को ही केवल विपाक्त नहीं करते, विक अन्तरराष्ट्रीय प्रेम और न्यायके सुन्दर अर्थयुक्त शब्दोंके खोखलेपन को भी जाहिर करते हैं। राष्ट्रीय सरकार इन असम सन्धियों, रिआयती क्षेत्रों तथा अतिरिक्त अधिकारों को उठाने की कोशिश कर रही है। सरकार की इस चेष्टो के पीछे संसारके न्यायप्रिय आदमियों की सहानुभूति है तथा इसकी सफलता की पूरी आज्ञा है। अधिकांज्ञ असम सन्धियों और अतिरिक्त अधिकार प्राप्त क्षेत्रों की अवधि समाप्त हो गई है तो भी उनमें बहुत से क्षेत्र अभीतक चीन को नहीं लौटाए गए हैं। इसलिए स्वभावतः ही चीनवाले असन्तुष्ट हैं और यह भविष्य में अञ्चान्ति का कारण हो सकता है।

श्रध्याय ३

निवासी: जाति और जनसंख्या

मोटे तौरसे चीनी जनता छः 'चु' या जातियों में विभक्त है— (१) हान्-चू या हान् जाति (२) म्याव-चु या मिऑ जाति (३) मान्-चु या मांचू जाति (४) मङ्ग-चु या मंगोल जाति (५) ह्वइ-चु या मुसलमान जाति और (६) चाङ्ग-चु या तिव्यती जाति । हान्-चु या हान् जाति समूचे देशमें फैली हुई हैं परन्तु अधिकतर खास चीन में हैं। यह सबसे प्राचीन, प्रधान और प्रसिद्ध जाति है। मिऑ जाति जो. कई दुकड़ोंमें वँटी हुई है देश की चहुत ही प्राचीन जाति है। परन्तु इसकी संख्या बहुत कम है। यह जाति प्रगतिशील नहीं है और इसने प्रारम्भ से ही आजतक किसी प्रकार की प्रगति नहीं की है। पहले यह जाति सारे देशमें फैली हुई थी पर वाद में चीन के उत्तरी-पश्चिमी पहाड़ोंमें वस गई है । उनको छोड़कर जो हान्जाति में एकदम से घुलमिल गई है, पूरी मिओं जाति आदिम अवस्था में ही है। मान्-चु या मांचूजाति उपरोक्त जातियों की अपेक्षा नई है। यह पहले मंचूरिया में रहती थी। परन्तु अव पूरी जाति हान् जाति से एकदम घुलमिल गई है। मंगोलजाति मंगोलिया की रहनेवाली है। यह जाति भी नई तथा अल्पसंख्यक है। हान्जाति ने बहुत से मंगोलों को अपने में मिला लिया है। मुसलमान अधिकतर चीनी तुर्कित्तान या शिन्-च्यां (सिक्यांग) प्रान्त में रहते हैं। असल में तो ये वाहर से आकर बसे हैं पर हान्जाति में इतने घुलमिल गए हैं कि चीन की आदिम जाति की ही तरह से सममें जाते हैं। चाइ-चु या तिव्यतियों की दशा मंगोलों की ही तरह है। ये लोग अधिकतर तिब्बत में ही रहते हैं और इनकी संख्या बहुत अधिक नहीं है। इस प्रकार यद्यपि चीनीजाति छः भागों में विभक्त है परन्तु ये विभाग नाममात्र के ही हैं और एक दूसरे से कोई प्रधान अन्तर नहीं रखते। इन सबों ने चीन को एक महान राष्ट्र बनाने में कम या अधिक रूप से सहायता दी है।

·चीनकी ठीक ठीक जनसंख्या वताना कठिन है। इसलिये नहीं कि देशमें मर्दु मशुमारी और सांख्यिक विवरण संग्रह (स्टेटिस्टिक्स) करनेकी संगठित व्यवस्था नहीं है वित्क इसिलये कि देशके विस्तार और जनसंख्या की अधिकताके कारण ठीक ठीक संख्याका मिलना असम्भव हो जाता है। चीनी इतिहासके अनुसार ई॰ पू॰ की नवीश्तीमें देशकी जनसंख्या २ करोड़ २० लाख थी जो ईस्वी सन्के प्रारम्भमें वढ़ कर ८ करोड़ हो गई। उसके वादं लोगोंने कर वढ़ जाने और सेनामें भर्ती कर हेनेके डरसे परिवारके लोगोंकी ठीक ठीक संख्या देना ही छोड़ दिया। जबसे देश भरमें नए सिलसिलेसे ढाकघरों और चुंगी घरोंकी स्थापना की गई है इन विभागोंकी सांख्यिक विवरण तालिकासे देशकी जनसंख्याका लगभग ठीक अन्दाजा लगानेकी कोशिश की जा रही है। इस तरीकेसे यदापि देशकी अनुमानिक जनसंख्या का ही पता लगता है परन्तु यह फल जनसंख्या समस्या अध्ययन करने वाले विद्यार्थियों और सरकारी जांच पड़तालके लिये वड़ा लाभदायक है । सरकारके आभ्यान्तरिक विभाग (मिनिस्टरी ऑफ इनिटरीयर) के सन् १९२८ ई॰ की मर्दु मशुमारीके अनुसार चीनकी जनसंख्या ४७४७८७३८६ है। परन्तु इस आंकड़े और इसी वर्षके ढाकघर और चुंगीघरसे प्राप्त आंकड़ेमें कुछ अन्तर है।

मिश्री, बाबुली, हिन्दू और चीनी—ये ही चार सबसे प्राचीन सभ्य

जातियां हैं। इनमें मिश्री और वावुलीकी तो ऐतिहासिक ख्याति ही भर रह परन्तु चीनी और हिन्दू जाति अव भी संसारके सुधीवृन्दका ध्यान आकृष्ट कर रही हैं। यह अन्तर क्यों है १ इन दोनों जातियोंके अन्दर जरूर कुछ खास खुवियां हैं जिनसे ये इतने हजार वर्षोसे कायम रह सकी हैं। अच्छा तो चीनी जातिके ऊपर विचार किया जाय । चीनी जनताकी खास विशेषताएँ ये हैं—(१) अध्यवसाय (२) परिस्थितिके अनुकूल अपनेक़ो बदलना और (३) सामज्ञस्य तथा एकताकी राक्ति । इनके अलावा तीन और विशेष गुण हैं—(१) ज्ञान्तिप्रियता (२) नम्रता और (३) निष्कपटता । दूसरी जातिकी नाईं चीनी जातिमें भी कुछ दोप हैं । पर ये दोप इतने नगण्य हैं कि इनसे आसानीपूर्वक छुटकारा पाया जा सकता है। आधुनिक युगमें दुनियाके एक हिस्सेका दूसरे हिस्सेके साथ घनिष्ट सम्बन्ध हो रहा है तथा आपसमें एक दूसरे पर अधिक निर्भर होते जा रहे हैं और इस कारणसे चीनो लोगॉने भी विदेशी सभ्यताकी वहुतसी चीजॉको अपनाना प्रारम्भ कर दिया है। आशा तो यही की जाती है कि चीनी लोग अपनी अच्छा-इयोंको रखते हुए दूसरी जातिके सम्पर्कसे कमशः अपने दोपोंको मिटा देंगे। इसी पर चीनी कौमकी महानताका भविष्य निर्भर है ।

अध्याय ४

संसारकी सबसे प्राचीन सभ्यता

पश्चिमी पंडित मिश्री और बाबुली सम्यताओं को ही संसारकी प्राचीन तम सम्यता विद्यापित करते हैं। इससे पता चलता है कि वे लोग चीनके इतिहास तथा संस्कृतिसे कितने अनिभन्न हैं। मेरा दावा है कि चीनकी सम्यता इन दोनोंसे प्राचीन है। जैसा मैं पहले कह आया हूँ मिश्री और बाबुली सम्यता कभी की छप्त हो चुकी हैं तथा कालान्तरमें उनके चिह्न भी बहुत कम बच पाए हैं। यूरोपीय विद्वान इन थोड़े प्रमाणों पर ही अपना मत स्थापित करते हैं। परन्तु चीनका प्राचीन इतिहास एकदम पूर्ण है और देशके अनिगिनत ऐतिहासिक प्रमाण चीनकी सभ्यताका प्राचीन होना सिंड करते हैं।

प्राचीनकालके चीनी ऐतिहासिक प्रमाणोंसे जान पड़ता है कि यउ-छाव (यउ=है, छाव्=घोंसला—घर वाला) ने सबसे पहले मकानका आविष्कार किया और लोगोंको सुरक्षित रूपसे उसमें रहना सिखाया। स्वइ—रन् (स्वइ=अप्ति, रन्=मनुष्य—अप्तिदेव) ने लकड़ी घिस कर आगका आविष्कार कार किया और लोगोंको भोजन बनाना सिखाया। ये सभी आविष्कार दस हजार वर्षसे पहलेके हैं। फु-शी (फु=भोजन बनाना, शी=मारना—भोजनके लिये मारने वाला) ने जालसे मछली पकड़ना, फंदा डाल कर जान-वर फंसाना और सितार बजा कर गाना सिखाया इन्होंने विवाहके नियम बनाए और मानव समाजमें सर्व प्रथम विवाहकी प्रथा प्रचलित की। इन्होंने

आठ रेखा चित्रोंका आविष्कार किया जिनसे आगे चल कर चीनी अक्षरांका निर्माण हुआ। इन्होंने समय नापनेकी विधि भी निकाली जो पर्धांगकी आधार वनी । पन्-तुंग (पन्=पिनत्र देवता, नुंग=खेत-- खेतके देवता) ने कुदाल और हलका आविष्कार किया तथा लोगोंको अन्न उपजाना सिखाया। इन्होंने एक तरहका बाजार कायम किया और लोगोंको अपनी चीजोंका कय-विकय करना सिखाया; बहुतसी जड़ी वृटियोंकी परीक्षा की तथा चिकित्सा विज्ञानकी नीव डाली और पत्रांगमें भी सुधार किया। परन्तु यह ध्यान देनेकी वात है कि ये सभी चीजें आजसे करीव दस हजार वर्ष पहले हो चुको थीं। उसके बाद भी बहुत बड़े बड़े महात्माओंने समय समय पर · अपने आविष्कार और अनुसन्धानसे संसारको कृतार्थ किया है। करीव २७०० ई० पू० हाङ्ग-ति (पीला सम्राट्) देशका शासन करते थे। ये बढ़े ही प्रतापी और योग्य सम्राट् ये । परन्तु इनका नाम इसलिये अमर हो गया है कि सम्य जीवनकी बहतसी जरूरी चीजोंका इन्होंने आविष्कार किया है। बहुतसे आविष्कारोंमेंसे निम्नलिखित विशेष उल्लेखनीय हैं—(१) टोपी और पोशाक पहनना (१) गाड़ी और नाव (३) ओखली और मूसल (४) धनुप और तीर (५) कम्पास (६) मुद्रा (७) कफ़न । मौलिक आविष्कारोंके अलावे इन्होंने उस कालको प्रचलित बहुतसी चीजोंमें सुधार किए। अपनी प्रतिभासे इन्होंने ज्योतिप शास्त्र, ऋतुओंके निश्चय करनेकी प्रणाली, सीर मंडलके अध्ययन आदि विपयोंके भंडारकी काफी भरा ।

मानव-सभ्यताका विकास लम्बी और निश्चित गतिसे हुआ है। आदमीने सबसे पहले रहने और खानेका प्रश्न हल किया तव काड़े और अन्य घरेलू भौजारोंका। वादमें ज्योतिष, ऋनु और समय निर्धारित करनेकी प्रणाली, भौषिध और यातायातके साधन, और फिर लिपि और लिखित भाषाका जन्म हुआ। इसके बाद लोगोंने सामाजिक शिष्टाचार, संगीत और शासन प्रणाली कायम की। सबसे अन्तमें आचार-विचार, नैतिकता, धर्म और दर्शन की उत्पत्ति हुई। पीले सम्राट्के समयमें ही उपरोक्त चीजोंका, जो सम्य समाजके लिये अल्पन्त जरूरी है, चीनमें काफी विकास हो चुका था। धर्म, दर्शन, आचार-विचार तथा नीतिशास्त्र पांक्ष और चट वंशके राजत्वकालमें (ई० पू० २०००-१०००) उन्नतिके शिखर पर पहुँच गए थे। यह समय चीनकी सम्यता तथा दुनियाकी प्रगतिके इतिहासमें स्वर्ण-युग था।

किसी सभ्यताके ऐतिहासिक अन्वेपणके लिये उस राष्ट्रकी लिपि एक प्रधान साधन है। चीनी लिपि फु-शीके द्वारा आविष्कृत हुई और पीठे सम्राट्ने उसे पूर्ण किया। अनुश्रुतिके अनुसार पीले सम्राट्के इतिहास-मंत्री छांग-च्येने राजकीय आज्ञासे लिपिका निर्माण किया। इसने कोई खास लिपि स्वयं नहीं बनाई और न लिपि इसके समयमें ही बनी बल्कि इसने पहिलेकी लिपिको सुधार कर नए सिरेसे सजा कर रखा। बहुतसे विदेशी विद्वान अनुभवके अभावमें चीनी भापा सीखना अखन्त ही कठिन बताते हैं। बहुतसे विद्वान इस भाषामें हिउजेकी प्रणाली नहीं रहनेके कारण, इसकी लिपि को चित्रात्मक कहते हैं। चीनी भाषा सीखना एकदम कठिन नहीं है। बहुतसी भिन्न भिन्न लिपियोंका तुलनात्मक अध्ययन करनेके बाद में स्वयं अनुभव करता हूँ कि संसारको बहुतसी भाषाओंसे चीनी भाषा सरल तथा युक्ति-संगत है। चीनी छिपिको चित्रात्मक कहना भी कुछ ही अशोंमें सख है। किसी लिपिके पूर्ण होनेके लिये रूप, चिन और अर्थ इन तीन बीजॉका होना आवश्यक है । कोई भी लिपि जिसमें इन तीन चीजोंमें से एक का भी अभाव है, अपूर्ण है । यथार्थमें संसारमें ऐसी कोई लिपि नहीं है जो शुद्ध चित्रात्मक या ध्वन्यात्मक हो । चीनी लिपिकी बनावट तथा प्रयोग छः प्रकारका होता है जो छः लिखावट कहलाती है । हम लोग छः लिखावटोंमेंसे जिस एक लिखावटको "साहस्य रूप" कहते हैं उसीको देख कर विदेशी विद्वान चीनी लिपिको चित्रात्मक बताते हैं । प्राचीन कालसे ही चीनी लिपिकी प्रणाली नहीं बदली है तथा सम्पूर्ण यूरोपसे अधिक क्षेत्रफल बाले चीनमें एक ही लिपि तथा लिखित भाषा है । चीनकी एकता बनाए रखनेमें एक लिपिके होनेसे बड़ी मदद मिली है ।

किसी देशके भूतकालकी अवस्था जाननेके लिये प्राचीन ऐतिहासिक वृत्तान्त भी एक अखन्त प्रवान साधन है। लिपि निर्माणके समयसे ही चीनका लिखित ऐतिहासिक वृत्त पाया जाता है। पीछे सम्राट्के दरवारमें शुरूसे ही इतिहास मंत्री रहते थे। एक सिंहासनकी वाई ओर रहता था और सम्राट द्वारा दी गई आज्ञाओं और मंत्रियों तथा प्रार्थियोंके वक्तव्योंको लिखता था। दूसरा जो दाहिनी ओर रहता था तारीखबार उस कालकी घटित घटनाओं को दर्ज करता था। दुर्भाग्यवश इस लिखित सामग्रीकी बहुतसी चीजें छिन्-प-ह्याङ्ग-ति की काली कारत्तों के कारण, जिसे पुस्तकें जलानेमें विशेष आनन्द आता था, अप्राप्य हो गईं तथा कुछ तो कालान्तरमें यों भी नष्ट हो गईं। हमलोग तो पोथियोंके नाम ही जानते हैं क्योंकि अधिकतर पोथियां लुप्त हो गई हैं। कुछ पुरानी पोथियां अब भी हैं जैसे फु-शीके समयका इ-- चिक् या परिवर्तनोंके नियम, पाक्-पु जिसका लिखना सम्राट्यांग और यू के समयमें प्रारम्भ हुआ था और ई० पृ० २३५७२२०८ के बीच समाप्त हुआ, और प-चिछ् या पद्यके नियम जिसमें (कानफ्यूसियस) ने पाड् और चड राजकुलके समय (ई॰ पू॰-१५००-५००) के गीतोंको संकलित किया है। वेदको छोड़कर संसारमें इनसे प्राचीन और कोई अन्थ नहीं हैं। इन अन्थोंके अतिरिक्त कुछ दूसरी पुस्तकें भी हैं जिनमें अनिगनत प्राचीनकालके आम्य-गीत संगृहित हैं। यहां में नमूनेके तौर पर दो आम्य गीतोंको उद्धृत करता हूँ। पहला लगभग २३००-२२०० ई० पू० के सम्राट् थाङ्-यान्के समयका है और दूसरा लगभग उसी कालका सम्राट् यू-पुन द्वारा रचित हैं।

(१) सूर्यके उदय होने पर में उठ जाता हूँ और सूर्यके अस्त होने पर आराम करता हूँ, में पानी पीनेके लिये कुंआ खोदता हूँ और भोजनके लिये जमीन जोतता हूँ सम्राट (ति) की शक्ति उसके ही पास रहे, लेकिन मुक्ते उससे क्या लेना देना है। (२) ऐ भाग्यवान वादल, फैला दो अपनी गरिमा उपर से उपर; ऐ सूर्य और चन्द्र, सदा दिनको चमकीला और सुन्दर बनाते रहो।

आधुनिक संसार वैज्ञानिक आविष्कारों के कारण गौरवमय समक्ता जाता है परन्तु इसका प्रारम्भ चीनसे ही हुआ है। सान्-ताइ या तीन राजकुलीं (लगभग २०००-१००० ई० प्०) के प्रथम चरणसे ही चीनमें लु-इ या छः कलाओं और लु-कुल्या छः कामोंकी पढ़ाई होती थी। छः कामोंके नाम

ये हें—थु-कुङ्—वास्तुकला (मेमारी) चिन्-कुङ्—धातु कला, प-कुङ् — राजगीरी, मु-कुङ् — बढ़ई गीरी, पड-कुङ् — प्राणि या जन्तुविज्ञान और छान्-कुङ् — ननस्पति या उद्भिद्निज्ञान । छः कलाएं ने हैं – लि-शिप्टाचार यूए—संगीत, वो-तीरन्दाजी, यू—रथचर्या, पु—लिखना और पु-गणित । हर कलाकी कई शाखाएं थीं-शिष्टाचार, तीरन्दाजी और रथचर्याकी पांच पांच, संगीत और लिखनेकी छः छः और गणितकी नव शाखाएँ थीं। राज-नैतिक सिद्धान्तों, शासनप्रणालीके संगठन, सैनिक, विज्ञान और युद्धके दाव पेचोंकी शिक्षा विस्तारसे दी जाती थी। उपरोक्त सभी विद्याओंका अध्ययन अध्यापन वड़े वेज्ञानिक और सिलसिलेवार ढङ्गरे होता था। मेरा विस्त्रास है कि आधुनिक विज्ञानका वास्तविक प्रारम्म यहींसे होता है। विज्ञान के आविष्कारॉमेंसे चार प्रसिद्ध आविष्कारॉका श्रेय चीनको है ...जैसे कम्पास कागज सुद्रणकला और बाहद। वास्तवमें ये ही चीजों वैज्ञानिक युगकी अप्रगामिणी हैं। लेकिन यह ध्यान देने योग्य वात है कि वास्दका प्रयोग चीनमें केवल आतिशवाजी और आमोद-प्रमोदमें ही किया जाता था-यूरोप की तरह जनसंहार और ध्वंसकारी कामोंके लिये नहीं। इसीमें चीन और पिंधमकी सम्यताके मौलिक अन्तरका पता चलता है।

मेरी रायमें चीनी सभ्यताके निम्नलिखित चार प्रधान गुण हैं :—

- (१) यह सम्यता रचनात्मक मौलिक और चीनी भूमि की ही उपज थी किसी से मंगनी या नकल की हुई नहीं।
- (२) इस सभ्यता का स्थापी रह सकना भी एक वड़ा गुण है। जैसा पहिले कहा गया है मिश्र और वाबुल की सभ्यता कालके गालमें समा गई परन्तु चीनी सभ्यता अवतक कायम है और प्रगति पर ही है।

- (३) तीसरा गुण, इस सभ्यता का व्यापक होना है। उदाहरण के लिये लिप और भाषा को ही लीजिए—सम्पूर्ण चीन में, जिसका क्षेत्रफल यूरोप से भी अधिक है, सदा से एक ही तरह की भाषा और लिप रही है।
- (४) अन्तिम गुण इस सभ्यता का मानवोचित गुणों से भरपूर और सर्विहतकारिणी होना है। इसके लिये जैसा कि ऊपर कहा गया है, बाहदका उदाहरण सर्वश्रेष्ट है। जो चीज़ चीनमें केवल आमोद-प्रमोद के लिये व्यवहार की जाती थी दूसरे देशोंमें वही खंस करने का सबसे ज़बरदस्त साधन वनगई।

इन सभी गुणोंको ध्यानमें रखते हुए मैं दावे के साथ कहता हूँ कि भारतवर्ष को छोड़कर, भूत या वर्तमान किसी कालमें चीनी सभ्यता सब देशोंकी सभ्यता से बढ़कर रही है। मिश्र और बाबुल की सभ्यताएँ बहुत दिनोंतक नहीं टिकीं, यूनान तथा रोम की सभ्यताएँ इतनी व्यापक नहीं थीं और यूरोप की आधुनिक सभ्यता के सम्बन्ध में कुछ कहना समय से बहुत पहले की बात होगी।

श्रध्याय ५ संसारमें सबसे प्राचीन इतिहास

चीन में और सभी सभ्य देशोंकी अपेक्षा अधिक लिखित प्राचीन ऐतिहासिक इत पाया जाता है। इसलिये चीन के भूतकाल का इतिहास आसानी से जाना जा सकता है।

अनुश्रुति के अनुसार फान-कु चीन के जन्मदाता या आदि पुरुष माने जाते हैं। इन्होंने ही विश्व की रचना की और संसार भर पर शासन किया। इनके सात हाथ और आठ पैर थे। फान-कु के बाद सन्-हाङ्ग या तीन पौराणिक सम्राटों का वर्णन आता है जिनके नाम क्रमशः थिएन्-हाङ-स्वर्ग के सम्राट्, ति-हाङ-पृथ्वी के सम्राट् और रन्-हाङ्मानव सम्राट थे। सान्-हाङ्मानव सम्राट थे। सान्-हाङ्मे वाद प-चि-दश युगों का और इनके बाद उ-ति-पांच शासन कर्ताओं का वर्णन है। अभी भी कुछ प्रन्थ वर्तमान हैं जिनमें उस समय की घटनाओं का वर्णन है और हर राजा का बहुत लम्बे समय तक शासन करने की बातों का उल्लेख है। ये वार्ते सत्य हो सकती हैं फिर भी वर्णित घटनाएं विश्वसनीय नहीं जान पड़तीं। पीले सम्राट्मे के समय से चीन का विश्वस्त इतिहास मिलता है।

पीछे सम्राट् के पहले चीन केवल कवीलों का देश था। ये कवीले भूमि पर प्रभुत्व जमाने के लिये आपस में लड़ा करते थे। न उस समय कोई सामाजिक व्यवस्था थी न उच कोटि की सभ्यता ही। पीले सम्राट् ने २६९७ ई० पू० के लगभग सारे देश को एक सूत्रमें वांधकर चीनी सम्राज्य की नींव डाली । उसी समय सामाजिक व्यवस्था तथा शासन प्रवन्ध कायम हुआ और हर दिशा में उन्नति होने लगी । असल में हमलोगों को पीले सम्राट् को चीनी राष्ट्र का पिता और नागरिक समाज का संस्थापक मानना चाहिए । इसिलिये ही चीनी जनता अपने को पीले सम्राट् का वंशज कहती है और चीन का ऐतिहासिक संवत् इनके राजत्वकाल के प्रथम वर्ष से प्रारम्भ होता है ।

यद्यपि पीले सम्राट् ने अपने सैनिक पराकम से राजगद्दी प्राप्त की थी परन्तु इन्होंने या इनके उत्तराधिकारियोंने तलवार की अपेक्षा अपने गुणों से ही साम्राज्य पर शासन किया। कई पीढ़ियों के बाद पीले सम्राट् के अन्तिम उत्तराधिकारी ति-च को अयोग्य तथा गुणहीन होने के कारण जनता ने गद्दी से उतार दिया और उसके स्थान पर यावु को सम्राट् बनाया । यावुने पूरे सौ वर्ष तक शासन किया । उसके बाद उन्होंने अपनी इच्छा से राजगद्दी छोड़ दी और तव पुन् सम्राट् वनाए गए। पुन् ने ४८ वर्षों तक राज्य किया और यू को सम्राट् वनाकर अपनी इच्छा से ही राजगद्दी त्याग दी। इन सम्राटों के गुण और योग्यता की उपमा "सूर्य और चन्द्रमा" से दी जाती है। इन लोगोंने देश का शासन अपने महान् व्यक्तित्व के बल से किया और अन्त में स्वेच्छा से शासनाधिकार अपने ही समान योग्य उत्तराधिकारियों के हाथों में सौंप दिया। महात्मा ख्वान्-च (कानप्यूसियस) और मन्-च (मेन्सिउस) ने इन दो सम्राटों को आदर्श शासक और उनकी शासन प्रणाली को अनुकरणीय बताया है। इन लोगोंका राजत्वकाल 'पाए '-पाए --स्वेच्छा से पद लाग करने का समय—कहलाता है जो चीन के इतिहास का बड़ा ही गौरवमय युग है।

यू सम्राट यातु और पुन् का वृद्ध मंत्री था। यू का सब से प्रधान काम

यह है कि उसने चीन की नौ वड़ी वड़ी निदयों के मुंह को चौड़ा करवाकर उनकी धाराओं के वहाव को समुद्र तक पहुँचाकर भयंकर वाढ़ से होनेवाली क्षति से देश को वचाया । सर्वसम्मति से ये ही सम्राट पुन् के उत्तराधिकारी चुने गएं। आठ वर्षों तक शासन करने के वाद यु ने भी बुद्रापा के कारण तथा अपने से पहले के सम्राटों की परम्परा रखने के लिये स्वेच्छा से गद्दी छोड़कर पो-इ नामक मंत्री को सम्राट् बनाना चाहा । लेकिन जनता की इच्छः थी कि यू का लड़का छ ही सम्राट्वनाया जाय । उसी समय से सिंहासन पर पैत्रिक अधिकार की प्रथा चली। यूका वंश चीन के इतिहास में 'झा' (शिया) वंश कहलाता है । इस वंश का राज्य ४३९ वर्पों (२२०५-ई पु०) तक रहा जिसके वारह पीढ़ियों में सत्रह सम्राट् हुए। इस वंश का अन्तिम राजा 'च्य' था जिसे उसके अलाचार के कारण छूंग-थांग नामक सरदार ने गद्दी से उतार दिया और खयं सम्राट् वन वैठा । छूं ङ्-थाङ् का वंश पाङ् नाम से पुकारा जाता है। इस वंश का राज्य भी १६ पीढ़ियों तक रहा तथा इसमें अद्वाइस सम्राट् हुए जिन्होंने ६४४ वर्षों (१७६६-११२२ ई० पू०) तक शासन किया। इस वंश के अन्तिम सम्राट्चूउ की भी वही दशा हुई ओ 'च्यं' की हुई थी। अयोग्य और अलाचारी होने के कारण फा नामक सरदार ने इसे गद्दी से उतार दिया और खयं गद्दी पर बैठकर चूउ राजवंश की स्थापना की । चीन के इतिहास में कान्ति का यह दूसरा उदाहरण है । चूड राजकुल का राज्य चीन के इतिहास के सभी राजकुलों से अधिक समय तक रहा। इस कुल के ३३ पीढ़ी में ३७ सम्राटों ने ८६७ वर्षों (१९२२-२४६ई० पू०) तक राज्य किया।

चूउ काल चीनी इतिहास का खर्ण युग है। जब हमलोग चूङ्-लि

नामक पुस्तक पढ़ते हैं जिसमें चूट राजकाल के राजकीय नियमों और शासन प्रणालों का वर्णन है, तो अपने पूर्वजों की योग्यता और शक्ति की भृरिभृरि प्रशंसा किए विना नहीं रह सकते। सभ्यता और संस्कृति के हर पहलू में उस समय आश्चर्यजनक उन्नति हुई। इस युग में कितने ही बढ़ेश महात्मा और सन्त हुए। महात्मा एनान्-च (कानफ्यूसियस) और लाव्-च, (लाव-त्सु) भी इसी काल में हुए तथा मोच, मन्-च (मेनसिडस), च्नाङ्-च, द्युन्-च आदि भी। उस समय दर्शनशास्त्र के कमसे कम दस सम्प्रदाय थे। वह युग स्वतंत्र हमसे विचार करने और अध्ययन करने का था। चीन की संस्कृति इस कालमें काफी प्रस्फृटित हुई।

इस युग के दो सामाजिक आन्दोलन भी ध्यान देने योग्य हैं—एक तौ सामतशाही प्रणाली की प्रगति और दूसरा चिङ्-थियन प्रणाली का परिवर्तन । सामंतराही का प्रारम्भ तो पीले सम्राट् के समय से ही हुआ था। इया और पाङ् राजवंशों के समय में इसकी प्रगति धीमी रही। परन्तु वृत युग में यह अपनी पूर्णता को पहुँच गई। सम्पूर्ण देश नौ चूड--प्रान्तों-में विभक्त था और प्रत्येक चूउ कई पाङ्—-सामंत रियासतों में वँटा था । क्षेत्रफल के अनुसार पाँच प्रकार की सामंत रियासर्ते थीं । पहला केष्ट्रया ब्यूक की रियासत जिसका क्षेत्रफल ५०० वर्गली होता है। दसरा हउ या मार्क्विस की रियासत जिसका क्षेत्रफल ४०० वर्गली होता था। तीसरा पो या अर्ल की रियासत--क्षेत्रफल ३०० वर्गली, चौया ज्ञ या विस्काउन्ट की रियासत—से त्रफल २०० वर्गली और पांचर्या नान् या वैरन की रियासत जिसका क्षेत्रकल १०० वर्गली था। उपरोक्त पाँच प्रकार की रियासतोंका सामृहिक नाम त्रु-हट या 'सामंत राजकुमार' या । केन्द्रीय

सरकार की निजी देख-रेखवाला प्रदेश ह्याङ्-िच या राजकीय रियासत कहलाता था। प्रतिवर्ष 'सामंत राजकुमारों' को अपनी अपनी रियासतों के शासन प्रवन्थ सम्बन्धी व्यौरेवार रिपोर्ट केन्द्रीय सरकार को देनी होती थी। केन्द्रीय सरकार हर तीसरे वर्ष इन रियासतों की अच्छी तरह जांच पड़ताल करती थी। चीन की सामंत्रशाही पश्चिमी देशों की सामंत्रशाही प्रणाली की तरह न थी बल्कि उसका मौलिक आधार जनतंत्रात्मक था।

चिछ -थिएन प्रणाली चड युग की भूमि सम्बन्धी बँटवारे की नीति थी। कुल भूमि राष्ट्र की मानी जाती थी जो सम्पूर्ण देश की जनसंख्या में बराबर बराबर बाँट दी जाती थी। प्रतिवर्ग-ली नौ भागों में वांटी जाती थी और हर भाग में १०० 'स' जमीन रहती थी। इन ९०० स जमीन में से आठ परिवारों को १०० मु प्रति परिवार के हिसाव से अपने निजी कामके लिये दे दी जाती थी और बचा हुआ १०० मु जो कुल जमीन के बीचमें रहतीं थी सार्वजनिक कामोंके लिये रखी जाती थी, जिसे आसपास के किसान वारी वारी से जोतते और वोते थे। उस सार्वजनिक जमीन की उपज सरकार को राजकीय खर्च चलाने के लिये दी जाती थी। किसानों को अपनी निजी जमीन की अपेक्षा सार्वजनिक जमीन के जोतने-चोने में अधिक ध्यान देना पड़ता था। असल में यह एक प्रकार की समाजवादी प्रथा थी जो पश्चिमी देशों से सर्वथा भिन्न थी। इस प्रथा को चलाने के लिये कभी खुन वहाने की ज़रूरत नहीं पड़ी थी।

सामंतशाही प्रणाली काफी लम्बे समय तक चली। अन्त में भिन्न-भिन्न सामंतोंके बीच हीनेवाली कलह के कारण इसका अन्त हो गया। च्रडयुग के अन्तिम समय में सारे देश में भिन्न-भिन्न ७ रियासर्ते थीं जिनमें छिन्

सबसे शक्तिशाली थी। इस रियासत के राजा ऋडू ने सभी रियासतों पर विजय प्राप्तकर चंड वंश के अन्तिम राजा को गद्दी से उतार दिया और वह स्वयं राजा वन वेंठा। इनका वंश छिन् कहलाता है। इन्होंने सामंतशाही प्रणाली को रद्द कर दिया और चीन के इतिहास में एक दूसरी ही अवस्था ला दो । सम्पूर्ण देशको एक सूत्र में संगठितकर इन्होंने दक्षिण में स्थित अनाम और पूर्व में स्थित जापान को भी जीत लिया । इन्होंने अपने विस्तृत साम्राज्य को ४० च्युन् या प्रान्तों में विभक्त किया। सिकन्दर की नाई ये भी अपने को विश्वविजेता समम्तते थे। इन्हें आशा थी कि इनका वंश सदा ही चीन पर शासन करता रहेगा परन्तु चीनी इतिहास में सबसे कम समयतक इन्हीं के वंशका राज्य रहा। क्योंकि इनके वंश का दितीय सम्राट् इनका लड़का 'र्-प' अपने अखाचार के कारण गद्दी से उतार दिया गया था। सम्राट चड वरावर सैनिक कामोंकी ओरही लगा रहता था और इन्होंने सांस्कृतिक उन्नित की वार्ते एकदमसे भुला दी थीं। इनकी आज्ञा से कितनी कितावें जला दी गईं तथा कितने ही विद्वान जीवित दफना दिए गए। इस प्रकार की हरकतों से तंग आकर अन्त में साधारण जनश्रेणी के त्यु-पाड् नामक व्यक्ति ने कान्तिकारियों का संगठन कर निद्रोह का मंडा खड़ा किया। वाद में यह स्वयं हान्-कावू-चु नाम से सम्राट्यन वैठा और हान् राजर्वं श की स्थापना की चीन के इतिहास की यह सबसे पहली सार्वजनिक कान्ति यी।

हान्कुल का राज्य ४०३ वर्षों तक रहकर सन् २१९ ई० में समाप्त हो गया। उस समय से लेकर सन् १९३१ ई० की जनकान्ति तक; जबसे चीन में राजतंत्रको खत्मकर जनतंत्र की स्थापना की गई, कितने ही राजवंशोंने देश पर शासन किया। उनमें से बाहरी दुनिया थाएं और सुंग के नामों से उनके समय के कला सम्बन्धी कामों — खासकर चित्रों और चीनी मिट्टी के बर्रानों के कारण, अधिक परिचित है।

दूसरा प्रकरण

आधुनिक चीनमें राजनैतिक परिवर्तन

ऋध्याय ?

छिङ्ग राजवंश (मांचू शासन) का अन्त

चीनका आधुनिक इतिहास चीनमें जनतंत्र कायम होनेके वादसे प्रारम्भ होता है। परन्तु जनतंत्रके महत्वको समम्मनेके लिये इस कालकी राजनैतिक और सामाजिक दशाओंका जानना जरूरी है जिनके कारण जनकान्ति पैदा हुई थी।

जनकान्तिके पहले चीनमें छिंड राजकुलका राज्य था। इस कुलकी स्थापना मांचू जातिके लोगोंने सन् १६४४ ई० में की थी जो सन् १९११ ई० तक रहा। इस कुलमें दस राजे हुए। छूं छू कुलके उत्कर्ष कालमें चीनकी काफी उन्नित हुई। इस कुलके शासन कालके प्रारम्भिक दिनोंमें, अनाम, स्थाम, वर्मा, भूतान और नेपाल सभी चीनके करद राज्य थे। सम्राट खाड़ शी-के राजत्वकालमें रूसके राजा पीटर महान्ने चीनी सम्राट की छूपा प्राप्त करनेके लिये अमृत्य उपहार भेजा था तथा वादमें मी समय समय पर भेजता रहा। सन् १०९३ ई० में चीनके सम्राट छ्यान्-लुड़ के दरवारमें त्रिटेनके राजाका उपहार लेकर बृटिश राजदूत लार्ड मेकार्टनी आया था। मेकार्टनीने दरवारमें उपिश्रत होकर घुटने टेक वादशाहका अभिवादन किया। सम्राट छ्याड़ -लुड़ ने अंगरेजी राजाके पास जो पत्र भेजा था उससे उस कालके चीनकी शिक्त और उसके महत्वका पता चलता है। पत्र यों था—

"आपके मंत्रीने आपका भेजा हुआ उपहार और पत्र मुझे दिया। हमें यह जान कर खुशी हुई कि यद्यपि दूरीके कारण हम दोनों के साम्राज्य बहुत अलग अलग हैं फिर भी आप हमारे प्रति बंफादार हैं। आपका राजदत हमसे मिल चुका है और हमने अपने मंत्रियों को आदेश दिया है कि वे लोग उनका तथा उनके साथियों का अच्छी तरह स्वागत करें।"

"आपकी इस बातकों में स्वीकार नहीं कर सकता कि आपके कुछ आदमी यहां आकर आपके व्यापारकी देखभाल करें क्योंकि यह देवी राज्य के नियमके प्रतिकृत पड़ता है।"

"हमारा देवी राज्य चार समुद्रांसे घिरा हुआ है और हमारी एकमात्र इच्छा अपनेको सदा प्रजाकी देखभालमें ही लगानेकी रहती है। दुर्लभ और अमूल्य उपहारोंका हमारी नजरोंमें कुछ भी मृत्य नहीं हैं जिसे कि आपका राजदूत यहां देख चुका है।

"असलमें हमारा देवी राज्य सभी चीजोंसे सम्पन्न हैं तथा इसकी सीमाके अन्दर किसी चीजकी कमी नहीं है। इसलिये बाहरी असभ्य लोगों द्वारा बनाई गई चीजोंकी यहां एकदम जहरत नहीं है।

"हमारे प्रति अपनी वफादारी और राजभक्ति बनाए रखिए। इसीमें आपके देशकी शान्ति और भलाई है।"

यद्यपि चीन उस समय अपनी प्रभुताके उच शिखर पर था परन्तु उसके पतनके भी चिह्न दिश्योचर होने रूगे थे। चीनमें छिड़ वंशकी स्थापना करनेके पहले तक मांचू दिश्ण-पूर्वमें रहने वाली एक असभ्य जाति थी। लेकिन हाथमें शक्ति आनेके वाद इस उरसे कि उनकी गद्दी छिन न जाय उन लोगोंने एक तरफ तो अपने जानते प्रजाकी भलाईके लिये कोई काम करनेको

उठा नहीं रखा और दूसरी तरफ अपनी शक्तिकों भी अधिकसे अधिक यदाया। लेकिन एक शताब्दीके बाद छिड़् राजाओं में अकर्मण्यता आ गई और राजके कर्मचारी धूसखोर और पितत हो गए। राज्य भरमें अयोग्य और धूसखोर अफसरों का बोल्याला हो गया। इसका सबसे बड़ा उदाहरण उस कालका प्रधान मंत्री हो-खुन है जिसने बीस वपों के राज्यकी नौकरी में ८० करोड़ बीनी अशफीं की सम्पत्ति जमा कर ली थी। उस समय राज्यकी वार्षिक आमदनी केवल ७० लाख अशफियों की थी। अन्तमें सरकारने उसकी सारी सम्पत्ति जब्त कर ली और उसे फांसी की सजा दी। लेकिन इस कार्रवाईके बाद भी परिस्थितिमें कुछ सुधार नहीं हुआ। अफसरों के अन्दर धूस लेनेकी शर्मनाक प्रथा बनी ही रही।

इस पतनकी अवस्थाको देशमें जगह जगह होने वाले विद्रोहने और भी भयंकर वना दिया। विद्रोह तो देशमें कई जगह उठ खड़ा हुआ। पो-लिआन्-चिआन्—स्वच्छ कुमुदिनी संस्था—ने धार्मिक क्रान्ति प्रारम्भ कर दी जिसमें थिएन-लि-चिआन्—स्वगींय हेतु संस्था—ने भी सहयोग दिया। इसके अलावा काई-च्रडमें मिर्आं जातिने, शिन्-च्याष्ट् (सिक्यांग) में मुसलमानोंने और दिशंण-पूर्व समुद्र तटके सामुद्रिक डाकुओंने भी विद्रोह कर दिया। इसके वाद ईसाइयोंको थाइ-पिष्ट् क्रान्ति हुई इसका नेता हुए-इयउ-छ्यूआन्, क्वाष्ट्-तुष्ट् प्रान्तके हुआ जिलेका रहने वाला था। इसने स्वतंत्रता और समानता के नारेके बीच देशकी राजनेतिक अवस्थामें सुधार करने और आधिक तथा सामाजिक दशाओंके पुनः संगठन करनेकी कोशिश की। इसने 'तीन लक्ष्य' नामकी संस्था कायम की और उसके द्वारा वह प्रचार करने लगा कि जहोवा स्वर्गके पिता हैं और ईसामसीह बड़े भाई तथा

वह स्वयं छोटा भाई है। प्रारम्भमं उसे वड़ी सफलता मिली। कुछ ही वपोंमं पन्द्रह प्रान्तोंने उसका आधिपत्य स्वीकार कर लिया। उसने थाइ-फिड़्-थिएन-क्यों—महा शान्तिका स्वगींय राज्य नामक राज्कुलकी स्थापना की और नान्-चिड़् (नानिका) को अपनी राजयानी वनाया। लेकिन अन्तमं उसकी क्रान्ति असफल रही। उसने चीनी सम्यता और समाजके सम्पूर्ण ठाँचेको एकवार हो बदल देना चाहा था। नतीजा यह हुआ कि वह लोगों की सहानुभृति खो बैठा और यही उसकी असफलताका कारण हुआ। इस प्रकार छूड़् कुलका राज्य अपनी घटती हुई शक्ति और ख्यातिके साथ कुछ दिनों तक और वना रहा।

देशकी भीतरी क्रान्तियों के साथ साथ बाहरसे भी विदेशियों के कूर आक्रमण होने लगे। ताव्-क्वाब्के राजत्व काल (सन् १८४० ई०) में चीनने ब्रिटेनके विरुद्ध अक्षीमकी लड़ाई (ओपियम वार) छेड़ दी जिसमें उसे ही हार खानी पड़ी। नान्-चिक् (नानिक्ष्म) की सिन्ध द्वारा ब्रिटेनको चीनके पांच बन्दरगाह क्वाब्च च्रन्ठ, पा-मन् (आमो), फु-च्रन्ड-निब्च-फो और पाब्ट-हाइ (शंघाई) में व्यापार करनेकी रियायत और अतिरिक्त अधिकार मिले। ह्याब्ट्—काब्द (हांगकांग) भी उन्हें दे दिया गया तथा एक बहुत बड़ी रकम भीहजांनेके हपमें चीनको चुकानी पड़ी। चीनके साथ हुई कितनी ही असम और अन्यायपूर्ण सिन्धयों में यह पहली सिन्ध थी। सन् १८६० ई० में अंगरेजों और फांसीसियोंकी संयुक्त सेनाने पई-चिब्च (पेकिंग) पर गोलावारी की तथा शहरको भरपूर लूटा और पिअन्-चिन और पष्ट-चिब्च (पेकिंग) नामक दो सिन्धयां करनेके लिये चीनको वाध्य किया। चीनसे बहुत बड़ी रकम हर्जाना कहकर वस्तु की गई और पुनः

कई वन्दरगाहइनलो गोंने अपने न्यापारके लिये खुलवा लिए। सन् १८९५ ई० में क्वाङ्युके राजत्वकालमें जापानने चीन पर चढ़ाई की। चीन हार गया और उसे हर्जानेमें एक वहुत बड़ी रकम और फारमूसा द्वीप जापानको दे देना पड़ा तथा कई वन्दरगाह भी उनके न्यापारके लिये चीनको खोल देने पड़े। चीनकी करद स्थासत कोरिया केवल नाम मात्रको स्वतंत्र रहा। असलमें वह जापान साम्राज्यका एक प्रान्तसा हो गया। सन १९०० ई० में वक्सर विद्रोह हुआ और चीनको पुनः ब्रिटेन, रूस, जापान, जर्मनी, फ्रांस, अमेरिका, आस्ट्रिया और इटलीकी सम्मिलित सेनासे हार खानी पड़ी। इस प्रकार छूङ राजकुलकी हालत दिन प्रतिदिन खराव ही होती गई और यहीं सन १९११ ई० की महान् क्रान्तिकी नींव हुई।

ऋध्याय २

महान् क्रान्ति और चीनी गणतंत्र

इस महान क्रान्तिके वर्णनके पहले, क्रान्तिके नेता डा॰ सुन्-इ-स्यान् (डा॰ सन यात सेन) के विपयमें जान लेना जरूरी है।

डा॰ सनका जन्म क्वाङ् -तुङ् प्रान्तके चुङ् पान् जिलेमें सन १८६६ **ई॰ में** हुआ था । वचपनसे ही उन्हें थाइ-पिच् क्रान्तिके नेता हु<mark>च् इयट</mark> छ्यूआन्की कहानी सुनकर वड़ी प्रसन्नता होती थी और वे अपने मनमें सोचा करते थे कि बढ़कर में भी हुङ इयउ छूयूआनकी तरह ही होऊँगा। जव वे बालिंग हुए तो मांचू राज्यकी द्युराझ्यों तथा देशके अपमानको देख कर उनका खून खौल उठा और उसी समयसे क्रान्तिकारी प्रचार करने लगे। सरकार तथा जनता दोनों ही इन्हें एक खतरनाक क्रान्तिकारी नेता सममने लगी। ह्वाह-काङ (हांगकांग) कालेजसे डाक्टरी उपाधि प्राप्त करनेके वाद प्रखझ में तो इन्होंने क्वांग-न्नउ और चिठ-त्वांग (मेकी) शहरोंमें दवाखाना खोल दिया परन्तु भीतर ही भीतर ये क्रान्तिका प्रचार करने लगे। योड़ समयमें ही वहुतसे लोगों तथा कुछ राजनैतिक दलोंकी सहानुभृति इन्होंने प्राप्त कर ली। और सन् १८९४ में शिष्ट च्रुड ह्वई नामक कान्तिकारियोंका एक केन्द्रीय दल स्थापित किया। सन् १८९५ ई० में चीन जापानसे हार गया और चीनके इस अपमानको वहांकी जनताके सामने रखकर इन्होंने पहली वार क्वांग-च्रट (केन्टन) में क्रान्तिका स्च्रपात किया । हेकिन सारा कार्यक्रम सरकारकी कानीं तक पहले ही पहुँच चुका था इसलिये इन्हें इस काममें सफलता नहीं मिली। अन्तमें इन्हें देश छोड़कर भागना पड़ा। जापान और अमेरिका होते हुए ये यूरोप पहुँचे। पर जहां कहीं भी गए वहांकी प्रवासी चीनी जनताके बीच अपने सिद्धान्तका प्रचार करते रहे। चीनके छि ग सरकारकी आंखोंका कांटा तो ये पहले ही सिद्ध हो चुके थे। इसिलये सन् १८९६ ई॰ में लंडन स्थित चीनी दृतावासके कुछ प्रतिनिधियों ने चुपचाप इन्हें धोखेसे पकड़ लिया और छिपा रखा। अपने शिक्षक मिस्टर जेम्स कान्टलीके प्रयत्नसे ब्रिटिश सरकारने चीनी दृतावासके अधिकारियों पर दवाव डाला और तब किसी तरह इन्हें छुटकारा मिला। अपने मित्रोंके अनुरोध पर इन्होंने "मेरी हालकी गिरफ्तारी" नामक एक किताब लिखी इस किताबकी बिकी इतनी अधिक हुई कि इसीने इन्हें संसार-प्रसिद्ध वना दिया।

पहले डा॰ सन्ने केवल मांचू राजकुलको समाप्त कर उसके स्थान पर प्रजातंत्र कायम करनेकी वात सोची थी। परन्तु अपने विदेशी प्रवास कालमें इन्होंने आर्थिक और सामाजिक समस्याओंका गहरा अध्ययन किया और इस नतीजे पर आए कि जब तक देशकी आर्थिक और सामाजिक हालतों में सुयार नहीं होता तबतक सफल कान्तिकी आशा करना व्यर्थ है। उसके बादसे इनकी नीति 'सान्-मिन्' च्रु-इ' या जनताके तीन सिद्धान्त, जिसमें सामाजिक राजनेतिक और आर्थिक न्याय पर जोर दिया गया है। अपने जीवन चरित्रमें इन्होंने लिखा हैं—

"धोखेंबाजोंके पंजेसे छूटनेके बाद मैं दो वर्ष तक यूरोपमें रहा। इस बीच मैंने यूरोपकी संस्थाओं तथा रीति-रिवाजोंका अच्छी तरह निरीक्षण (अध्ययन) किया। इज्जलेंड और यूरोप सभी जगहोंके गरीबों तथा अमीरों के सम्पर्कमं आनेके बाद में इस नतीजे पर पहुँचा कि वहांकें लोग खुराहाल नहीं हैं—यदापि उनलोगों के यहाँ अपार धन राशि है तथा जनका तन्त्रात्मक शासन प्रणाली भी, जिसकी वे लोग बरावर डींग हाँका करते हैं। सभी जगह भुझे गरीबों और अमीरोंके बीच भीषण संघर्ष चलता हुआ दिखाई पड़ा। मैंने भविष्यमें होनेवाले इस तरह की भयंकर परिस्थितिसे अपने देशको बचानेका संकल्प कर लिया और अपने कार्यक्रममें राष्ट्रीयता और जनतंत्रके सिद्धान्तोंके साथ साथ आर्थिक सिद्धान्तका भी समन्वय किया।'

डा॰ सन् के 'जनताके तीन सिद्धान्त' यों हैं-

(१) मिन्-चु-न्नु-इं---जनताकी स्त्राधीनताके सिद्धान्त यानी राष्ट्रीयता।

(२) मिन्छ्युआन्-न्नु-इ---जनताके शासनका सिद्धान्त यानी जनतंत्र ।

(३) मिन्-पङ्-म्रु-इ —जनताकी जीविकाके सिद्धान्त यानी साम्यवाद ।

जनताकी स्ताधीनताके सिद्धान्त या राष्ट्रीयतासे डा॰ सन्का अर्थ जातिगत समानता था। इसके दो अर्थ होते हैं; संकुचित अर्थमें यह चीन भरके
अन्दर विना जाति भेदका विचार किए सर्योंकी नागरिक स्वतंत्रता तथा समानताका बोधक है। विस्तृत अर्थ में यह अन्तरराष्ट्रीय जगतमें चीनका दर्ज़ा
और सभी राष्ट्रोंके समकक्ष मानता है। जनतंत्रके भी दो अर्थ हैं—पहला
जनताके राजनेतिक अधिकार और दूसरा सरकारी अधिकारका विकेन्द्रीकरण। पहलेसे चार निश्चित कामोंका बोध होता है—(१) मत देनेका
अधिकार (२) प्रत्यावर्तनका अधिकार (राइट आफ रिकाल) (३)
विधानमें परिवर्तन करनेका अधिकार (४) कान्न पास होनेके पहले सम्पूर्ण
निर्वाचक समुदायका उसपर सम्मति देनेका अधिकार (राइट आफ रेफ-

रेन्डम)। सरकारी अधिकार पाँच भागोंमें विभक्त है— (६) व्यवस्था-पिका विभाग (२) न्याय विभाग (३) शासन प्रवन्ध विभाग (४) राजकीय सर्वोच्च परीक्षा विभाग और (५) नियंत्रण विभाग । ये सभी वैयानिक अधिकार कहलाते हैं। जनता की जीविकाके सिद्धान्तका अर्थ विस्तृत साम्यवाद है। इसे सम्मिलित या व्यापक साम्यवाद भी कह सकते हैं।

डा॰ सन् ने जनता की जीविकाके सिद्धान्त विषयक दिए गए अपने सबसे प्रथम व्याख्यान में, इसकी व्याख्या यों की है—"मिन पड़ का असली अर्थ 'जनता की जीविका' है। दूसरे शहरों में—जीविका ही जनताका प्राण है जिसके ऊपर समाज और राष्ट्र आधारित है। करीब एक सदी से जिस समस्याको लेकर सारा यूरोप गड़वड़ीकी हालत में है उसे में अपने इस सिद्धान्तसे हल करुंगा। मेरा मतलब सामाजिक समस्यासे है। इसलिये जनताकी जीविका का सिद्धान्त साम्यवाद, समाजवाद, या "महान संगठन का सिद्धान्त भी कहा जा सकता है।"

लेकिन डा॰ सन् जिस साम्यवादके हिमायती थे वह न तो कार्ल मार्क्स का सामाजिक दर्शन था न सोवियत रूसमें लागू की गई सामाजिक प्रणाली। डा॰ सन् अकसर कार्ल मार्क्सको सामाजिक रोगका ऐसा हकीम कहते थे जिसे सामाजिक शरीर विज्ञानका कुछ भी ज्ञान न हो। इसलिए कार्ल मार्क्स का सिद्धान्त केवल हकीमों के ही काम का है। जनताकी जीविकाका सिद्धान्त कार्लमार्क्स के सिद्धान्तकी सभी प्रधान कमीको भी दूर करता है इस सिद्धान्तमें सामाजिक मसलों के हल करने के दो उपाय वताए गए हैं—एक तो प्रजी पर नियंत्रण और दूसरा जमीन का समान वँदवारा। सवांको खेती के लिये

जमीन और करनेके लिये काम रहेगा परन्तु कोई भी जमींदार या पूँजीपित नहीं हो सकेगा। देशके खनिज पदार्थ पर राष्ट्रका अधिकार रहेगा। जिससे देशका पुनर्निर्माण कार्य वह पैमाने पर किया जा सकेगा ताकि सभी आदमी उससे वरावर आनन्द और लाभ उठा सकेंगे। जीविकाका सिद्धान्त चीनकी खास दशा और परिधितिके अनुसार साम्यवादका चीनी संस्करण है।

जनताके तीन सिद्धान्त की रूपरेखा अच्छी तरह तैयारकर डा॰ सन् इसके प्रचारके लिये यूरोपसे जापान आए। प्रवासी चीनी जनता में इसका प्रचार करनेके लिये तथा दूसरे राष्ट्रों की सहासुभूति प्राप्त करनेके लिये वे संसारके सभी भागोंमें गए। सन् १९०५ ई० में वे पुनः यूरोप पहुँचे। इन्होंने प्रवासी चीनी प्रतिनिधियोंको लेकर ब्रुसेल्स में सर्व प्रथम अपनी क्रान्तिकारी समिति की स्थापना की। उसके बाद इस समिति की बैठः बलिन, पेरिस और टोकियो में हुई। समितिका नाम 'चुड़-कवो-को-मिड़् धुड़-मड़् हुइ' या चीनी क्रान्तिकारी संघ रखा गया। इस समितिके सदस्य, जिनका आदर्श बड़ाही ऊँचा था, देशमें चारोंओर फैले हुए थे। अपने प्रयत्नमें लगातार असफल होने पर भी वे लोग हताश नहीं होते थे बल्कि उनका जोश और अधिक बढ़ता था। साथ साथ वे लोग अपने कार्य करने की प्रणाली को भी अधिक व्यवस्थित करते जाते थे।

सबसे अन्तिम पर सबसे बड़ी असफलता क्रान्तिकारियों को क्वाङ्-न्नड (केन्टन) में २९ मार्च, सन् १९११ ई० को हुई। इसमें ७२ बहादुर शहीद हुए। इन सभी बहादुरों की समाधि केन्टन के पास ही हैं जिसे 'पीले फूल की समाधि' कहते हैं। आज यह जगह चीनी जनता का तीर्थस्थान हो गया है। परन्तु यह असफलता पी फटने के पहले के अंथकार

के समान था। उसी वर्ष १० अक्तुवर को हु-पइ प्रान्तके उन्छ्राङ शहरमें

एकाएक कान्ति भड़क उठी। एक महीने के अन्दर ही देंस प्रान्तों पर क्रान्तिकारियोंने अपना आधिपत्य जमा लिया। उस समय तक डा॰ सन् विदेश में ही थे। अपने अनुयायियों के अनुरोध पर व तुरत चीन लौट आए। उन्होंने पाङ हाइ (संघाई) में सभी अधिकृत प्रान्तोंके प्रतिनिधियों की एक सभा बुलाई । उस सभामें यह तय हुआ कि नान्-चिङ (नानकिंग) में एक भस्पकालीन सरकार कायम कीजाय और डा॰ सन् चीनी प्रजातंत्रके अस्थायी सभापति वनाए गए। जनवरी सन् १९१२ ई० की पहली तारीख से नान्-चिङ (नानकिंग) में चीनी जनतंत्र का वाकायदा काम प्रारम्भ हो गया। चान्द्रवर्ष की परिपाटी चलाई गई तथा सन् १९१२ ई० में चीनीं क्रान्तिका पहला वर्ष मनाया गया। एक मंत्रिमण्डल की भी स्थापना हुई जिसमें जेनरल ह्वाङ्-शिङ्, डा० उ-थिङ्-फाङ् और डा० छाङ् खान् फइ प्रभृति प्रधान प्रधान लोग थे। मंत्रिमण्डल कायम होने के वाद एक पालियामेंट वुलाई गई जिसमें सभी प्रान्तोंके प्रतिनिधि थे। सभापतिने ११ मार्च को ५६ धाराओंके एक अल्प-कालीन विधान की घोषणा की । उस विधान की मुख्य तीन धाराएं ये थीं । (१) सारे देशकी जनता द्वारा संगठित चीनकी सरकार जनतंत्रात्मक है। (२) सर्वोपरि राजसत्ता पर चीन में रहनेवाले हर व्यक्ति का

(३) जाति, वर्ग धर्म निर्विशेष सभी नागरिक समान हैं। नान्-चिष्ट (नानिकिंग) में अल्पकालीन सरकार कायम होने के पहिले, एकवार पुनः मांचू राजवंशने अपनी सत्ता बनाए रखनेकी अन्तिम कोशिश की।

अधिकार है।

नामक नेनरल को, नो राज्य द्वारा वर्खास्त करिद्या गया था , राज्य की रक्षा का भार छेने तथा शासन व्यवस्था को पुनः संगठित करने के लिये निमंत्रित किया। ट्वान्, राज्य का प्रधान मंत्री तथा दक्षिणी प्रजातंत्र से लड़नेवाली नौजका प्रधान सेनापति वनाया गया। वह स्वभावतः महत्वाकांकी तथा द्गाबाज था। एक तरफ उसने स्थिति की भयंकरता का डर दिखा राजाको गदी त्याग देनेके लिये कहा तथा दूसरी ओर उसने डा॰ सन् को यह कहकर घोखा दिया कि अगर वह प्रजातंत्र का सभापति बना दिया जाय तो उनकी मदद करेगा । डा॰ सन् स्वभावतः ही उदार थे । उन्होंने उसकी वात मान ली । फरवरी २२, सन् १९१२ ई० को माँचू वंशका अन्तिम राजा स्युयान्-धुङ्जर्फ फु-ई ने, जो अभी लड़का ही था, गद्दी लाग दी तथा वह नव स्थापित प्रजातंत्र सरकारकी देखरेखमें रखा गया। दूसरे दिन सुबह ही अर्थात् २३ फरवरी, सन् १९१२ ई० को डा० सन् ने अपनी प्रतिज्ञानुसार प्रजातंत्र सरकार के सभापतित्व से त्यागपत्र दे दिया । और ट्वान् प्रजातंत्र सरकार का प्रधान बनाया गया । डा॰ सन् का एक ही उद्देश था-मांच् राज्य को समाप्त कर उसकी जगह पर जनतंत्रात्मक शासन प्रणाली कायम करना । उन्हें व्यक्तिगत स्वार्थ कुछ भी नहीं था। इसलिये ट्वान् को सभापित बनाने के लिये विना हिचकिचाहट के उन्होंने अपने पदसे स्थागपत्र दे दिया। उसी वर्षकी जनवरी में अस्थायी सभापतिका आसन ग्रहण करते समय उन्होंने कहा था कि "मांचू राज्य के समाप्त होने के बाद ही मैं सभापित के पदसे इस्तीफा दे दूँगा। उन्होंने अपनी प्रतिज्ञा का ठीक ठीक पालन किया। मांचु राज्य तो सम।प्त हो गया परन्तु साथ ही साथ चीनके इतिहास का दूसरा विचित्र अध्याय प्रारम्भ हुआ।

श्रध्याय ३

प्रजातंत्रकी स्थापनाके वादु अराजकता का दौर दौरा।

किसी भी वह आन्दोलन की पूर्ण सफलता के लिये काफी कीमत चुकानी पड़ती है! भाग्य को कोई धोखा नहीं दे सकता! कान्ति की सफलता को कीमत चाहे उसके पहले या उसके बाद कभी न कभी चुकानी ही पड़ती है। यद्यपि तैयारी वर्षों से हो रही थी, परन्तु अन्त समय में बिना लड़ाई के चीन की कान्ति सफल हो गई। राजतंत्र, प्रजातंत्रमें बिना एक वूँद ख्न बहाए ही परिणत हो गया। शायद यही कान्ति की सबसे बड़ी कमी रही और इसीलिए इसके बाद जहरत से भी अधिक कीमत चुकानी पड़ी।

डा॰ सन्-यात-सेन के कार्यक्रम के अनुसार देशके राजनैतिक संगठन को तीन अवस्थाओं से पार करना था। पहला राजनैतिक सत्तापर सैनिक अधिकार। सैन्यशक्ति द्वारा सरकार की स्थापना हो जाने तथा उसके स्वीकार करिलए जाने पर दूसरी अवस्था छुरू होती है और वह है राजनैतिक संरक्षण अर्थात् चुने हुए व्यक्तियोंके हाथों में शासन प्रबन्ध का भार देना इस अवस्था में सरकार देश की जनता की राजनैतिक शक्तिके ट्स्टी स्वरूप रहती है। तीसरी अवस्था है वैधानिक शासन का। इस काल में देश की जनता द्वारा चुने गए प्रतिनिधि शासन भार ग्रहण करते हैं तथा उसे चलाते हैं।

कोई भी प्रजातंत्र इन तीन अवस्थाओं को पार किए विना ठोस नहीं होता है। क्योंकि विना इसके लोगों के अन्दर की राजतंत्रात्मक भावना की पूरी तरह नहीं मिटाया जा सकता। दुर्भाग्य से चीन की कान्ति जितनी जल्दी सफल हुई उतनी ठोस नहीं थी और यही भविष्य के लिये भयानक सावित हुई। 'चीन की क्रान्ति का इतिहास' नामक पुस्तक में उा॰ सन् ने लिखा है:—

"यह दुःख की बात है कि चीन की क्रान्ति जनतंत्र निर्माण की तीन अवस्थाओं सैनिक संघर्ष, राजनैतिक संरक्षण और वैधानिक शासन से नहीं गुजरी । उसके वाद देशकी हालतमें गड़वड़ी का एकमात्र कारण उस काल के कुछ प्रधान क्रान्तिकारी नेताओं की लापरवाही थी ।

द्वान् की चालाकी और हठसे चीन की राजधानी नान्-चिङ् (नानिकंग) से जिसे दक्षिणी कान्तिकारी नेताओंने कायम किया था, हटाकर पइ-चिक् (पेकिंग) लाई गई। प्रजातंत्रका अस्थायी सभापति होने के बाद ही ट्वान् ने प्रजातंत्र के प्रति अपनी भक्ति बनाए रखने की शपथ ली और निर्वाचित राष्ट्रीय पार्लियामेंट की स्थापना की । निर्वाचित राष्ट्रीय पार्लियामेंटने जैसे ही उसे स्थायी सभापति चुना, वह उन सभी अस्थायी विधान की वातोंकी तोड़ने लगा जिनसे उसके स्वार्थ में वाधा पहुँचती थी। कुछ फ्रान्तिकारी नेताओंसे वह अपना वैर साधने लगा तथा उसकी आज़ा से बहुतों को फाँसी दे दी गई। यह सम्प्र था कि ट्वान् प्रजातंत्र का हिमायती नहीं था बल्कि अपने स्वार्थ साधन के लिये देशमें उठी नई लहर से नाजायज फायदा उठा रहा था। नवजात प्रजातंत्र के ऊपर होनेवाले इस भयंकर खतरे को देखकर डा॰ सनने च्रुङ्-हुआ-को-मिङ्-ताङ् – चीनी क्रान्तिकारी दल – नामक एक नई पार्टी कायम की और ट्वान को उसकी भयंकर कार्रवाइयों के लिये चेतावनी दी। ट्वान् अपने अभिमानमें चूर था और सोचता था कि वह जो चाहेगा करा लेगा। सन् १९१५ ई० के नवम्बर में उसने जनतंत्रात्मक विधानको स्थिगित कर राजतंत्रको घोषण की तथा अपनेको चीनका सम्राट् घोषित किया। १ ली जनवरी सन् ९११६ ई० को उसने अपने राज्याभिषेक की तिथि निश्चित की। प्रजातंत्र स्थिगित होनेकी बात जैसे ही सारे देशको ज्ञात हुई वैसे ही दक्षिणी-पश्चिमी प्रान्तोंमें छाइ-जो और लिलिए च्युन्के नेतृत्वमें विद्रोहकी आग भड़क उठी और उसकी ज्वाला सारे देशमें फैलगई। परन्तु इसी वीच ट्वान्की मृत्यु हो गई और उसके राज्याभिषेक का सुनहलां स्वप्न भी उसीके साथ चला गया।

ट्वान् की मृत्युके वाद डा॰ सन देशमें पूर्ण जनतंत्रात्मक शासनप्रणाली चालू करना चाहते थे लेकिन जनतामें अभी इतना साहस नहीं था, इसलिये उन्हें सफलता नहीं मिली। ट्वान्का भूत अवभी कुछ लोगोंपर सवार था और माँचू राज्यकी पुनर्स्थापनाके लिये वरावर कोशिश हो रही थी। परन्तु ये सभी कोशिशें असफल रहीं। लेकिन इसी समय राजनैतिक आकाशमें राहु-केतुके समान "वार-लाडेंं।"- - सेना अधिनायकों---का उदय हुआ । ये स्त्रार्थी लोग सभी जगह ८ठ खड़े हुए—खासकर उत्तरी प्रान्तों में । उन लोगोंके दिलमें खदेश प्रेमका जरा भी भाव नहीं था। केवल अपना स्वार्थ ही भरा था। उन लोगोंके पष्यन्त्र और निरन्तर लड़ाईके कारण देशकी वड़ी दुर्गति हुई । अपनी अपनी जगह उनलोगोंने अलग अलग रियासत कायम कर ली। वहुत वर्षें। तक दक्षिणी प्रान्तोंने पइ-चिङ् (पैकिंग) सरकार, जिसे उत्तरी सैनिक पड़ग्रन्त्रकारियोंने स्थापित किया था, के साथ विरोध जारी रखा। देशके बहुत भागोंमें गृह-युद्ध शुरू हो गया । और अब हालत ऐसी हो गई थी कि जानपड्ता था कि देश अन्यकारके गर्तमें सदा के लिये चला जाएगा।

जब देशके अन्दर आपसी मतभेद होता है तो विदेशियोंकी वन आती है। हमलोगोंका एक अविवेकी और महत्वाकांक्षी पड़ोसी जापान है। यूरोपीय महायुद्ध और ट्वान्-प-खाइ के देश के प्रति विस्त्रासमातसे फायदा उठाकर जापानने चीनपर चढ़ाई करदी और च्वान्-ऋटकी खाड़ी (कावचौ वे), एक जर्मनीके पट्टोका क्षेत्र और च्चाव्-चि (काव-ची) रेलवे पर जवरदस्ती कब्जा कर लिया । जापानने ट्वान्-ष-खाइ की सरकारको अपने तथाकथित इकीस भागोंके आधारपर सन्धि करनेके लिये बाध्य किया। उन इकीस भागोंका स्वीकार करना, चीनको सदाके लिये गुलामीके चंघनमें वांधना था। लेकिन ट्वान्को तो केवल अपना स्वार्थ सिद्ध करना था। उसने सोचा था कि जापानकी मददसे वह चीनके सम्राट् होनेका अपना स्वप्न पूरा कर सकेगा। इसी कारणसे उसने सन्धि-पत्र पर ता० ९ मई, सन् १९१५ ई॰ को हस्ताक्षर कर दिया । सचमुचमें ट्वान्ने मातृभूमि के साथ वड़ा ही विख्वासघात किया । सारा देश इस अपमानसे नौखला उठा तथा दूसरे राष्ट्रॉका भी ध्यान चीनकी ओर आकृष्ट हुआ । संयुक्तराष्ट्र अमेरिकाने सरकारी तीरपर जापानकी इस नीति का विरोध किया। यद्यपि सन्धिकी एक भी वात कार्यान्वित नहीं हुई परन्तु चीनकी जनता आजभी ९ मई सन् १९१५ को चीनके लिये वेइज्जतीका दिन मानती है।

जापानने जो नमूना पैश किया था मला उससे पश्चिमके और लुटेरे देश क्यों चूकने लगे। व तो चीनके अन्दर मालामाल होना चाहते थे। देशकी गड़वड़ीसे अपना फायदा उठानेके लिये वे पश्चिमी राष्ट्र चीनके विभिन्न सेनानायकोंको एक दूसरेके विरुद्ध भड़काने लगे तथा अस्त्रशस्त्रसे भी उनकी मदद करने लगे। उसी समय अमेरिकाके प्रेसिडेन्ट हार्डिंगने इस ओर ध्यान दिया । उन्होंने वाशिंगटन शहरमें १ ली जुलाई सन १९२१ ई० को वेलिजयम, फूांस, प्रेटवृटेन, इटली, जापान, हालैंड, संयुक्त राष्ट्र अमेरिका और चीन इन नौ राष्ट्रोंका एक 'प्रशान्त सम्मेलन' बुलाया । अन्तमें चीनके सम्बन्धमें सम्मेलनने एक वात तय की तथा इन नौ राष्ट्रोंने "नौशक्ति सन्धिपत्र" पर हस्ताक्षर किया । इन "नौ शक्तिसंधिपत्र" की कुछ जरूरी वातें यों थीं ।

- (१) चीनकी स्वाधीनता, सर्वोपरिराजसत्ता और शासन तथा सीमा सम्बन्धी अखण्डता स्वीकार कीगई।
- (२) चीनमें स्थायी और सुदृढ़ सरकार की स्थापना करनेमें सहयोग प्रदान करना।
- (३) चीनकी सीमाके भीतर सभी राष्ट्रोंके व्यापारिक हितमें समानताके सिद्धान्तको मानना ।

यद्यपि देखनेमें यह सिन्ध चीनके लिये लाभप्रद जान पड़ती है परन्तु वास्तवमें यह एकमात्र विदेशी शक्तियों के व्यापारिक हितोंसे संरक्षणसे सम्बन्ध रखती है। लेकिन चीनके सामने दूसरा उपाय नहीं था और उसे शिर मुका कर सब कुछ स्वीकार करना पड़ा।

अब देशवासियों को पूरा विश्वास हो गया कि जवतक सेना अधिनायकों का खात्मा नहीं होता है, देशमें शान्ति स्थापित नहीं होगी, न प्रजातंत्र ही कायम हो सकेगा और विना सुदृढ़ क्रान्तिकारी केन्द्रीय शासनकी स्थापना के विदेशियों से मुकावला नहीं किया जा सकेगा। चीनी प्रजातंत्र के पिता डा॰-सन्-यात-सेनने परिस्थिति फिरसे कावूमें कर ली और दूसरी जवरदस्त क्रान्तिके लिये पुनः लोगोंका नेतृत्व करना आरम्भ किया।

अध्याय ४

चीनकी राजनीतिमें नवयुगका प्रारम्भ

हम पहले ही कह आए हैं कि डा॰ सन् ने सन् १८९४ ई॰ में राजनीति में प्रवेश करनेके प्रारम्भिक दिनोंमें ही होनोलुलुमें शिष्ट्र चुष्ट्र हवइ नामक एक क्रान्तिकारी समिति कायम की थी। सन् १९०४ में उस समितिका विस्तार कर चुङ्क्वो-को-भिङ्-चुङ्-मङ् हवइ---चीनी क्रान्तिकारी संघ---नाम रखा गया । इस संघकी बहुतसी बैठकें यूरोप आदि देशोंमें हुई और अन्तमं इसका प्रधान दफ्तर जापानकी राजधानी टोकियोमें लाया गया। इसी संघके आन्दोलन तथा उद्योगसे माँचू राजका खात्मा हुआ और चीनी प्रजातंत्र की स्थापना हुई । ट्वान्के विश्वासघात करने पर डा० सन्ने सन् १९१४ ई० में पुनः टोकियोमें चुट् हुआ-को-मिट्-ताट् नामक एक क्रान्तिकारी दलका संगठन किया था जिसका उद्देश्य चीनको ट्वान्के पंजेसे छुड़ाना था। ट्वान्के मरनेके वाद उत्तरी सेना अधिनायकोंके आपसी गृह-युद्धने चीनकी हाल्द्र एकदमसे बदतर कर दी थी। इन सेना अधिनायकोंकी शक्ति तोड़ने तथा चीनमें क्रान्तिकारी शक्ति पैदा करनेके लिये डा॰ सन्ने पुनः एक क्रान्तिकारी दल कायम किया जिसका नाम चुड्-क्वो-क्वोमिन्-ताङ्—चीनी राष्ट्रीय दल था। डा॰ सन् का विस्वास ठीक था कि कान्तिके समय डन चरित्रहीन और अनुशासनहीन पुराने जेनरलॉके हाथोंमें सेनाका भार देना बहुत बढ़ खतरा मोल लेना है। इसलिये जल्द ही च्यांब्-चिए-प (चब्-काई-शेक) की अध्यक्षतामें एक ह्वांङ्-फु नामक एक सैनिक विद्यालय की स्थापना की ताकि प्रजातंत्रके लिये नौजवानोंकी ट्रेनिंग हो। इसीमें भावी सफलताका बोज निहित था।

'क्वोमिनताङ' का, जो पार्टीका संक्षिप्त नाम है, प्रधान दफ्तर क्वाङ्-चूउ (केन्टन) में रखा गया। सभी क्रान्तिकारी विचारवाले चाहे वे राष्ट्र-वादी हों चाहे साम्यवादी या अराजकवादी, इसके भंडेके नीचे आ गए और बड़े ही कड़े अनुशासन द्वारा उनका संगठन किया गया। पुनर्स गठित दलका सम्पूर्ण कार्यकम सन् १९२३ ई॰ में प्रकाशित किया गया और उसी समयमें डा॰ सन् की अध्यक्षतामें एक सैनिक सरकारकी स्थापना क्वाङ्-चूउ (केन्टन) में हुई। डा॰ सन्के हाथोंमें अधिनायकतंत्रका अधिकार दे दिया गया तथा सभी सदस्योंने उनके सिद्धान्त और आज्ञा माननेकी शपथ ली। इसी वीच उत्तरी सरकारके विरुद्ध लड़नेके लिये काफी सेना तैयार की गई। पर अचानक एक दूसरी ही घटना घटी। सेना अधिनायक उ-पइ फ़ु के अधीन फड़-्यू-च्याङ् नामक एक ईसाई जेनरल था। इसने देशको गृह-युद्धोंसे वचानेकी आशासे उनके विरुद्ध विद्रोह कर दिया। इसकी इच्छा थी कि उत्तरका एक राजनैतिक नेता तुआन्-छि-रुई राज शासनका मुखिया हो। इसीलिये उसने डा॰ सन् को राष्ट्रीय समस्याओं पर विचार करनेके लिये पइ-चिङ् (पैकिंग) आनेको निमंत्रित किया । उत्तरके सैनिक नेताओंको अपनी पिछली कारवाइयों पर पश्चाताप करते देख डा॰ सन्, पइ-चिङ् (पेकिंग) जानेकी राजी ही गए तथा जापान होकर वहाँ गए भी। जानेके पहले उन्होंने एक घोपणा की जिसमें तीन वातों पर काफी जोर दिया- पहला, सभी असम सन्धियोंको रद्द करना; दूसरा, सैनिकॉंके हाथसे शासन भार छेकर जनताके हाथॉमें देना; और तीसरा, 'जनताके तीन सिद्धान्त' की नीति पर राष्ट्रका संगठन करना।

पइ-चिट् (पेर्किंग) जाते समय जब वे जापान गए तो वहां की जनताके अनुरोध पर उन्होंने एक व्याख्यान इस विपय पर दिया कि किस प्रकार एशियाई राष्ट्रोंका एक संगठन कायम किया जा सकता है। उनके इस व्याख्यानका चारों ओर वड़ा स्वागत हुआ। छगातार दिन रात काम करते रहनेसे डा॰ सन्का स्वास्थ्य वहुत ही गिर गया था। जब वे पइ चिट् (पेकिंग) में ही थे, चीनी जनताके अभाग्यसे अचानक ता॰ १२ मार्च सन् १९२५ ई॰ में उनकी मृत्यु हो गई। उनकी असामयिक मृत्युसे चीनी प्रजातंत्रको वड़ा ही धहा छगा और देश पुनः एक वार गड़बड़ीकी हालतमें हो गया।

डा॰ सन् की अन्तिम इच्छानुसार उनकी मृत्युके वाद 'क्योमिनताङ्' ने वाष्ट्-चिष्ट्-वइ की अध्यक्षतामें ववाष्ट्-चूड (केन्टन) में एक राष्ट्रीय सरकारकी स्थापना की । जनवरी सन् १९२६ ई॰ में सम्पूर्ण चीनके प्रति-निधियोंकी बैठक चहाँ ही बुलाई गई जिसमें जेनरल च्याङ्-चिए-प (च्याङ् काई-शेक) उत्तरी सेना अधिनायकोंसे लड़नेके लिये जेनरलिस्मी चुने गए। इसी वर्ष की जुलाई में चढ़ाई आरम्भ कर दी गई और कुछ ही महीनों में याङ्-चि-च्याङ् (यांगटिसिकियांग नदी) के दक्षिणके सभी प्रान्त जेनर-लिस्मों के अधीन हो गए। अप्रैल, सन् १९२७ ही में राष्ट्रीय सरकारकी राजधानी क्वाङ् ऋउ (केन्टन) से नान्-चिङ् (नानकिंग) लाई गई। नानिकंग बहुत प्रचीनकालसे ही देशकी राजधानी था। सन् १९२८ ई० तक साग्र देश राष्ट्रीय सरकारके अन्दर था गया। चीनके इतिहासमें यह सैनिक विजय अद्वितीय है। डा॰ सन् के सिद्धान्तके अनुसार जनतंत्र कायम होने की प्रथम अवस्थाका अन्त सेना-अधिनायकोंके अन्त होनेके साथ ही होता है। और इसके वाद दूसरी अवस्था क्योमिनताङ् के अधीन प्रारम्भ होती है।

जिस ममय क्वोमिनताङ् की तरफसे मार्शल च्याङ्-चिए-प (च्याङ् काई-शेक) सेना-अधिनायकों से. लड़ रहे थे उस समय उनके मार्गमें दो वाधाएँ थीं। पहली तो जापान की चीन पर लोलुप गृद्ध-दृष्टि और दूसरी मास्कोके तृतीय इन्टरनेशनलकी वरावर छेड़खानी।

, चीनकी आन्तरिक गड़बड़ीके कारण ही विदेशियोंको वहां पर पंजा फैलानेका हमेशा मौका मिलता रहा है। राष्ट्रीय सरकारकी सैनिक विजयसे चीन एकताके सूत्रमें वंधता दिखाई पड़ने लगा। परन्तु यह एकता जापान की चीन सम्बन्धी अभिलावाओं को चूर करनेवाली थी। इसलिये जापानने अधिक दिन ठहरना ठीक नहीं समक्ता और तुरतही विना किसी कारणके पान्-तुङ् सूत्रे पर चढ़ाई कर दी और उसकी राजधानी चि-नान् पर कब्जा कर लिया। .जापानी इससे भी आगे वढ़कर जैनरसलिस्मॉकी सैनिक विजयको रोकना चाहते थे पर इसमें उन्हें सफलता नहीं मिली। इससे जापानियोंको और भी ईर्ष्या हुई। सन् १९३१ ई० में जब कि याङ्ग्-च्रि-च्याङ् में भयंकर वाढ़ आई थी, उससे फायदा उठाकर जापानियोंने चीनके तीन पूर्वी सूबों पर आक्रमण कर दिया और रूअ-हो (जेहोल) पर कव्जा कर मान्-चूड-क्वो (माँचूको) नामक गुङ्गि रियासत की स्थापना की । जो कुछ हो जापानियों की चढ़ाई से चीनको एक वड़ा फायदा पहुँचा — जापानकी बढ़ती से चीनके लोगोंमें उसके प्रतिरोध करनेकी शक्ति और वढ़ी तथा सारा ही देश राष्ट्रीयता की भावनासे ओतप्रोत हो गया।

परन्तु समाजवादियोंका विरोध दूसरे ही तरह का था। हर बुद्धिमान व्यक्ति क्वोमिनताङ् और सामाजवादियोंके अन्दरको फूटके लिये पश्चाताप करेगा। बहुतसे समाजवादी बड़े ही योग्य और बहादुर व्यक्ति थे। पहले उन लोगोंने

डा॰ सन् द्वारा स्थापित क्वोमिनताङ् के सिद्धान्तोंको मानना सहर्ष स्वीकार किया था तथा इस वातकी शपथ ली थी कि दे लोग डा॰ सनका समर्थन करेंगे। परन्तु बाद्में पता चला कि यह उनलोगोंका केवल कौशल और चातुरी थी । क्वोमिनताङ् के द्वारा उनलोगोंने अपना स्वार्थ साधन किया और अन्तमें क्वोमिनताङ् और समाजवादियोंके बीचं संघर्ष की नीवत आ गई। सन् १९२७ ही में पार्टीके नेताओंने सभी समाजव।दियोंको क्वोसिन-ताङ् से निकाल दिया । तत्र उनलोगोंने चीनी समाजवादी दलकी स्थापना का और शक्ति संचय करनेके लिये राष्ट्वादियों से सपर्प करने लगे। उसके वाद समाजवादियोंने च्याङ्-िश (क्यांगसी) के सूत्रेमें चीनी सोवियत सरकार की स्थापना की और अद्भुत वर्ग-संघर्ष चलाने लगे जिसका प्रधान सिद्धान्त अपने से भिन्न मतावलिम्बयोंको करल करना था। थोड़े दिनोंके बाद ही क्त्रोमिनताङ् की तरफसे (क्त्रांगसी)के सोवियत सरकारके विरुद्ध सैनिक चढ़ाई की गई और अपार सैनिक शक्तिके द्वारा समाजवादी लोग पूरी तरह दवा दिए गए। लेकिन राप्ट्रीय सरकारने समाजवादियों के साथ वड़ी ही उदारताका व्यवहार किया। बहुतसे समाजवादियोंको अपने भूतपूर्व कार्य की गलती महसूस हुई और वे लोग पुनः क्वोमिनताङ् में शामिल हो गए। इस प्रकारकी एकता से ही विदेशियोंकी चड़ाई तथा व्यापारिक लुउसे देशकी रक्षा की जा सकती है।

इन कठिनाइयों के रहते हुए भी उत्तरी सेना-अधिनायकों के विरुद्ध छेड़ी गई सैनिक चढ़ाईमें काफी सफलता मिली। थान सम्पूर्ण देश राष्ट्रीय सरकारके अथीन है और चीनी जातिका विस्वास भावन हो रहा है। थगर समाज-चादियों की ओरसे गड़बड़ी न पेंदा की गई होती और जापानका थाक्समण न हुआ होता तो चीनका भविष्य और भी अधिक उज्ज्वल होता।

अध्याय ५

वर्तमान सरकारकी शासन-प्रणाही और नीति

ं यह पहले ही वताया जा चुका है कि जिस समय उत्तरी सेना-अधिनायकोंके विरुद्ध सैनिक चढ़ाई की गई थी उसी समय राष्ट्रीय सरकारकी राजधानी क्वाङ्च्उ (केन्टन) से नान् चिङ् (नानिकंग) लाई गई थी। पार्टीमं कुछ ज़रूरी सुधारके वाद प्रजातंत्र स्थापनाकी दूसरी अवस्था अर्थात् देशके कुछ चुने हुए व्यक्तियोंके हाथोंमें शासन-प्रवन्ध देने पर विचार किया गया। मई, सन् १९३१ ई॰ में राष्ट्रीय पंचायत नान्-चिक् (नानिकंग) में बुलाई गई और उसमें एक अस्थायी शासन-विधान तैयार किया गया। यह विधान डा॰ सन् के राष्ट्रीय पुनर्निर्माणके सिद्धान्तके ऊपर पूर्णतः आधारित था। पंचायतने राष्ट्रीय सरकारके संगठनके विधानमें भी संशोधन किया ताकि उससे और अस्थायी विधानसे सामंजस्य स्थापित हो सके। संशोधित विधानके अनुसार शासनकार्य केन्द्रीय सरकार और विभिन्न स्थानीय सरकारीं—इन दो भागोंमें विभक्त किया गया। केन्द्रीय सरकारका सभापति देशका सबसे बड़ा और विशिष्ट गुणोंसे युक्त व्यक्ति ही होता है। यद्यपि वह कुछ समयके लिए शासनका प्रधान रहता है पर उसके ऊपर प्रत्यक्ष रूपसे कोई राजनैतिक जिम्मेदारी नहीं रहती है। राष्ट्रीय सरकारके अधीन पाँच यूआन् (विशेष विभाग) हैं जो एक तरहसे चीनके सर्वश्रेष्ट विभाग हैं। पाँच यूआन ये हैं-(१) शासन प्रवन्ध यूआन (२) व्यवस्थापिका यूआन (३) न्याय यूआन (४) सर्वोच्च राजकीय परीक्षा यूआन और (५) नियंत्रण यूआन । हर यूआनमें सभापति, उपसभापति और कुछ मंत्री लोग होते हैं । शासन-प्रवन्ध यूआनमें

दूसरे युआन् की अपेक्षा अधिक मंत्री हैं तथा इस यूआन् को ज्यादा अधिकार भी है। ज्ञासन प्रवन्य यूआन् कुछ हद तक यूरोपीय देशोंके मंत्री-मण्डल से मिलता जुलता है परन्तु यह समानता बहुत अधिक नहीं है। ये पांच स्वतंत्र यूआन डा॰ सन् के वतलाए हुए सिद्धान्तोंपर संगठित हैं जो सम्मिलित रूपसे नहीं बल्कि अलग अलग चीन की राष्ट्रीय महासभा क्वोमिनताङ के प्रति जिम्मेवार हैं। इन पांच यूआनों के अलावा कुछ स्वतंत्र सरकारी विभाग खास खास कामोंके लिये हैं जैसे—राष्ट्रीय पुनर्निर्माण कमीसन्, राष्ट्रीय सैनिक परिषद्, राष्ट्रीय आर्थिक-परिषद्, एकेडेमिया सिनीका (अन्वेपण और अध्ययन की सबसे ऊँची संस्था) इत्यादि । स्थानीय सरकार का तात्पर्य प्रान्तीय सरकार, खास खास म्युनिसिपैलिटियां जिन्हें विशेषा-धिकार प्राप्त हैं. साधारण म्युनिसिपैलिटी और जिले की सरकार से हैं। प्रान्तीय सरकारें और खास खास म्युनिसिपैछिटियां सीधे शासन-प्रयन्ध यूआन् के अन्दर हैं तथा साधारण म्युनिसिपैलिटियां और जिले की सरकारें प्रान्तीय सरकार के अधीन हैं। हर प्रान्तीय सरकार में एक सभापति और कुछ सरकारी आफिसर होते हैं। प्रान्तीय सरकारके आधीन सचिवालय (सिके टेरियेट), मालमहक्षमा, गाजस्वविभाग, शिक्षा विभाग पुनर्निमाण तथा ज्ञान्ति रक्षक-दल विभाग हैं। विशेषाधिकार प्राप्त म्युनिसिपैलिटियों और साधारण म्युनिसिपेलिटियोंमें एक एक मेयर और प्रयन्थ के लिये छनके अधीन कई विभाग हैं। जिलेका प्रवन्य मजिस्टेट के अधीन है।

राष्ट्रीय सरकार के अध्यक्ष और पांचीं यूआनोंके सभापति और उप सभापति को क्वोमिनताङ्की कार्यकारिणी समिति चुनती है। मिस्टर हिन्-सन् राष्ट्रीय सरकार के अध्यक्ष थे। इन दिनों राष्ट्रीय सरकार और शासन प्रवन्थ यूआन् के सभापित जेनरिल्सों च्याङ्चिए प (च्याङ् काई-शेक), व्यवस्थापिका युआन् के मिस्टर सुन-खो (सुन-फु), न्याय युआन् के मिस्टर च्यु-न्नङ्, राजकीय सर्वोच्च परीक्षा यूआन् के मिस्टर ताइ-चि-थान् और नियंत्रण यूआन् के मिस्टर यू-पड-रन् हैं। राज्य के मंत्री लोगों तथा प्रधान प्रधान अफसरोंकी नियुक्ति शासन-प्रवन्ध यूआन् की सिफारिश पर राष्ट्रीय सरकार करती है।

यह सर्व विदित है कि राष्ट्रीय सरकार का संगठन क्वो-मिन्-ताङ् के दल सिद्धान्तों (पार्टीमिसिप्लस) पर आधारित है। इसलिये पार्टी की कार्यकारिणी सिमिति को मंत्रिमण्डल पर पूरा अधिकार है। क्वोमिनताङ् का संगठन करीव करीव भारतींय कांग्रेस के संगठन सा ही है। सबसे जपर पार्टी की केन्द्रीय सिमिति है जिसके अधीन प्रान्तीय सिमितियां हैं। प्रान्तीय सिमितियों के अन्दर जिले की सिमितियां और जिले की सिमितियों के अन्दर स्थानीय सिमितियां हैं। इन स्थानीय सिमितियों के अन्दर फिर कई शाखाएं हैं। पार्टी का एक विशेष विभाग प्रवासी चीनियों से सम्बन्ध रखता है।

पार्टी की किसी भी शाखा में चाहे वह केन्द्रीय हो या स्थानीय अन्तिम फैसले का अधिकार उसी शाखा की जेनरल मिटिंग को है। कार्यकारिणी समिति और निरीक्षण समिति के साधारण सदस्यों और विशेष सदस्यों के चुनने का अधिकार पार्टी मिटिंग को है। क्वोमिनताल की सबसे बड़ी अधिकारी संस्था केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति और देखभाल की अधिकार रखनेवाली सबसे बड़ी संस्था केन्द्रीय निरिक्षण समिति है। पार्टी के कामों को चलाने के लिये केन्द्रीय कार्यकारिण समिति के सदस्यों के बीच से चुने हुए इन्छ सदस्यों की एक स्थायी समिति (स्टैन्डी क्व कमेटी) एक केन्द्रीय

राजनेतिक परिषट् भी है जो केवल राजनेतिक कामोंकी देखभाल करती हैं। स्थायी सिमितिके सभापित जेनरल च्याङ -चिए-प (च्याङ -काई-शेक) है जो इन दिनों सम्पूर्ण राष्ट्र के फौजी तथा गैर फौजी मामलों के एक तरहसे अधिनायक हैं। केन्द्रीय राजनेतिक परिषद के सभापित मिस्टर वाङ चिङ्क वह हैं जो डा० सन् के सभी राजनेतिक कार्रवाहयों में हमेशा साथ थे। बहुत सी प्रधान राजनेतिक वार्तें जो डा० सन् के जीवन कालमें ही प्रकाशित हुई थीं, कहा जाता है कि मिस्टर वाङ -चिङ वहने ही लिखा था।

चीन सरकार की वर्तमान राजनीति डा॰ सन् के सिद्धान्तों पर आधारित हैं और वे हैं—देश की शक्ति, स्वतंत्रता, राज और शासन की अखण्डता को कायम रखना, विदेशी शक्तियों के हस्ताक्षेप से देशको बचाना तथा उन सभी असम सन्धियों को रद कराना जो मांचू वंशके राजत्वकालमें की गई थीं। अब तक सभी असम सन्धियों तथा विदेशी नागरिकों के अतिरिक्त अधिकार रद किये जा चुके हैं तथा मालों पर चंगी लगाने का स्वतंत्र अधिकार प्राप्त किया गया है।

स्पष्ट कहें तो इन दिनों उसका पड़ोसी जापान ही चीनका एकमात्र दुइमन है। अप्रस्मक्ष रूपसे जापान ने देशको वड़ा लाभ पहुँचाया है। उसके लगातार अक्रमणने देशभर में उसके विरुद्ध लड़ने की एक अनीव एकता उत्पन्न करही है। सभ्य संसार के लोगोंने जापान के हमले की निन्दा की है। यहुत जन्द ही जापान इस बात को महस्म करेगा कि चालोंस करोड़ जनता की सम्मिलित घुणा के सामने उसका स्थापित किया गुड़िया सम्राज्य नहीं टिक सकता।

तीसरा प्रकरण चीनकी आर्थिक उन्नति

अध्याय ?

--कृषि--

सभ्यता के आदिकाल से लेकर आजतक चीन एक कृपि प्रधान देश रहा है। आज से दस हजार वर्ष पहले सम्राट् पन-नुड़ने लोगों को खेतीवारी करना सिखाया था और करीव ४६०० वर्ष पहले पीले सम्राट्ने रेशमका उद्योग धन्या चालू किया था।

प्राचीन कालमें गुजर वसर के लिये खेती ही एक साधन थी। यह एक प्रथा थी कि पुरुपों को खेती करनी चाहिए और स्त्रियों को कैपड़ा बुनना चाहिए। चीन देशकी एक कहावत है— "अगर एक पुरुष खेती नहीं करता है तो एक आदमी कहीं जरूर भूखा रहेगा।" प्राचीनकालमें कृपिके अलावा और सभी उद्योग घन्थे जीविका के गौण साधन समझे जाते थे। यहांतक कि जो लोग प-ताइ-फु —आफिसोंमें काम करनेवाले—होते थे, वेभी अवकाश के समय खेतों की देखभाल करते थे। चीन के प्राचीन पद्य साहित्य में इस वातके सैकड़ों उदाहरण मिलते हैं कि उस समय किस प्रकार जमीन के साथ लोगों का प्रेम और सम्बन्ध था। महात्मा मन्-च् (मेनसिउस) ने लिखा है— "वसंत ऋतु में राजा स्त्रयं खेतोंकी जुताई-चुनाई के कामोंकी जांच करते थे और अगर वीज आदि में कमी रहती थी तो उसे पूरा करते थे। पतमइ आने पर फसल कटाई की जांच करते थे और कम पेंदा

होने पर उसकी कमी को पूरा करते थे। चीन के एक वहे राजनीतिज्ञ क्वान्-च ने लिखा है—"राष्ट्रकी सम्पति का एकमात्र साधन कृषि है, इसिलिये प्राचीनकालके राजा लोग कृपकों का वड़ा आदर सम्मान करते थे।' क्वान्-च ने तो यहांतक कह डाला है कि विद्या का प्रचार अधिक नहीं करना चाहिये क्यों कि इससे देश में बहुत विद्यान हो जाते हैं जो अपने शारीरिक गिरिश्रम से अपना भरण पोपण नहीं कर सकते और दूसरों के छपर निर्भर रहते हैं।

जबिक चीन में राजतंत्र था, हर वर्ष वसन्त ऋतु में एक उत्सव मनाया काता था जिसमें राजा अपनी प्रजा के सामने अपने हाथों से हल जोतते थे। यह उत्सव पइ-फिड् (पेपिग—पेकिंग का नया नाम) के कृपि मन्दिर में मनाया जाता था। चीनी भाषा इस मन्दिर को झ्यान्-नुड् कहते हैं। लेकिन इन दिनों चीनवालों की जिन्दगी में बड़ा ही परिवर्तन हो रहा है और वहां की कृपि में बड़ी अवनित है। हाल की मर्डु मग्रुमारी रिपोर्ट से ज्ञात होता है कि आज भी चीन की आवादीके ७५ फी सदी मनुष्यों की मुख्य जीविका कृपि है और कृपि ही राष्ट्रीय सम्पत्तिका मेहदंड समन्का जाता है।

कृपिमें भूमिके स्वामित्वका प्रश्न सबसे प्रधान है। उस समय जब कि लोग खानाबदोशीकी हालतमें रहते थे, जमीन पर पूरे क्वीलेका अधिकार था। जब लोग खानबदोशीकी हालतको छोड़कर बसने लगे तथा खेती करने लगे तबसे भूमि पर पूरे कबीलेका हो अधिकार रहा। चीनी पद्य साहित्यके एक प्रथ च्राउ-सुङ् इस पद्यसे कि—

> "ईश्वरके दिए हुए गेहूँ और वीजको मनुष्योंने सम्पूर्ण पृथ्वी पर फैला दिया"

यह सिद्ध होता है कि जमीन पर पूरी जातिका अधिकार था। धीरे धीरे वे कवीले एक पूरी कौमके रूपमें वदल गए। जमीनके स्वामित्वकी धारणामें भी परिवर्तन हुआ, फिर भी जमीन राष्ट्रीय सम्पत्ति ही मानी जाती थी। उपरोक्त प्रन्थमें ही पुनः एक पद्य है—

आसमानके नीचे की सव जमीन राजा की है पृथ्वीके सव मनुष्य राजाकी प्रजा हैं।

राजाका मतलव यहाँ किसी खास व्यक्ति या उसके व्यक्तिगत अधिकार से नहीं है विल्क उस पदसे, उस राज्यसे या अच्छी तरह कहा जाए तो सम्पूर्ण जातिसे है। अर्थात् अभी तक भूमि पूरी जातिकी समभी जाती थी। सरकार लोगोंके बीच जमीन बाँट देती थी तथा उन लोगोंसे कर लेती थी। सरकारकी तरफसे वाटमें दी गई जमीन पर प्रजाका अधिकार होता था। वे लोग उसे जोत कोड़ कर अपना निर्वाह करते थे। जमीनका वँटवारा चिङ्-थिएन प्रणालीसे होता था जिसका उल्लेख प्रथम प्रकरणके अध्याय पाँच में हो चुका है। परन्तु राजा ही जब अपनेको राष्ट्र समम्मने लगा तथा राजा और राष्ट्र एक ही है, इस भावनाका जन्म हुआ तो कठिनाई वढ़ गई। थोड़े ही समयमें राजा जमीनको अपनी निजी सम्पत्ति समफने लगा तथा जमीनको अपनी इच्छानुसार अपने प्रिय उमरावोंमें बाँटने लगा । उमराव लोगोंने भी अपने पासकी फालतू जमीन (अपने कामके योग्य जमीन अपने पास रखनेके बाद बची हुई जमीन) अपने सगे सम्बन्धियोंको दे दिया। इस प्रकार भृमि जो पहले सार्वजनिक सम्पत्ति थी कालान्तरमें राजाकी निजी सम्पत्ति हो गई। धोरे धीरे आपसमें निजी अधिकारके रूपमें जमीनकी खरीद विकी भी लोगोंने शुरू कर दी! परन्तु चीनकी जमीन पर निजी। स्वामित्व प्रणालीकी अपनी कुछ खास विशेषताए हैं । पहली विशेषता यह है कि यद्यपि जमीन पर लोगोंका व्यक्तिगत अधिकार है फिर भी एसी जमीन काफी है जो सार्वजनिक है। दूसरी विशेषता यह है कि निजी तौर पर जमीनकी खरीद विकी होने पर भी, ऐसा कभी नहीं हुआ कि कुछ लोगोंके हाथोंमें ही कुळ जमीन आ गई हो। अर्थात् चीनमें कभी जमींदारी प्रथा नहीं रही । इस विपय पर एक्ट्र किए गए हालके आंकड़ोंसे ज्ञात होता है कि पूरी जन संख्याके केवल नौ प्रतिशत आदिमयोंके पास ५० मु से १०० मु तक और पांच प्रतिशतके पास १०० मु से अधिक जमीन है। अधिकांश लोगोंके पास कुछ न कुछ जमीन अवस्य है। ऐसे आदमियोंकी संख्या बहुत थोड़ी है जिनके पास कुछ भी जमीन नहीं है। दूसरे देशोंमें विना घर जमीन वाले आदिमियोंकी समस्या बड़ी विकट हो गई है। परन्तु चोनमें इस प्रकारको हालत नहीं है । इन दिनों राष्ट्रीय सरकार डा॰ धुन्-हं-स्यान (डा॰ सन-यात-सेन) की भूमि सम्वन्धी नीतिके अनुसार जमीनकी समस्यायोंकी जांच कर रही है और भृमिके स्वामित्वके सम्बन्धमें करीब करीव समाजवादी प्रणाली कायम करनेकी कोशिश कर रही है।

चीनका क्षेत्रफल बहुत बड़ा है और बहांकी भूमि प्राञ्चितक पदार्थों से भरी हुई है। यह देश बहुत प्राचीन कालसे ही कृषि प्रधान है इसलिये सब दिनोंसे राष्ट्रीय सम्पत्तिका मुख्य साधन कृषि ही रही है। धान, गेहूँ, जी, बाजरा, सोयाबीन और भी बहुत तरहके अनाज, तरह तरह की तरकारियां, सन, जूट, चाय, ईख आदि चीनकी प्रधान उपज है।

देशमें जानवरोंकी भरमार है। यद्यपि इसकी गणना नहीं की गई है परन्तु घरेलू जानवर राष्ट्रीय सम्पत्तिका एक मुख्य अंग समन्ता जाता है। जंगलों में रोएँ दार जानवर काफी पाए जाते हैं तथा वड़ी संख्यामें मारे भी जाते हैं। उनका रोआं खासकर पश्चिमी देशों में भेजा जाता है। जंगलों में लकड़ी काफी मिलती है। चीनमें तीन प्रसिद्ध जंगली भू भाग है—तीन पूर्वी प्रदेश फु-चिआन (फुकियान) प्रदेश और हु-नान प्रदेश। इनमें तीन पूर्वी प्रदेशका जंगल क्षेत्रफल तथा जंगले सम्पत्ति दोनों ख्यालसे सबसे बड़ा है। फु-चिआन (फुकियान) का जंगल खास कर कपूरके वृक्षके लिये प्रसिद्ध है तथा व्यापारकी दृष्टिसे बड़ा लाभदायक है। मछलियाँ भी चीनमें काफी पाई जाती हैं। समुद्र और देशके जलाशयोंसे बहुत मछलियाँ पकड़ी जाती हैं। चीनमें मछली पकड़नेका सामुद्रिक घाट २८३५०० वर्गमीलमें फैला हुआ है। और सालाना करीब १५३४७२३०० डालरकी मछली पकड़ी जाती है।

चीनकी भूमि खनिज पदार्थोंसे भरी हुई है। उद्योग धन्धे और व्यापारके लिये जितने भी ताहके खनिज पदार्थ हैं, चीनमें सभी काफी परिमाणमें पाए जाते हैं जैसे कोयला, लोहा, मैंगनीज, टंग्सटन, एनटीमनी, सोना, चाँदी, पेट्रोल और पारा आदि। डा॰ वड्-चन् हाब् नामक एक भूगर्भवेत्ताने हिसाव लगाकर बताया है कि चीनमें २,५०,००,००,००,००० टन कोयला पृथ्वीके नीचे पड़ा हुआ है। वर्तमानकाल (सन् १९३८ ई॰) में जितना कोयला निकाला जाता है उस हिसावसे यह खजाना १०,००० वपोंके लिये काफी है। लोहा भी ११३२८०१५७० टन है लेकिन यह अधिकतर मंचूरियामें पाया जाता है। अगर मंचृरिया सब दिनके लिये चीनके हाथसे निकल गया तो सचमुच ही चीनकी सीमाके अन्दर कुल भी लोहा नहीं रह जाएगा। टंग्सटन नामक धातु जो संसारमें बहुत कम पाया

जाता है, चीनमें बहुत अधिक परिमाणमें है। सन् १९३३ ई० में सारी दुनियामें कुल १४००० टन टंग्सटन निकाला गया जिसमें ६००० टन केवल चीनसे ही निकाला गया था। एनटीमनी नामक घातुके लिये चीन संसार भरमें प्रसिद्ध है। चीनमें जितने खनिज पदार्थ हैं, अगर उनका उपयोग किया जाय तो दुनियाके सबसे धनी देशों में पुनः इसकी गिनती होने लगेगी।

यद्यपि चीन प्रश्नानतः कृषि प्रश्नान देश हो रहा है किर भी रेशमी कपड़े और चीनी मिट्टीके वर्तन वनानेके उद्योग धन्धेमें बहुत दिनों तक संसारमें इसका आधिपत्य रहा। पहले पहल चीनका रेशमी कपड़ा रोम राज्यके समय यूरोप पहुँचा। लगभग २०० ई० पू० से लेकर कितनी हो शताब्दियों तक इसका यूरोपके वाजारमें वोलवाला रहा। सत्रहवीं और अठारहवीं शताब्दियों तक भी यूरोपमें चीनका रेशमी कपड़ा शोक की सामग्री समना जाता था। चीन अपने कलात्मक चीनी मिट्टीके वर्तनके लिये सदासे ही संसारमें प्रसिद्ध है। चीनके मिछ राजकुलके समय (सन् १३६८-१६४४ई०) चीनी मिट्टीसे मिन्न भिन्न तरहके वर्त्तन वनानेकी कला अपनी पराकाष्टा पर पहुँच गई थी। उस समय तक यूरोपके साथ व्यापार करनेका मामुद्रिक मार्ग खुल चुका था इसल्ये चीनी मिट्टीके नाजुक और भारी वर्तनोंका दूर दूर तक ले जाना भी आसान हो गया था।

अध्याय २

स्वावलस्वन और रूढ़ि

प्रारम्भ से ही चीन आर्थिक दृष्टिसे खावलम्बी रहा है। यह केवल डींग ही नहीं था जबिक चीन के सम्राट् छ्यान्-छुड्ने इंगलेण्ड के राजदूत मेकार्टनी को कहा था उसके देवी राज्यमें सभी चीजें प्रचुरमात्रामें पाईजाती हैं और चीन को 'वाहरी असम्य लोगों' की बनाई चीजों की कर्तई जहरत नहीं है। लेकिन सम्राट् छ्यान्-छुड् को यह बात मालूम थी कि बाहरी असम्य लोगों को चीन की बनी चीजों की जहरत है। खासकर चाय, चीनी मिट्टीके बर्तन और रेशमी कपड़े की। इसलिये इन चीजोंके विदेशी व्यापारियोंके लिये चिड-त्वड् (मेको) का बन्दरगाह खोल दिया गया था। लेकिन चीन को विदेशी चीजों की जहरत एकदम नहीं थी।

यह वात नहीं थी कि चीन सारे देशकी पैदावार मिलाकर आर्थिक दृष्टि से खावलम्बी था विक हर प्रान्त अपनी जरूरतकी चीजें अपने रकवें के अन्दर ही पैदा कर लेता था। उदाहरण के लिये हु नान प्रदेश को लीजिए। इस प्रदेश में खाद्यसामग्री समुचे सूचे में होनेवाली खपतसे कहीं अधिक पैदा होती है। इसलिये उन चीजोंका निर्मात भी खूब होता है। हु-नान का प्रदेश केवल अपवाद नहीं है। यही हालत प्रायः सभी प्रदेशों की थी। इसी कारण सेना अधिनायक आपसमें एक दूसरेके प्रान्तको दखल करते थे ताकि उन्हें अपनी जरूरतके लिये इन्हित सम्पत्ति हाथ लगे।

इतना ही नहीं आर्थिक दृष्टिसे ग्राम भी स्वतंत्र हैं। खानेकी चीजें वस्तीमें ही पैदा हो जाती हैं, कपड़े भी लोग घरमें वुन लेते हैं तथा और भी साधारण ज़रूरत की चीजें स्थानीय उपजसे ही मिल जाती हैं। मशीन की वनी चीजोंका रखना आधुनिक युगमें एक फेंशन समक्ता जाता है। परन्तु चीनकी साधारण जनताको इन चीजोंकी बहुत कम जरूरत पड़ती है। इन प्रामोंमें अकसर मेला लगा करता है तथा वहाँ काफी संख्यामें लोग एकत्रित होते हैं। ये मेले आसपासकी बस्तियोंके लिये 'विशिष्ट क्लब' से होते हैं।

महात्मा मन्-न्न (मनसिउस) ने चीनके पुराने समयके श्रामीण जीवन के सम्बन्धमें लिखा है:—

"लोग वस्तीके वाहर कभी ही पेंर देते हैं और अपने जिलेके वाहर तो कभी नहीं जाते हैं। खेतके आसपासके लोग एक दूसरेकी खेतीमें, रखवाली करनेमें तथा वीमारीमें मदद देते हैं। इस प्रकार आपसमें एकता तथा प्रेम के साथ लोगोंका रहना होता है।

महात्मा लाव्-न्न (लाव-त्सु) ने भी वड़े ही सरल शब्दोंमें श्रामीण जीवनका वर्णन किया है।:—

"गांवमें भोजन मीठा लगता है, कपड़े सुन्दर होते हैं, मकान सुरक्षित रहता है और जिन्दगी आरामसे कटती है। एक गांव दूसरे गांवके अत्यन्त पास बसा हुआ है—यहाँ तक कि एक दूसरे को अच्छी तरह देख सकते हैं। एक वस्तीके लोग दूसरी वस्तीके कुत्तींका भूकना और मुर्गीकी बांग सुन सकते हैं। लेकिन तौभी लोग अपनी वस्तीके खेतके वाहर कभी भी नहीं जाते।"

उपरोक्त उद्धरणमें कुछ भी अतिशयोक्ति नहीं है। आज भी ऐसे लोग मौजूद हैं जो अपने घरके वाहर पांच मीलसे अधिक नहीं गए हैं। उनलोगों को किसी वाहरी चीजकी ज़हरत ही नहीं है।

वस्तीकी वात तो अलग रही हर परिवार हर वातमें स्वावलम्बी होनेकी

कोशिश करता था। पुरुप खेतीवाड़ीके काममें लगे रहते ये और ित्रयां घर का काम सभालती थीं तथा फुरसतके समय कपड़े बुनती थीं। सुअर, मुर्गा, मुर्गी और गाय तो हर परिवार अवश्य पालता था। नजदीकके तालाव और निद्योंसे मछलियाँ काफी मिल जाती थीं। अवकाशके समय परिवारके सभी व्यक्ति कोई दस्तकारी या कुछ दूसरा काम करते थे।

देशका आर्थिक जीवन स्वावलम्बी होनेके कारण लोगोंमें स्वभावतः दिक्यानूसीपन आ गया था। परन्तु लोगोंकी जिन्दगीका ध्येय सदा ही छँचा रहता था। लोगोंके कानोंमें महात्मा छ्वान-न्न (कानप्यूसियस) के निम्नलिखित वाक्य बरावर गूंजते रहते थे:—

जमीनके प्राकृतिक धनमें काफी उन्नित करनी चाहिए और उसका खूव उपयोग करना चाहिए। लेकिन अपने स्वार्थके लिये नहीं —सार्वजनिक भलाई के लिये। शरीर और बुद्धिसे काफी काम लेना चाहिए, परन्तु अपने स्वार्थ साधनमें नहीं —समाजको भलाईके लिये।"

सर्वोच्च उद्देश्य यह है कि जीवनमें संयम और संतोपकी वृत्ति हो तथा जिन्दगी परिश्रम और मितव्ययितासे गुजरे। चीनके जीवनका आदर्श भारतके उच जीवन व्यतीत करनेके आदर्शसे समानता रखता है केवल बाहरी दशाओं में ही नहीं विकि आन्तरिक वातों में भी।

त्रश्याय २ पश्चिमी देशोंके साथ व्यापार

ठपर जिन वातोंका उल्लेख किया गया है चीनमें आज वैसी हालत नहीं है। विदेशी व्यापारके शुरू होते ही, खासका पित्वमी देशोंके साथ व्यापार करनेके समय से, हालतमें बुनियादी परिवर्तन हो गया है। देशकी आर्थिक दशाका ज्ञान प्राप्त करनेके लिये चीनके अन्तरराष्ट्रीय व्यापारका सारांश जान लेना ठीक होगा।

असलमें विदेशी व्यापार अफ़ीमकी लड़ाई समाप्त होनेके वादसे प्रारम्भ होता है। यह मानव सम्बन्ध ओर सम्यताके इतिहासका वड़ा ही दुःखान्त अध्याय है। सचमुचमें अफीमकी लड़ाई चीनका पृणित मानमर्दन था परन्तु नैतिक दृष्टिसे पश्चिमवालोंके, चीनकी अपेक्षा, अधिक पतनका परिचायक था। अफ़ीमकी लड़ाईकी संक्षिप्त कहानी थीं है:—

चीनमें सबसे पहले पुर्तगालके व्यापारियोंने अफ़ीम लाई। उस समय अफ़ीम बहुत कम परिमाणमें तथा दबाईके लिये लाई जाती थी। राजकीय घोपणा-पत्रसे ज्ञात होता है कि सन् १७२९ ई० में उस समयकी चीनी सरकारने अफ़ीमके व्यापार पर कड़ा नियंत्रण कर दिया था ताकि सालभरमें २०० पेटीसे अधिक अफ़ीम नहीं लाई जासके। सन् १७७३ ई० में ईस्ट इण्डिया कम्पनीने बगाल, बिहार और उड़ीसामें पेंदा होनेवाली अफ़ीमको चीन में भेजनेके लिए एक सनद प्राप्त की। उसके बाद अंगरेज व्यापारी चीनके सबसे दक्षिणी प्रान्त क्वल्-न्नड (केन्टन) में बड़े ही अधिक परिमाणमें अफ़ीम भेजने लगे। ईस्ट इण्डिया कम्पनीके निरन्तर प्रयक्त और कृपासे

सन् १७८९ ई० तक अफ़ीमका आयात बढ़कर वार्षिक ४०५४ पेटी तक आ गया तथा चीनके सभी वाज़ागों में अफ़ीम फैल गईं। अफ़ीमका आयात दिन प्रतिदिन बढ़ता ही गया और सन् १८३५ ई० और सन् १८३९ ई० के बीच उपरोक्त संख्या बढ़कर सालाना तीस हजार पेटी तक हो गई। इस विनाशकारी हव्यके कारण लोगों के पसीनेकी कमाईका करीब करीब एक लाख टेल (चीनी सिक्का) देशसे बाहर जाने लगा। लेकिन इससे भी अधिक भयानक क्षति जो चीनकी हुई वह थी देशके एक छोरसे दूसरे छोर तक अफ़ीम खानेवाले करोड़ों आदमियोंका शारीरिक और नैतिक पतन। चीनके लम्बे इतिहासमें कितनी ही बार सारे देश और उसके निवासियोंकी नाना प्रकार की कठिनाइयों और बुगइयोंका शिकार होना पढ़ा है लेकिन वह अफ़ीम खानेकी आदत सबसे भयानक और बुरी रही है। इसने वस्तुतः समाज और सम्यतकी जड़ पर ही कुठाराघात कर दिया है।

इस भयानक परिस्थितिसे सरकार की भी आंखें खुल गईं और सनें १८३८ ई० में लिन् चे-श्यु नामक वड़ा ही योग्य सरकारी अफ़सर इस भयंकर व्यापारको समूल नष्ट करनेके लिये काल-च्राट (केन्टन) का गवर्नर नियुक्त किया गया। यद्यपि इसके पहले भी अफ़ीम की रोकथामके लिये सरकारकी ओरसे कार्रवाई की गई थी परन्तु उसका फल कुछ नहीं हुआ था। लिन् ने अपना काम वड़ी तत्परतासे प्रारम्भ किया और क्वाल्-च्रड (केन्टन) के विदेशी व्यापारियों तथा जहाजी आफिसरोंने वाध्य होकर प्रिश्ता की कि वे लोग अब चीनमें अफ़ीम नहीं लाएंगे। व्यापारी तथा जहाजी लोग प्रतिशा पालन करते हैं या नहीं इसकी जांचके लिये लिन् ने उनलोगोंसे यह भी इकरार कराया कि चीनी आबकारी विभागके अफ़सरोंको वे लोग अपनी

जहाज मुलाहिजा करने देंने। शर्त यह रही कि अगर किसी जहाज पर अफ़ीम निकली तो जहाज जत कर लिया जायना तथा कानून भंग करनेवालेकों फाँसी की सजा मिलेगी। उसके बाद लिन् ने क्वाङ्-ऋड (केन्टन) के अंगरेजी व्यापारियोंको २०२९१ पेटी अफ़ीम सरकारके हवाले करनेको वाष्य किया। सभी अफ़ीम खुले बाजारमें जला दी गई। सन् १८४० ई० में चीन और अंगरेजोंके बीच हुई अफ़ीम की लड़ाईका यही तात्कालिक कारण हुआ। यह लड़ाई लगातार तीन वपों तक चलती रही।

पहले पहल तो युद्धका पासा अंगरेजोंके विरुद्ध पड़ रहा था क्योंकि क्वल ब्रह (केन्ट्रन) का किला वहा ही मजबूत था। साथ साथ अंगरेजों को उत्तरों मोचें पर अधिक ब्राक्ति केन्द्रिन करनी पड़ती थी। परन्तु मांचू सरकारको हालत पहले से ही खराब हो रही थी इसिलये अंगरेजोंका सामना अच्छी तरह नहीं कर सकी और अन्तमें चीनको आत्म-समर्पण करना पड़ा। नान्-चल् (नानकिंग) में दोनों देशोंके बीच मन्धि हुई। इस सन्धिके अनुसार चीनने ९००००० लाख पाँड अफ़ीमके व्यापारका हर्जाना, १ करोड़ २० लाख पाँड युद्धका अतिथित खर्च और हांक् काल् (हांगकांग) का टाप् अगरेजोंको दिया तथा चीनके बहुतसे प्रसिद्ध व्यापारी-बन्दगाह भी उन लोगों के लिये खोल दिए गए। सन्धित्रत्र से अक्रीम सन्बन्धी बात की जिक तक नहीं की गई उसके रोक थाम की बान तो दर रही।

राष्ट्रीय सरकारकी स्थापनाके बाद अ ठीमके विरुद्ध जिहाद प्रारम्भ कर दिया गया है परन्तु अभी तक भी इसके चानेकी आदत पूर्ण रूपसे नहीं गई है। यह चीनके लिये बड़ी शर्म की बात है परन्तु इसका श्रेय अधिकतर पश्चिमवालोंको ही है।

अफ़ीम युद्धके पहिले विदेशी व्यापार केवल क्वाब्च्चउ (केन्टन) और चिउ-ल्वर्ष् (मेकौ) इन दो वन्दरगाहाँसे ही हो सकता था। अवतक अफ़ीमको छोड़कर चीनमें विदेशोंसे केवल छोटी घड़ी, वड़ी घड़ी आदि ही आती थी और चीनसे विदेशमें रेशम, चाय चीनी मिट्टीके वर्तन आदि जाते थे। अफ़ीम युद्धके समाप्त होते ही बहुतसे विदेशी राष्ट्रोंके व्यापारी चीनमें आए और निर्वल माँचू सरकार एकके वाद एक वन्दरगाह उनलोगोंके व्यापार के लिये खोलती गई। सन् १९३१ ई० में जबं मांचु सरकारका खात्मा हुआ उस समय एक सौ चीनके वन्दरगाह विदेशी व्यापारियोंके लिये खुले हुए थें जो 'सन्धिसे खोले गए वन्द्रगाह' (ट्रीटी पोर्ट) कहलाते थे। मशीनकी वनी सस्ती चीजोंसे चीनकी सभी वाजारें पट गईं तथा देशका गृह उद्योग दिनोंदिन नष्ट होता गया। इस वारेमें भी चीन और भारतकी दशा एकसी है। यूरोपीय राष्ट्रोंके हाथोंसे व्यापारिक शौपण भारतके ही समान चीनका भी हुआ है। ये दोनों राष्ट्र पीड़ित दो वहनके समान है।

सन् १८६४ ई० में चीनके विदेशी आयात मालका मूल्य कुल ५१२९३५७८ हाइ-क्वान् टेल था और यह आयात बढ़ते बढ़ते सन् १९३१ ई० में १४३३४८९१९४ टेल तक के मृत्यका हो गया। इन्हीं दो वर्षों में चीनके निर्यात मालका मृत्य कमशः ५४००६५०९ टेल और ९०९४७५५२५ टेल था। यह अन्तरराष्ट्रीय व्यापार नहीं है बल्कि एक राष्ट्रका दूसरे राष्ट्र द्वारा गला घोंट कर मारना है। विदेशियोंने चीनमें असंख्य पूँजी लगाई है। बहुतसे खान आज भी उन्हींके हाथोंमें हैं तथा चलन (करेन्सी) भी बहुत दिनों तक विदेशियों द्वारा ही निर्यत्रित होती थी।

. अध्याय ४

प्राचीन आर्थिक संगठनका टूटना

विदेशी व्यापारके प्रारम्भ होते ही चीन वालोंकी जिन्दगीमें बहुत बहें बहे परिवर्तन हुए, जो यों हैं—

(१) 'सन्धिसे खोले गये बन्दरगाहाँ' (ट्रिटीपोर्ट) में धन सिमिट सिमिट कर इकट्टा होने लगा। प्रामकी अवनित होने लगी तथा वन्दरंगाह आर शहर जहाँ विदेशी लोग बहुत संख्यामें वसे थे, राजनैतिक और सामाजिक दृष्टिसे उन्नित करने लगे। इससे पहले चीनके शहरोंका महत्व व्यापारिक दृष्टिसे कुछ भी नहीं था। ये केवल विद्या और संस्कृतिके केन्द्र थे। सौ वर्ष भी नहीं हुआ होगा जब कि पाष्ट्र-हाइ (शंघाई) थोड़ी आबादीवाला एक छोटासा गांव था । नान्-चिङ् (नानिकंग) की सन्धिके अनुसार पाङ-हाइ (शंघाई) का वन्दरगाह विदेशियोंके व्यापारके लिये खोल दिया गया और उसके वाद ही इसकी उन्नति भी शीघ्रतासे होने लगी। आज इस शहरकी आबादी ३००००० लाख है तथा यह व्यापार, उद्योगधन्धे और यातायात का केन्द्र हो रहा है। इस शहरमें बहुतसे विदेशी रियायती-क्षेत्र और दस राजदूत-निवास-भवन (काउन्स्लेट) हैं। यहाँ विदेशियोंकी घनी आयादी भी है। पित्र्विमी राष्ट्रोंने चीनकी आर्थिक जिन्दगीमें अधिकतर पंजा पाङ्-हाइ (शंघाई) के रास्ते ही जमाया है। पाङ्-हाइ (शंघाई) की सी ही हालत चीनके और भी कितने वन्दरगाहों की है।

अत्र गांत्रोंकी प्रधानता नहीं रही । वड़ी संख्यामें लोग गांत्रोंसे आकर कहरोंमें वस रहे हैं । परन्तु चीन एक कृषिप्रधान देश है । गांत्रोंकी अवनति समूचे राष्ट्रके लिये हानिकारक है। शहरोंमें विदेशीयन आ गया है। और वे वास्तविकतासे दूर होते जा रहे हैं।

(२) अव प्ँजीवाद और परिमित दायित्व च्यापारिक कम्पनियों (लिमिटेड लाइविलिटी ट्रेडिंग कम्पनी) के विषयमें ध्यान दीजिए। ये दोनों चीजें चीनमें वाहरसे आई हैं। किसी भी समाज में, किसी भी कालमें, किसी न किसी रूपमें, आदमी आदमीके वीच, परिवार परिवारके वीच, वर्ग वर्गके वीच धनके बँटवारेकी असमानता जरूर रहेगी। चीनी सम्यताके स्वर्ण युगमें भी यह चीज थी। लेकिन पिक्चमी पूँजीवादी वर्गके समान कोई वर्ग चीनमें कभी नहीं था।

चीनका च्यापार सदा छोटे छोटे च्यापारियों के हाथ था। यहां पर परिमित व्यापारी कम्पनी और बड़े बड़े उद्योग धन्धे चालकर धनके एकत्री-करण और ठग धन्धा करनेकी चेप्टा कभी नहीं की गई थी। एक तरहसे हर किसान व्यापारी था। सौदागर लोग चीज़ पैदा करनेवाले और खरीदनेवालों के बीच दलालका काम करते थे। ये लोग समाजमें घृणाकी दृष्टिसे देखे जाते थे। उसके बाद चीनमें विदेशी व्यापारियोंका पदार्पण हुआ जो अपने साथ अपार धनराशि, मशीन और अजीव तरहकी व्यापारिक नीति भी लेते आए। चीनके सभी छोटे छोटे व्यापारी इन विदेशी व्यापारियोंके पेटमें समा गए। धीरे धीरे चीनवालोंने भी विदेशी त्यापारके तरीके सीखे तथा उन्हें भी इस काममें सफलता मिलो। चीनवालोंने भी पुतलीघरों और कम्पनी स्थापित करना आदि सीखा तथा वर्तमान प्ंजीवादके रास्ते पर अनिश्चित और लड़-खहाते पगसे ठुमुक ठुमुक कर चलना प्रारम्भ किया।

(३) पूजीवादके आगमनके साथ ही साथ चीनमें मशीनकी स्थापना

की गई तथा वहे पैमाने पर चीजें वनने लगीं। पहले ही कहा जा चुका है कि पुराने समयमें भी चीन उद्योग-धन्धेकी दृष्टिसे काफी तरकी पर था—वे ब्रामीण उद्योग-धन्धे थे। उस समय पुतलीघर और मशीनका नाम भी नहीं था। ये चीजें विदेशी च्यापारियोंकी कृपासे चीनमें आई हैं।

पहले तो विदेशी व्यापारी अपने अपने देशोंकी बनी चीजें लाए। परन्तु पीछे इन लोगोंने चीनमें ही पुतलीघरोंका निर्माण किया और चीजें बनाने लगे। कचा माल आसानीसे और सुभीते दरमें इन्हें मिल जाता था। मज़दूरी बहुत कम थी इसिलये चीनके बाजारका शोपण करनेके लिये इन लोगोंने कोई उपाय उठा नहीं रखा। विदेशियोंने अपने देशसे केवल पूंजी लाई और अपने संगठन करने की शक्तिके जोर पर बाकी काम चीनी लोगों द्वारा ही कराया।

प्रारम्भिक विदेशी व्यापारियोंके लिये तो चीन वास्तवमें स्वर्णभूमि थी। क्लार्क विस्वविद्यालय (संयुक्त राज्य अमेरिका) के प्रो॰ जी॰ एच॰ ब्लेक्सलीने बताया है कि चीनमें करीब ४०००००००० डालरकी विदेशी पूँजी लगी हुई है। यह रकम चीनकी आबादीके हर मनुष्य पर दस डालर के हिसाबसे पड़ती है।

परन्तु शीघ्र ही इन निदेशों शोपकोंसे चीनवालोंने सबक सीखा और यहाँके लोगोंने भी पुतलीघरोंका निर्माण करना प्रारम्भ कर दिया। हालकी गणनासे ज्ञात होता है कि इस समय देशमें विविध उद्योग धन्धेके १७९५ पुतलीधर हैं।

(४) सबसे अन्तिम परन्तु सबसे प्रधान प्रभाव जो अन्तरराष्ट्रीय ज्यापारके द्वारा चीन पर पड़ा वह है विदेशी वैंकोंकी स्थापना और विदेशियों द्वारा चलन (करेन्सी) का नियंत्रित होना। अतिरिक्त धन जमा करने और विनिमयंके लिये प्राचीनकालंसे ही चीनमें देशी वैंक कायम थे। परन्तुं ये वेंक स्थानीय संस्थाके रूपमें थे और उनका न कोई खास महत्व था और न उनके पास किसी तरहकी शक्ति थो। विदेशी व्यापारके साथ साथ चीनमें कितने ही विदेशी वेंकोंकी स्थापना हुई। इन वेंकोंने चीन सरकारसे नोट चाल करनेके कानूनी अधिकार प्राप्त कर लिए और इस प्रकार राष्ट्रीय चलन (करेन्सी) पर अधिकार जमा लिया। इस दिशामें भी चीनवालोंने विदेशियोंका अनुकरण किया और थोड़े समयमें विदेशी तरीकों पर चीनवालोंके भी कितने वेंक चाल हो गए। हालके लिए गए आंकड़ेसे पता चलता है कि इस समय देशमें १०६ चीनी वेंक और २४ विदेशी वेंक हैं। परन्तु आज भी चीनी वेंक विदेशी वेंकके समान नहीं हो पाए हैं।

मांचु-राजकुलके अन्तिम दिनोंमें उन घूसखोर आफिसरोंने, जिन्हें अपनी सम्पत्तिके जप्त कर लेनेका डर था, अपनी घूसखोरीको कमाई प्ंजी विदेशी वैंकों में जमा कर दी थी। परन्तु भाग्य वड़ा प्रवल होता है। गत यूरोपीय युद्धकें समय उन सभी विदेशी वैंकोंका दिवाला निकल गया और उन घूसखोर आदिमियोंको सम्पत्ति भी जैसे आई थी वैसे ही सब दिनोंके लिये चली गई।

प्रजातंत्र स्थापनाके वाद भी सेना-अधिनायकों और उन आदिमयोंने, जिन्होंने नैतिक तरीकेसे सम्पत्ति नहीं कमाई थी, अपने धनको अपने तथा अपने वालवचींके लिये विदेशी वैंकोंमें जमा कर दिया है। सन् १९२५ ईंग्में इन वैंकोंमें कुल जमा ४९४७४०६८१७ डालर का था। आजकल तो यह रकम बढ़कर और भी अधिक हो गई होगी। अप्रत्यक्ष हपसे ये वैंक देशकी राजनीति पर बुरी तरह असर डालते रहते हैं। ये वेंक एक तरफ तो राष्ट्रीय सरकारको काफी जमानत और बड़े सृद पर रुपये देते हैं और दूसरी

भोर सेना-अधिनायकोंको आपसमें तथा केन्द्रीय सरकारके विरुद्ध लड़नेके लिये ज़रूरत पड़ने पर कर्ज़ा देते हैं। चीनके गृह-युद्धों का बहुत दिन तक जारी रहनेका यह भी एक प्रधान कारण था।

ये सभी वार्ते किसी भी राष्ट्रकी जिन्दगीको टलट पुलट करनेके लिये काफ़ी हैं। चीनमें तो इनका और भी बुरा असर पड़ा है। जान पड़ता है कि चीनकी सभी कड़ियाँ टूट टूट कर अलग हो गई हैं।

विदेशी वाशिन्दोंसे भरपूर शहरों सामने गांवांकी कोई हस्ती ही नहीं रही। आज चीनवालांका पेशा केवल कृपि नहीं है। प्राचीनकालके प्रामीण शिल्पी और व्यापारियोंकी जगह आज चारों और वह वह धनी और औद्यो-गिक वर्ग, नये नये वेंक और पुतलीधर दिखाई पहते हैं। ऐसा जान पहता है मानो प्राचीन चीन अपने भूतकालके कर्ताव्यसे लिज्जत होकर जल्दी जल्दी नया वस्त्र धारण कर रहा है।

श्रध्याय ५

आर्थिक पुनरुद्धार के वर्तमान आन्दोलन

चीनके प्राचीन आर्थिक, सामाजिक और राजनैतिक सभी प्रकार के ढांचें आज ढह चुके हैं। अनेक कठिनाईयों के बीच आज चीन के लोगोंको नई जिन्दगी का मुकावला करना पड़ता है। इन कुछ वर्षों के बीच ही एक नयें चीन का निर्माण हुआ है। भूतकाल की अपेक्षा आज चीन की अधिक उन्नति हुई है, इसका पता तो भविष्य में चलेगा। परन्तु आधुनिक युगकी सभी समस्याएं समाज के नेताओं और राष्ट्रीय सरकार के मन्त्रियों के सामने हैं जिनको उन्हें युलमाना है। देशके विस्तृत भूभाग और आबादों के कारण समस्याएं और भो जटिल हो गई हैं।

आज देश अनुभन्नी लोगों द्वारा शासित हो रहा है और वे लोग आर्थिक समस्या की प्रधानता को अच्छी तरह समक्तते हैं। डा॰ सन् ने भूमिविपयक समस्या पर बहुत ध्यान दिया था और उन्होंने अपने अन्तिम कार्यक्रम में जीवन की भौतिक समस्याओं पर बड़ा हो जोर दिया है।

सन् १९३१ है॰ में राष्ट्रीय आधिक परिषद् की स्थापना इसिलए हुई कि वह देशके आधिक पुनर्निर्माण कार्यके लिये एक च्यौरेवार कार्यक्रम तैयार करे तथा निर्माण-कार्यका पूरा नियंत्रण अपने हाथ में छे। गत वर्षों से परिषद् ने बड़ी तत्वरता के साथ इन कार्मों को किया है और इस दिशा में काफी उन्नति की है।

राष्ट्रके आर्थिक पुनरुद्धार में राष्ट्रीय सरकार की बड़ी सफलता मिली है। प्रजातंत्र की स्थापना के पहिले चीनकी आर्थिक अवस्था वरावर ही गड़बड़ी को हालत में रहती थी। राष्ट्रीय आयव्यय (वजट) कभी भी प्रकाशित नहीं होता था और राज्य के प्रधान अफसर अपनी निजी आमदनी और राष्ट्रीय आय को अलग मानने की जहरत नहीं समभते थे।

सन् १९३० ई० में पहली बार राष्ट्रीय आयब्ययका बजट प्रकाशित हुआ और राष्ट्रीय राजस्वके लिये एक कन्ट्रोलर जेनरल की नियुक्ति हुई । तबसे हर वर्ष राज्यके आय-व्यय का बजट प्रकाशित होता है। पहले केन्द्रीय सरकार और प्रान्तीय सरकारके आर्थिक अधिकार का बंटवारा नहीं था। इस कारण बड़ी दिक्कत होतो थी। यह समस्या भी सफलतापूर्वक हल की गई। कुछ मदांसे प्राप्त आय स्थानीय सरकार की होती है और कुछ केन्द्रीय सरकार की।

गैर कानूनी कर जो प्रजासे बराबर लिया जाता था एकदमसे उठा दिया गया। अब वे दिन भी लद गए जबिक कोई सेना-अधिनायक किसी जिले पर चढ़ दौड़ते थे और दस बीस वर्षोंका कर अगामी ही वस्ल कर लेते थे। प्रान्तकी प्रधान आय मालगुजारी है। सन् १९३० ई० में मालगुजारी नये ढंगसे तय की गई और प्रजाके लिये तीन खास संरक्षणके कानून बने। पहला, मालगुजारी किसी भी हालत में अगोड़ नहीं वस्ल की जाएगी। इसरा, किसी खास हालत में अगर दूसरे प्रकारके कर लगाने की जहरत हुई तो वह रकम मालगुजारी से अधिक कभी भी नहीं होगी। तीसरा, मालगुजारी और दूसरे प्रकारका कर (जो जहरत पड़ने पर कभी लगाई जाएगी)। दोनों की मिली रकम खेतके सालाना पैदाबार के एक प्रतिशत से अधिक नहीं होगी। कर लगाने और वस्ल करने की प्रणाली में सुधार होने से राष्ट्रीय आय काफी बढ़ गया। सन् १९२८ ई० में सरकारी

भाय कुल २६०००००० डालर था जो सन् १९३३ ई० में वहकर ६६०००००० डालर हो गया।

दूसरा वड़ा सुधार जो राष्ट्रीय सरकार ने किया वह है मुद्रा सम्वन्धी सुधार । पहले चीनमें दो तरह की चलन (करेन्सी) थी। चांदीका डालर और वेंकों में लेनदेन चांदीके टेल (प्राचीन चीनी सिक्का) द्वारा हो सकता था। इन दो प्रकार की चलन के विनिमय का अनुपात कभी कभी वड़ा विषम हो जाता था और लेनदेन में बड़ी गड़बड़ी हो जाती थी। साधारणतः आदमी को विनिमयमें वड़ा घाटा उठाना पड़ता था तथा इस प्रकार की लेनदेन में वरावर ही लोगों के दिलमें संशय बना रहता था।

सरकारने इस मसलेको हल करनेके लिये सबसे पहले बैंकोंका पुनः संगठन किया। केन्द्रीय बैंकका (सेन्ट्रल बैंक) जो पहले से भी सरकारी बैंक था, पूरी तरह सुधार किया गया तथा उसकी पूँजी काफी बढ़ा दी गई। सरकार ने बेंक आफ कम्युनिकेशन और बैंक आफ चाइना को भी अपने हाथों में लेलिया। तथा उसके हिस्से की पूँजी (शेयर पूँजी-शेंअर कैपिटल) भी बढ़ा दी। केन्द्रीय बैंक को कानूनी आहा सिक्का (लीगल टेन्डर) निकालनेका एकाधिकार दिया गया। बैंक आफ कम्युनिकेशन को खासकर उद्योग-धन्ये की दिशा में काम करनेका अधिकार मिला और बेंक आफ चाइना को अन्तरराष्ट्रीय बैंक बना दिया गया। इसके बाद सिक्के में सुधार किया गया। सभी पुराने सिक्के वापस कर लिये गए। उसकी जगह नया प्रामाणिक डालर चालू किया गया। आज चीन की चलन (करेन्सी) बहुत ही स्थिर है।

इसके वादं सरकार का सबसे वड़ा काम यातायात के साधन का सुधार

है। चीन में अच्छी सड़कें नहीं होने के कारण सभी कामों वड़ी दिक्कत पड़ती थी। रेलवे कम्पनियां और देशकी निदयों में चलनेवाले स्टीमर की कम्पनियां विदेशी पूँजीपितयों के नियंत्रण में थीं। उन्हें और चीजों की अपेक्षा चीन के शासन करने से अधिक मतलव था। राष्ट्रीय सरकार की स्थापना होते ही सरकार ने देशके भीतरी यातायात के सभी साधन रेल, सड़क, नदी में बड़ी ही तरकों की। सन् १९२१ ई० में चीन में फैली हुई सड़कों की लम्बाई कुल ११८५ कीलोमीटर थी जो कमशः बढ़कर सन् १९३१ ई० में ९८१६१ कीलोमीटर और सन् १९३६ ई० में १५९५की लीमीटर और सन् १९३६ ई० में १५८५की लीमीटर और सन् १९३६ ई० में १५८५की नाई नहीं। जहाज और वायुयान संचालन का कार्य भी तेजी से हो रहा है। वर्तमान चीन जापान युद्ध में चीनी उड़ाकों का काम वायुयान संचालन की प्रगित का प्रमाण है।

गांवों की दशा सुधारने की ओर सरकार का ध्यान प्रारम्भ से ही रहा है। सरकार की ओर से "चली पुनः खेतों की ओर" नारेवाला आन्दोलन प्रारम्भ किया गया है। सारे देश में काफी वड़ी संख्या में बड़े बड़े कृषि-कालेजों की ध्यापना की गई है तथा प्राइमरी और माध्यमिक हाई स्कूलों का जाल सा विद्या हुआ है जो खासकर प्रामीण जनता की भलाई के लिये ही है। बहुत सी पाठशालाएं निःशुल्क हैं तथा प्रामीण जनता के ही संस्कृण में हैं।

देश की आर्थिक उन्नित की दिशा में सहकारी वैंकों से बड़ी मदद मिली है। प्रथम सन् १९२४ ई॰ में कुल २४ सहकारी समितियाँ कायम हुई परन्तु आज सारे देशमें लगभग २६२२४ समितियाँ चल रही हैं। भौतिक दृष्टि से अगर देखा जाय तो राष्ट्रीय सरकार ने देश की आर्थिक दशा सुधारने के लिये आश्चर्यजनक काम किया है। देश का निर्यात बढ़ रहा है और आयात में धीरे-धीरे कमी हो रही है। यद्यपि अन्तर-राष्ट्रीय व्यापार का सन्तुलन अभीतक चीन के विपरीत ही है परन्तु धीरे धीरे चीन इस कमी को पूरा कर रहा है। सन् १९३५ ई०के जनवरी से जून तक निर्यात से आयात २८९३०७००० डालर अधिक था परन्तु यही सन् १९३६ ई० के उतने ही समय में घटकर १२७०६९००० डालर हो गया। आशा है कि भविष्य में चीन की सरकार गांवोंकी उन्नति की ओर इसी प्रकार ध्यान देती रहेगी क्योंकि असल चीन कई सौ हजार गांवों में बसा हुआ है।

· चौथा प्रकरण

आधुनिक चीनकी सामाजिक प्रगति

श्रध्याय १ सामाजिक संगठन

वहुत प्राचीनकाल से ही सुन्-न्न, क्वान्-न्न, हान्-न्न, पाङ्-न्न तथा अन्य चीनी दार्शानिकों ने सामाजिक समस्याओं, मनुष्य के आपसी सम्बन्ध के मौलिक सिद्धान्तों और समाजशात्र आदि विषयों पर काफी प्रकाश डाला है। सुन्-न्न ने अपनी एक पुस्तक में लिखा है:—

"पानी और अग्न में धांस है पर जीवन नहीं; घास और पेड़ पौथे में जीवन है पर ज्ञान नहीं; पश्च पिक्षयों में ज्ञान है पर अच्छे बुरे का विचार नहीं लेकिन मनुष्य ही एक ऐसा जींव है जिसे थांस, जीवन, ज्ञान और भले बुरे सभी चीजों के विचार करने की शक्ति है। मनुष्य ही संसार का सबसे उत्तम जीव है। मनुष्य की शारीरिक शक्ति जानवरों से कम है, उसकी चाल घोड़े से अधिक नहीं है। पर आदमी ही उन जानवरों को कायू में कर अपने व्यवहार में लाता है। यह इसिलये सम्भव है कि मनुष्यों में एकता स्थापित करने की शक्ति है और जानवरों में इसका अभाव है परन्तु मनुष्यों में एकता होती केंसे है? कर्ता व्यपरायणता की भावना ही मनुष्यों की एकता के सूत्र में बांधती है। मनुष्य के अन्दर की इमानदारी की भावना ही उससे अच्छी तरह कार्य कराती है। मनुष्यों के अन्दर कर्त व्य और इमानदारी की भावना ही उससे अच्छी तरह कार्य कराती है। मनुष्यों के अन्दर कर्त व्य और इमानदारी की भावना ही इसलिये वह आपस में मेल रखता है और आपस

में मेल रखनेसे ही वह एकताके स्त्रमें बंध जाते हैं। एकताके कारण उसकी सामृहिक शक्ति वढ़ जाती है और शक्तिके कारण ही मनुष्य सब चीजों पर विजय प्राप्त करता है।"

यद्यपि उन्होंने अपने विचारोंको भद्दे ढंगसे रखा है और ये विचार वैज्ञानिक दृष्टिसे ठीक नहीं माने जा सकते फिर भी सुन चूका कथन प्राणियोंकी जिन्दगीमें आदमीकी श्रेष्टताका और मानव-शक्तिक मौलिक आधारकी व्याख्या करता है।

चीनके सामाजिक संगठनके प्रधान अंग ये हैं-

(१) कुलसंघ (२) राष्ट्रीय संघ (३) व्यावसायिक संघ ।

चीनी लोग अपने पूर्वजॉके बड़े भक्त होते हैं और इसलिये उनका पारिवारिक सम्बन्ध बड़ा दृढ़ होता है। चीनके सामाजिक संगठनमें कुलका स्थान सबसे प्रधान है। सभी चीनवाले अपनेको एक ही पूर्वजकी संतान मानते हैं।

कुल समाजकी एक विशेष ईकाई है। हरएक कुलके पास उस कुलके नामपर एक भव्य पारिवारिक मन्दिर या कुल-हाल होता है। हर कुलकी कई शाखाएं होती हैं और हर शाखाके पास एक 'शाखा-मन्दिर या शाखा-हाल' होता है। साधारणतः कुल-मन्दिर जिलेके सबसे प्रधान शहरमें होता है और शाखा-मन्दिर विस्तियों में, जहां कुलके शाखाके सदस्य रहते हैं। कुल-संघका प्रधान उस कुलका सबसे वृद्ध पुरुष होता है और कुल-मन्दिरके प्रवन्ध के लिये सम्पूर्ण संघका द्वारा कुल सदस्य निर्वाचित किए जाते हैं। कुलके अधिफाताके जन्मदिन पर और मौसिमा छुट्टियों में कुलके सभी सदस्य केन्द्रीय मन्दिरमें इकटे होकर पूर्वजॉकी पूजा करते हैं। कुल-सम्बन्धी तथा और सभी

बार्ते भी इसी मन्दिरमें तय की जाती हैं। अगर कुलके सदस्यों के बीच कोई मुकदमा रहता है तो उसका भी फैसला वहीं किया जाता है। सरकारी कचहरी में मुकदमे तभी जाते हैं जब कुलसंघमें उसका फैसला नहीं हो पाता है। हर कुलके पास बंशावली होती हैं जिसमें उस कुलके सम्बन्ध रखनेवाली सभी प्रमुख घटनाएं, सदस्यों के जन्म और मृत्युकी तिथि सावधानीपूर्वक दर्ज की जाती है। यह एक तरहसे उस कुलका इतिहाससा होता है।

स्थानीय या प्रान्तीय भावनाएं चीनी लोगोंके हृदयमें वद्धमूल हो गई हैं। इसिलिये बहुतसे स्थानीय सामाजिक संघ हैं जो राष्ट्रके जीवनमें अपना खास स्थान रखते हैं। वस्तियों में थु-तु-म्याव यानी स्थानीय मन्दिर, प-चाल् — यानी धार्मिक अन्नकोछ, पु-ट्वान यानी स्थानीय सार्वजनिक सभाएं होती हैं। नगरों, खासकर व्यावसायिक स्थानों में व्यवसायियों का संगठन होता है जो हुइ-क्वान कहलाता है। यह मध्ययुगीन इंगलेंडके व्यापारिक संघ (ट्रेड-गिल्ड) के समान है।

स्थानीय मन्दिरमें सार्वजनिक पूजा होती है। गांवके अन्नकोध्यमें खर्च करनेके बाद बचा हुआ अन्न रखा जाता है ताकि वह अकालके समय काम दे सके। भारतवर्षमें भी इस प्रकारके अन्नकोध्य पहले होते थे। स्थानीय सार्वजनिक सभाके अन्दर एक हाल होता है जहां सामाजिक या और अन्य तरहकी सभाएं होती हैं। किसी भी आपसी मुकद्रभे या मन्गड़ेका फैसला करनेका प्रयत्न पहले स्थानीय संस्थामें हो किया जाता है। किसी कारणसे अगर स्थानीय संस्था मन्गड़ा नहीं तय कर पाती है तभी वह सरकारी कचहरी में भेजा जाता है। प्रान्तीय सदर मुकाममें हर जिलेका अपना अपना एक भव्य जिला-हाल होता है जिसमें काफी सम्पत्ति होती है। उसी तरह केन्द्रयी

राजधानीमें हर प्रान्तके अलग अलग प्रान्तीय-हाल होते हैं। जिला-हाल जिलेके प्रतिनिधियों और प्रान्तीय हाल प्रान्तके प्रतिनिधियों के मिलने, सभा करने आदिका केन्द्रीय स्थान है।

व्यावसायिकोंका संगठन चीनमें बहुत प्राचीन और ठोस है। एक तरहके च्यवसायमें लगे हुए सभी प्रकारके कामोंकी इकाई 'हाल्' या वर्ग (आइन) कहलाती है और उस व्यवसायमें लगे हुए सभी व्यक्ति युङ्-हाङ् यानी उसी वर्गके (आफ़दी सेम लाइन) आदमी कहलाते हैं। विभिन्न व्यवसायोंके -कमसे कम ३६० हाङ् इस समय सारे देशमें फैले हुए हैं। हर हाङ्का प्रधान दक्तर ज़िले या प्रान्तके सदर मुकामॉमॅ होता है। हर हाङ्के पास काफ़ी धन, उसका अपना विधान और हाङ्का प्रवन्ध करनेके लिये उसकी अपनी निर्वाचित कार्यकारिणी समिति होती है। सालभरमें हाङ्के जेनरल -किमटीकी दो वैठकें होती हैं-एक वसन्तमें और दूसरी पतक्तइमें। इन वैठकों में व्यावसायिक लोग व्यापार सम्बन्धी बातों और उद्योगधन्धेकी तरक्कीके उपाय पर विचार करते हैं। हर हाङ्का अपना इष्ट देवता होता है ज़ो उस व्यवसायका आविष्कारक और रक्षक माना जाता है। किसी खास निहिचत तिथिमें हाङ् के सभी सदस्य इस्ट देवताको पूजा करते और भेंड चढ़ाते हैं।

इन तीन प्रकारके सामाजिक सगठनों के अलावा (१) गुप्त संघ और सिमितियाँ (२) लोकोपकारी संघ तथा (३) धार्मिक सघ भी हैं। गुप्त सिमितियों में को-लाव् हुइ और छिङ्-हुङ्-पाङ् नायक सिमितियां गुण्डों और वदमाशोंका संगठन है। इन गुप्त सिमितियोंका वड़ा महत्व है। इन सिमितियों द्वारा कभी-कभी समाजको वड़ा लाभ और कभी कभी वड़ी हानि होती

है। पिछले दिनों इनमें से कई समितियाँ डाकुओं और लूटेरोंके साथ और कई फ़ान्तिक़ारियोंके साथ मिल गई थीं।

दूसरे देशोंकी नाईं चीनका लोकोपकार संघ, अनाथाश्रम, विधवाश्रम, छोटी छोटी लड़कियोंके लिये आश्रय गृह, अपाहिजों और वूढ़ोंके लिये आश्रम खोलता है तथा अन्य मानवोपकारी कार्योंको करता है। अपने टहें स्य और ध्येयको लेकर और भी कितनी धार्मिक और अर्द्धधार्मिक संस्थाएं काम कर रही हैं। चीनमें सबको पूर्ण धार्मिक स्वतंत्रता प्राप्त है और साम्प्रदायिक आपसी दंगे तथा मनाड़ेका वहां नामोनिशान भी नहीं है।

चीनके सामाजिक संगठनकी सबसे बड़ी विशेषता यह है कि वहाँ जातिप्रथा एकदम नहीं है। पहले चीनी लोग चार श्रेणियों में बंटे थे, अर्थात्
(१) प—विद्वान्, (२) नुङ्—कृपक (३) कुङ्—दस्तकार (४) पाङ्—व्यापारी।
सरकारका वर्ताव इन सभी लोगों के साथ एक तरहका नहीं होता था। एक
श्रेणीसे दूसरी श्रेणीमें जानेका मार्ग खुला था। जाति जन्मना नहीं होती थी
व्यक्तिगत गुणों और मुकावके अनुसार लोग अपने लिये कोई पेशा अख्तियार
कर उस श्रेणीमें जा सकते थे। एक श्रेणीका विवाह दूसरी श्रेणीके साथ खुले
आम होता था। विद्वानोंका आदर सभी करते थे और समाजमें उनका स्थान
सबसे ऊँचा था। व्यापारियोंका स्थान सबसे नीचा था। धनी होनेके यावजूद
भी वे नीची निगाहसे देखे जाते थे क्योंकि वे लोग अपनी मिहनतसे कुछ
नहीं पेदा करके जॉककी नाई समाजसे चिपटे रटते थे।

अध्यायं २

चीनका परिवार और उसमें स्त्रियों का स्थान

पहले हो कहा जा चुका है कि चौनी समाज में परिवारका बड़ा महत्व है। चौनके लोग मातापिताकी भक्ति और प्यार, भाईचारे और मित्रता पर बड़ा जोर देते हैं। संबलोग एक साथ बड़े परिवारके रूपमें रहना पसन्द करते हैं।

चीनका आदर्श परिवार वह है जिसमें दादा दादी, मां वाप, भाई भाभी, बेटा बेटी और पोता पोती एक साथ रहते हैं। इस तरहके परिवारको उ-ताइ-थुङ्-थाङ् यानी पाँच पीढ़ियोंका एक साथ रहनेवाला परिवार कहते हैं। इस तरहके परिवार की प्रशंसा और सम्मान सरकार तथा समाज दोनों द्वारा की जाती है। चीनमें दस आद्मियोंका परिवार तो साधारणसी वात है। बहुतसे परिवार ऐसे हैं जिनमें १०० से भी अधिक आदगी हैं। कुछ वर्ष पहले समाचारपत्रों में चीनके एक वृद्ध पंडित लि-छिङ्-ट्वृन्का चित्र और उसकी व्यौरेवार जीवनी प्रकाशित हुई थी। लि-छिङ्-खुन्का जन्म सन्. १६६० ई० में हुआ था, वे २५८ वर्ष जीवित रहे। उन्होंने १४ शादियां को और १८० वच्चे पैदा किए। यह एक सच्चो घटना है। जिसका सर-कारी प्रमाण भी मौजूद हैं। हम पाङ्-हाई (शंघाई) के एक ऐसे परिवार को जानते हैं जिसमें करीय १०० आदमी हैं। यह परिवार एक तरहका स्टेंग्सा हो गया हैं। इसकी अपनी सभाएं होती हैं, रक्षाके लिये अपनी पुलिस है तथा परिवारका अपना समाचारपत्र निकलता है। इस तरहके परिवारमें अवस्था. लिंग और पेशेके अनुसार वृहे, जवान, वच्चे, !स्त्री पुरुप समीका

अपना अपना फर्ज़ परिवारके प्रति होता है। इस तरहके परिवारमें व्यक्तिगत सम्पत्ति भी लोग रख सकते हैं परन्तु ज़रूरतके समय उनकी सम्पत्ति सम्मिलित पूँजीमें भी मिला ली जा सकती है।

इस तरहके बड़े परिवारकी ख्वी यह है कि सभी आदिमयोंके बीच लेह, एकता और पारस्परिक सहयोग की भावना खूव रहती है। परन्तु वढ़े परिवार के इस तरीक्में कुछ दोप भी हैं। पारिवारिक सहयोगके कारण छोटो उम्रके नवयुवकों को जीविकाकी विन्ता नहीं रहती है और इसिक्ये वे आलसी हो जाते हैं। कोई काम नहीं रहनेके कारण आपसमें ही मनाड़ा होने लगता है और कभी कभी तो यह मनाड़ा बड़ा ही भयंकर रूप धारण कर लेता है। लेकिन पश्चिमी सभ्यताके सम्पर्क से अव परिवारका पुराना ढंग समाप्त हो रहा है। चीनके वहुत से विद्वान् जो अधिक पढ़नेकी इच्छासे यूरोप और अमेरिका जाते हैं , वे और चीज़ोंके साथ विलायती स्त्री भी अपने लिये लेत आते हैं। इन विलायती स्त्रियोंका चीनकी पारिवारिक प्रथाके साथ मेल नहीं खाता । जिस तरह विलायती व्यापारके कारण चीनका प्राचीन आर्थिक ढांचा ढह गया है उसी प्रकार विलायती स्त्रियोंकी कृपासे सम्मिलित परिवार की प्रणाली भी नष्ट हो रही है । अब ये सिम्मिलित परिवार पुरानी स्मृति के रूपमें ही शेष रह गये हैं।

पहिले ही कहा जा चुका है कि चीनी समाजका केन्द्र परिवार है। और उसमें पत्नी ही प्रमुख है। चीनी जनताका प्राचीन समयसे यही खयाल रहा है कि परिवारके भीतरी मामलोंमें पुरुपोंको हस्तक्षेप नहीं करना चाहिये क्योंकि उसपर स्त्रियोंका अधिकार है। चीनके प्राचीन प्रन्थ इ-चिल् या 'परिवर्तनके नियम'में लिखा है कि "स्त्रियोंका अधिकार घरके अन्दर है और

पुरुपोंका घर से वाहर।" एक दूसरे ग्रन्थ 'लि-चिड '-धार्मिक अनुष्ठानमें भी एक जगह लिखा है--"पुरुषोंको भीतरी मामलोंमें और स्त्रियोंको बाहरी मामलोंमें दखल नहीं देना चाहिये।" इसलिये परिवारमें स्त्रियां सचमुच ही प्रभुतका केन्द्र हैं। लड़कगड़कर पश्चिमी देशोंकी स्त्रियोंने जितनी खतंत्रता और अधिकार प्राप्त किया है उसकी अपेक्षा चोनी स्त्रियोंको हमेशासे अधिक अधिकार प्राप्त हैं। चीनी स्त्रियां अपने पति पर पूरी तरह हुकूमत करती हैं। चौनके सभी पुरुष पत्नियोंके गुलाम हैं। बहुतसे पति जो बाहर शेरकी तरह दहाइते हैं, घरके अन्दर आते ही भीगी विली वन जाते हैं। एक चीनी कहावत है--"एक वहादुर आसानीसे हजारों सैनिकोंको नियत्रणमें रख सकता हैं परन्तु एक स्त्रीको संभालना आसान नहीं।" पिछले दिनों अप्रतिरोध आन्दोलन (नान रेजि्स्टेन्स मृवमेन्ट) के नेता जेनरल चाङ झुए-त्याङ् ने जिस समय ज्ञि-आन्-फु (स्यान-फु) प्रदेशमें विद्रोह किया था, उनकी स्त्री यूरोपमं थी। विद्रोहकी खबर सुनकर वह दौड़ी हुई चीन आई और उसने कहा कि "पुरुपोंपर से स्त्रियोंका शासन अगर ढीला हुआ तो वह थाफ़त मचाने लगता है।'' इससे पता चलता है कि परिवारके अन्दर स्त्रियों का महत्वं कितना वड़ा है।

इन सब वातोंके होते हुए भी समाजमें पुरुषोंकी अपेक्षा स्त्रियोंका स्थान नीचा ही है। चीनक प्राचीन वृत्तसे पता चलता है कि किसी समय समाजमें स्त्रियोंकी ही प्रधानता थी। सचमुच ही उस जमानेमें स्त्रियोंका स्थान पुरुषोंसे अवस्य ऊंचा रहा होगा। लेकिन अब वह जमाना लद चुका। महात्माओं और दार्शनिकोंने समय समय पर कानून बनाकर स्त्रियोंके अधिकारों को सीमित कर दिया है और इस प्रकार समाजमें स्त्रियोंका स्थान पुरुषों से नीचा कर दिया है।

चीनी भाषाके एक प्राचीन घार्मिक प्रन्थ लि-चि-"संस्कारी नियमोंके रेकर्ड"—के अनुसार स्त्रियोंके तीन कर्ताच्य और चार गुण हैं जो क्रमशः सान्-छुड् और स-तो कहलाते हैं। तीन कर्ताच्य ये हैं—(१) कुमारी अवस्थामें पिताके आश्रयमें रहे। (२) विवाह होनेपर पितके आश्रय में और (३) विधवा होनेपर पुत्रके आश्रयमें रहे। लनके चार गुण हैं—(१) सतीत्व और धर्मपरायणता (२) मधुर मित भाषण (३) नम्नता और सदाचरण (४) गृह-कार्यमें निपुणता यानी खाना बनाना, कपड़ा बुनना, सीना-पिरोना आदि।

वचपन से ही कड़े अनुशासन और शिक्षा में चीनी स्त्रियों का पालन-पोपण होता है। इसलिये वड़ी होनेपर ने बड़ी सदाचारिणी और नम्रता की मूर्ति होती हैं। समाज में आदर्श लो को त्याङ्-छि और स्यान् मु कहते हैं जिसका अर्थ कमशः अच्छी पत्नी और दयालु माता होता है।

चीनी स्त्रियों में परें की प्रधा नहीं है और वे विना घूं घट वाहर आ जा सकती हैं। परन्तु स्त्री-पुरुपों के आपसी व्यवहार में काफी शिष्टता नतीं जाती है। पश्चिमी देशों के समान स्त्री का पुरुपों के हाथमें हाथ मिलाकर सड़क पर विचरण करने और नाच के नाम पर बैण्ड की थाप पर एक-दूसरे की कमर में हाथ डाले थिरकने की प्रथा को चीनी लोग भहा सममते हैं और बुरी निगाह से देखते हैं। पश्चिम की नकल पर चीन के कुछ नवयुवक इन वातों को करने लगे हैं परन्तु समाजमें उनकी इज्ज़त नहीं होती।

प्रजातत्र की स्थापना के बाद रण्ट्रीय सरकारने समाज में ख़ियों और पुरुपोंका स्थान और अधिकार समान कर दिया है और ख़ियोंकी दशा सुधारने की दिशामें बहुत काम किया है। सहशिक्षा की प्रधा बहुत कम है परन्तु बहुत

सी लड़िक्यों कन्या पाठशालाओं और गर्लस् कालेजों में पढ़ती हैं। राष्ट्र के राजनैतिक कामों में स्त्रियों भी हाथ वँटाती हैं तथा राजनैतिक जुलूस और प्रदर्शनों में भी भाग लेती हैं। स्त्रियों के लिये भी सरकारी नौकरियां खलीं हुई हैं और राष्ट्रीय सरकार के विभिन्न प्रधान प्रधान विभागों में स्त्रियां भी काफी संख्या में सफलता-पूर्वक काम कर रही हैं।

श्रध्याय ३

आचार-विचार और उत्सव-सोहार

नैतिकता चीनी-समाज का आधार है। चीन का सारा सामाजिक संगठन ही नैतिक संगठन है और सारे सामाजिक सम्बन्ध नैतिक सम्बन्ध हैं। नज़रीकके हों या दूर के, वहे हों या छोटे, सभी सम्बन्धियों के वीच साफ साफ दर्जा बना है। उदाहरण के लिये भाई बहन के सम्बन्ध में बड़े भाई को ख़ु और बढ़ी बहन को च, छोटे भाई को ति और छोटी बहन को मह छहते हैं। बड़े चाचा को पो और छोटे चाचा को पु, बड़ी चाची को पो-मु और छोटी चाची को पु-यु कहते हैं। फूफा को कु-फू और फूफू को छु, मामा को च्यु और मामी को च्यु-फु, मौसा को इ-फु और मौसी को इ, चचेरे भाई को थाछ न्युक्ति लीर चचेरी बहिन को थाछ न्य मह कहते हैं। पश्चिमी देशों में सब भाई 'ब्रदर' और सभी बहिनें 'सिस्टर', सब चाचा 'अंकिल' और सब चाची 'आन्ट', सब भांजे और भतीजे 'नेफ़्यू' और सब भानजियां और भतीजियाँ 'नीस' के नाम से पुकारी जाती. है, छोटे-बड़े नजदीकी और दूरके किसी प्रकार के सम्बन्ध का कुछ भी पता नहीं चलता।

चीनी समाजं में नैतिक सम्बन्ध मूलतः निम्न विभागों में विभक्त हैं :—
सान्-काष्ट्,—तीन् वंधन, लु-ची—छः व्यवस्था, उ-लुन्,—पांच सम्बन्ध और
न्त्र्यु-चु—नौ पीड़ियां। तीन बन्धन हैं—(१) राजा और प्रजा का (२) माता-पिता और संतान का और (३) पितृ और पत्नी का। छः व्यवस्थायें ये हैं—
(१) पिता और उनके भाई (२) भाई और बहिन (३) छुल (४) माता और माता के भाई (५) गुरु और (६) मित्र। पांच सम्बन्ध ये हैं—
(१) माता पिता और संतान का (२) राजा और प्रजा का (३) पित और पिती का (४) भाई और विहन का, और (५) मित्र का। नौ पीढ़ियों में—
चार पीढ़ियां ऊपर, जैसे माता-पिता, पितामह-पितामही, प्रपितामह प्रपितामही, युद्ध प्रपितामह और गुद्ध प्रपितामही और चार पीढ़ियां नीचे, पुत्र-पुत्री, पौत्र-पौत्री, प्रपौत्र-प्रपौत्री, और उनकी संतान, की हैं। इनके अतिरिक्त आम वर्ताव में और तीन तरह के सम्बन्ध पाए जाते हैं—(१) परिवार (२) सम्बन्धी (३) मित्रके।

चूँ कि चीनी समाज का संगठन नीतिशास्त्र पर आधारित है इसलिए इसमें सदाचार का वड़ा महत्व है। चूँकि सदाचार नीतिशास्त्र का मूल सिद्धान्त हैं और विना इसके नैतिकता टिक नहीं सकती, इसलिये सदाचार और नैतिकता दो शरीरके एक प्राण या दो प्राणोंके एक शरीरके समान हैं। चीनी महात्माओं ने वहुत पहिले से ही सदाचार के वहुत से नियम बना रखे हैं। इनमें सबसे महत्वपूर्ण उ-छ्राङ्—पांच नैतिक नियम-हैं—(१) रन-उदारता (२) इ— न्याय (३) लि—शिप्टाचार (४) च्र—वृद्धिमानी और (५) शिन्— विश्वासपात्रता । दूसरा सं-शिष्ट् या चार प्रकार के कर्तांच्य हैं—(१) श्याव्— मातृ-पितृ-भक्ति (२) थि-भ्रातृ-प्रेम (३) ज्रुङ्—राजभक्ति और (४) शिन्— विस्त्रासपात्रता । तीसरा, स-वइ या चार सामाजिक स्तर्म्भ हैं—(१) लि— शिष्टाचार (२) इ—न्याय, (३) त्यात्—ईमानदारी (४) छ्—लज्जा की भावना । इन सबों के अलावे और भी कितने नैतिक नियम हैं । कुछ दिन पहिलें चीनी प्रजातंत्र के जनक स्वर्गीय डा॰ सुन-इ-स्यान् (डा॰ सन्-यात-सेन) ने संसार के सब बड़े-बड़े महात्माओं के उपदेशों के आधार पर एक नया

नेतिक नियम बनाया था जो पा-तो या थाठ गुणों वाला नियम कहलाता है। वे थाठ गुण ये हैं—(१) चुङ्—अनुगामिता (२) व्याव्—मातृपितृ-भिक्त (३) रन्—उदारता (४) अइ--प्रेम (५) शिन्—विक्षासपात्रता (६) इ—न्याय (७) हो —एकता और (८) फिङ्—शान्ति । चीनकी जनता इनदिनों इन्हीं नियमों को राष्ट्रीय सदाचार का नियम मानकर पालन करती हैं।

चीन को देशवाले तथा विदेशी भी उत्सवों का देश कहते हैं। चीन के वरावर संसार के और किसी देश में उत्सव और खोहार नहीं मनाए जाते हैं। चीनके लोग तीन सौ धार्मिक कियार्ये और तीन हजार रीति-रस्म मानते हैं जिनके कारण लोगों को वड़ी परेशानी और कष्ट उठाना पड़ता है। शादी और मृतक कर्म के रीति-रिवाज की कुछ वार्ते यों हैं।

शादी जीवन की एक प्रधान घटना है इसिल्ये उसकी संस्कार विधि भी वहुत लम्बी होती है। शादी की इस लम्बी संस्कार विधि में सम्बन्ध ठीक करने के समय से शादी तक छः कियायें होती हैं—(१) ना-छाइ-वरदीक्षा (२) वन्-मिछ—लड़की का नाम पूछना (लड़की का नाम तब तक नहीं पूछा जा सकता जब तक कि शादी की बात पक्की न हो गई हो) : ३) ना-छि—भेंट चढ़ाना (तिलक) (४) छिड़्-छि—शादी की तिथि पूछना अर्थात् किस महीने की किस तिथि को शादी होगी (५) ना-छिड़्—गहने कपड़े की भेंट और आशीप देना (६) छिन्-इङ्—स्वागत अर्थात् वर का वधू के घर जाकर उसे अपने यहां लिबाना । शादी के दिन वर और वधू की वड़ी इज्ज़त की जाती है । वधू बहुत सुसज्जित पालकी में बेंठकर अपनी ससुराल जाती है जिसे राजकीय पालकी या फूल की पालकी कहते हैं । बारात के जुलूस और बाजे गाजे के बीच पालकी चार से आठ कहारों द्वारा ढोई जाती है ।

जव वारात वधू को छेकर वर के घर पहुंचती है तो सबसे पहले आकाश और पृथ्वी की पूजा की जाती है; फिर कुल-देवां की पूजा होती है और तब वर-वधू-आमने-सामने खड़े होकर एक दूसरे को आदर से प्रणाम करते हैं। इसके बाद दोनों मुहाग-गृह में छे जाये जाते हैं, जहां दोनों को एक ही पलंग पर बैठना पड़ता है। दोनों के सामने दो लाल मोमवत्ती जला दी जाती है और दोनों को एक ही प्याले से शादी की मदिरा पीनी पड़ती है। इस समय सभी सम्बन्धी और मित्र आशीर्वाद देते और शुभ कामना प्रकट करते हैं। उसके बाद हँसी दिल्लगी शुरू होती है। वर-वधू इसके मारे परेशान हो जाते हैं तथा छज्जा से दोनों की आंखें और चेहरा लाल हो जाता है। दूसरे दिन सुबह नववधू का वर के माता पिता। वहिन, भाई, तथा परिवार के सब आदिमियों तथा उपस्थित सम्बंधियों और मित्रों से परिचय कराया जाता है। शादीके अवसर पर वर और वयू दोनों पखवालीं को कम से कम एक या दो दिन भोज देना पड़ता है। एक महीने तक वधू ससुराल में अतिथिकी तरह रहती है, प्रति-दिन सुन्दर सुन्दर वस्त्रीं और अलंकारों से अपना श्रंगार करती है और वर के सम्बंधियों तथा मित्रों द्वारा दी गई दावतों में ही अपना समय विताती है। एक मास वाद वधू तीन दिन के लिये अपने मां, वाप के घर जाती है और उसके वाद पुनः ससुराल में आकर गृहिणी वन कःम सँभालने लगती है।

प्राचीन काल में लड़के-लड़की की शादी मां-बाप द्वारा अथवा घटक द्वारा तय की जाती थी, लड़का लड़कीसे सम्मति तक भी न ली जाती थी। पर आधुनिक कालमें लड़के और लड़कियां इस मामलेमें मां वापसे स्वतंत्र होकर अपनी पसन्दके अनुसार शादी करने लगे हैं। शादी-विवाहके रस्म भी बदल गये हैं। हाल ही पाष्ट्र-हाइ (शंघाई) तथा अन्य बढ़े-बढ़ें शहरों में शादी करनेका एक नया तरीका प्रचलित हुआ है जिसे चि-धुन-चिए-हवन्—सामूहिक शादी—कहते हैं। अर्थात् एक ही जगह पर बहुतसे लड़के क्लड़िकयोंकी शादियां हो जाती हैं। इसीसे जान पड़ता है कि चीनकी विवाह प्रथामें कितनी कान्ति हो रही है।

मृतक-क्रिया-कर्म भी चीनमें एक प्रधान संस्कार है। परम्परासे लड़कें लड़िक्योंकी शादी कराना मा वापकी जिम्मेवारी समक्ती जाती हैं और लड़कें लड़िक्योंका मा-वापके प्रति यह प्रधान कर्त्त व्य हैं कि उनके मरने के बाद उनके मृतक-क्रिया-कर्मको अच्छी तरह करें। इसिल्ये मां वापके मरने वाद संतानके कपर बड़ी जिम्मेवारी आ जाती है। मृत्युके बाद पूरे सौ दिनों तक उन्हें बाल बनाने, मिदरा पीने, मांस खाने और बाहर जानेकी मनाही रहती हैं तथा उजले रंगका कोरा सनका कपड़ा और वियोगकी टोपी पहिननी पड़ती हैं। उन्हें सिर झुकाकर मुर्देकी बगलमें बैठना पड़ता है। उसी समय सम्बन्धियों और मित्रोंके पास शोक-पत्र भेजा जाता है, जिसमें माता पिता की मृत्युके लिये संतान अपनेको दोपी ठहराती है। शोक-पत्र पानेपर सब सम्बन्धियों और मित्रोंका यह कर्त्त व्य होता है कि उनके घर आकर अर्थी पर फल चढ़ायें और शोक-प्रस्त बचोंके साथ समबेदना प्रकट करें।

चीनमें शवको दफनानेकी प्रथा है। मृत्युके बाद ही किसी नज़दीकी सम्बन्धी द्वारा शवको स्नान कराते हैं तथा खास तीर पर बनाया हुआ रेशमी कपड़ा उसे (शव) पहिनाते हैं। शवको एक सुन्दर और कीमती कफ़न से डककर मकानके एक बड़े कमरेके बीचमें रखते हैं जहां सम्बन्धी या मित्र लोग आकर फूल चढ़ाते और समवेदना प्रकट करते हैं। मृत्युके तीसरे

दिन कफ़नको सिल कर दिया जाता है। एक लकड़ीके तख़्तेमें, मृतकके जन्म और निधन की तिथि अंकित कर कफ़नके साथ लगा दी जाती है तथा शवकी पूजा की जाती है। मृत्युके उन्चास दिनोंके बाद एक मुन्दर जगह और शुभ तिथि शवको दफ़नानेके लिये नियत की जाती है। दफ़नानेके दिन की संस्कार विधि बड़ी महत्वपूर्ण होती है। कफ़न खूब अच्छी तरह सजाया जाता है और उसे ८ से ६४ आदमी तक उठाकर है जाते हैं। मृतकके बेटे और पीते अर्थोंके आगे आगे लकड़ीके सहारे चलते हैं। दूसरे सम्बन्धी और मित्र लोग अगल-बगल तथा लियां गाड़ीमें पीछे पीछे चलती हैं। बाजे गाजेके साथ भजन मंडली तथा धार्मिक अनुष्ठान करानेवाले बौद्ध मिक्ष और ताओ पुरोहित मंत्र पढ़ते हुए अर्थोंके आगे और पीछे चलते हैं। मृतकके जुल्हसकी तड़क-भड़क विवाहके जुल्हससे भी बढ़कर होती हैं।

चीनके उत्सव खोहागों सं सबसे प्रधान (१) खेलोंकी प्रदर्शनी और (२) सामयिक उत्सव हैं। अपने अवकाशके समय चीनके किसान भिन्न-भिन्न तरहके खेल तमाशे करते हैं जैसे तातक या मशालका खेल, उन्ध्र या सिंहका खेल, उन्छ्र या अजगरका खेल और चाक निर्मा गाटक आदि। मशालका खेल एक तरहका सार्वजनिक खेल हैं। इसमें सभी आमीण हाथमें जलता हुआ मशाल लेकर जुलूस के रूपमें गीत गाते हुए एक गांवसे दूसरे गांवको जाते हैं। मशालकी सजावट बड़ी आकर्षक और मनोरंजक होती है। सिंह और अजगर इन दोनों खेलोंमें शारीरिक और सैनिक कवायदका प्रदर्शन होता है। सिंहके खेलमें एक आदमी सिंह बनता है और दो लड़के बंदर बनते हैं। बंदर बने हुए दोनों लड़कोंके पास एक रेशमका मन्त्रा रहता है और दोनों मिलकर आपसमें खेलते हैं। जैसे ही सिंह दोनों बंदरोंके हाथसे

मन्त्रा छीन लेता है, दोनों ब'दर बड़े वेगसे भाग जाते हैं। तब उस दलके दूसरे लोग तरह तरहकी कैवायद जैसे कूदना, फांदना, घुंसे मारना, लाठी तलवार भांजना आदि करने लगते हैं। अजगरके खेलमें कागज, कपड़े घास आदिके बहुतसे अजगर बनाए जाते हैं जिन्हें कई आदमी उठाकर चलते हैं। कुछ अजगर इतने बड़े बनाए जाते हैं कि जिन्हें उठाकर ले जानेमें सौ सौ आदिमियोंकी ज़रूरत पड़ जाती है। साथके लोग बहुत तरहकी कसरत करते हैं, कुछ गिरह मारते हैं, कुछ उछलते हैं तथा कुछ लोग सांपकी तरह पेटके बल रेंगते हैं। नाटक ख़ासकर ऐतिहासिक घटना सम्बन्धी, वीररसप्रधान और सुखान्त तथा दुःखान्त दोनों प्रकारके होते हैं जिसमें संगीत और चूखां भी होते हैं। इस तरहके खेल-तमाशे प्रायः सभी 'प्रामोंमें हर वर्ष या कुछ वर्षों के बाद, बारी बारीसे पांचसे दस दिनों तक या पखवारेसे महीने भर तक होते रहते हैं। भारतीय मेलोंकी नाई ही इन खेल-तमाशोंके अवसर पर प्रामकी बनी चीजें खरीद-विक्रीके लिये प्रदर्शित की जाती हैं।

भारतीय जनताकी नाईं चीनवाले भी त्योहार-प्रिय हैं। चीनका सबसे बड़ा त्योहार 'नववर्ष' है। चीनी पंचांगके अनुसार नव-वर्षके प्रथम महीनेमें पहली तारीखसे पंद्रह तक यह खोहार मनाया जाता है। हर मकान और हर कुटिया दीपों और वन्दनवारोंसे सजाई जाती है तथा लाल कागजों पर शुभ और धार्मिक शब्द लिखकर उन्हें दरवाजों और खिड़कियों पर लगाया जाता है। सभी प्रकारके खेल तमाशे होते हैं तथा घर घरमें मौज होती है। नव वर्षके बाद दूसरे दजेंका त्योहार पांचवें महीनेकी पद्ममी तिथि और आठवें महीनेकी पंद्रहवीं तिथिको मनाए जाते हैं, जिन्हें चीनी भापामें कमशः त्वान् उ और मुङ्ख्यु कहते हैं। त्वान् उ को 'अजगर नावकी दौड़'

या श्रीप्म रत्सव और चु ६-छ्यु को मध्य नतकड़ चन्द्र दर्शन या पतकड़ उत्सव भी कहते हैं। इनके वाद दो लोहार पूर्वजेंकी यादमें मनाये जाते है। ने हैं — छिड़्-मिड़् और ज़ुड़-ध्वान्। छिड़-मिड़् तीसरे महीनेकी २तोया को और जुङ्-थ्वान् सातवें महीनेको पंद्रहवीं तिथिको मनाये जाते पहलेमें पूर्वजोंकी कन्न पर भेंट चढ़ाई जाती हैं और दूसरेमें पूर्वजोंके नाम विल प्रदान की जाती है। सातर्ने महीनेकी सप्तमी तिथि कुमारी लड़िक्यों के लिये शुभ सममी जाती है और नर्ने महीनेकी नवमी तिथिको विद्वान् तथा कवि लोग वन-भोज करते हैं। इस दिन वे लोग पहाड़ों पर चढ़ते तथा वहां शराव पीते, गीत गाते और कविता लिखते हैं। इनके अति-रिक्त और भी बहुतसे उत्सव त्योहार हैं। परन्तु इनके सम्बन्धमें एक बात ध्यान देने की है। दूसरे देशों की नाईं चीनके उत्सवों और खोहारोंकी थार्मिक रूप प्राप्त नहीं है। चल्कि उनका सम्बन्ध मानवीय और सामयिक वातोंसे है। प्रजातंत्रकी स्थापनाके वादसे चीनका प्राचीन पंचांग सरकारी कामों के व्यवहारमें नहीं आता है। सरकारी आफिसोंमें पश्चिमी केलेण्डर का ही अनु-सरण किया जाता है। त्योहाराँकी छुट्टियाँमें बहुतसे कान्तिकारी दिनोंकी छुट्टियां भी जोड़ दी गई हैं। चीनकी साधारण जनता प्राचीन पंचांगसे ही काम टेती और पुराने त्योहारों को ही मनाती है। यह केवल इसलिये नहीं कि पुराने रीति रिवाजोंको छोड़ना कठिन है, बल्कि बहुत-कुछ इसलिये कि परिचमी केलेण्डरकी अपेक्षा चीनी पंचांग और लौहार वहांकी जनताकी रुचिके अधिक अनुकूल पहते हैं ; उनका सहज हो त्याग नहीं किया जा सकता.।

ऋध्याय ४

नव सांस्कृतिक आन्दोलन

चीनकी सम्यता अखन्त प्राचीन है और इसके लिये चीनके लोगोंको गर्व और उसके प्रति सम्मानको भावना है। चीनने हजारों वर्षों तक आसपासके देशोंमें अपनी संस्कृतिका प्रचार किया है; केवल उसकालको छोड़कर जब वह स्वयं भारतके बौद्ध धर्मसे प्रभावित हुआ था। उन्नीसवीं शताब्दीमें जब चीन परिचमी सभ्यताके सम्पर्कमें आया तो उसकी संस्कृतिका आधार ही हिल गया। उसके बादसे चीनवालोंका भाव विदेशियोंके प्रति एकदम बदल गया। आज चीनी जनताका मुकाव विदेशी आदशों की नकल करने और उसे स्पनानेकी ओर हो गया है। इस आधुनिक कालको तीन भागोंमें बांट सकते हैं—

पहला काल—अफ़ीमकी लड़ाई (सन् १८४० = ४२ ई०), तथा वृटिश और फ़ांस की सिम्मिलित सेनाके साथ की लड़ाई (सन् १८५७ - ६० ई०) में चीन वड़ी बुरी तरह पश्चिमवालोंसे हार गया। इस हारका प्रधान कारण पश्चिमी देशोंका युद्ध-सम्बन्धी आधुनिक ढंग था। इस हारसे चीनवालोंकी गहरी निहा टूट गई। पिचमी देशोंकी जीतका सारा श्रेय उनके सुधरे हुए हथियार, जहाज तथा मशीनगनको था। इस हारके बाद चीनवालोंकि दिलमें पश्चिमी सम्यताने अपना स्थान बना लिया और पिचमी तरीकोंकी नकल यहांपर बड़े जोरोंसे प्रारम्भ हुई। थोड़े ही समयमें इस दिशामें चीनवालोंक आइचर्यजनक सफलता प्राप्त करली और इसका फल यह हुआ कि यहांकी जलसेना उस समय संसारमें वृटिश जलसेनाके बाद दूसरे नम्बरकी हो गई।

दुर्भाग्यवश पुनः चीन जापानसे सन् १८९५ ई० की लड़ाईमें हार गया और जलसेनाके सुधारका जो कार्य हो रहा था, वह भी अधूरा ही रह गया। उसके बाद दूसरा काल प्रारम्भ होता है।

दूसरा काल :—इस हारके बाद छोगोंने सममा कि केवल पश्चिमी युद्ध-प्रणालीकी नकल ही देशके कल्याण के लिये यथेष्ट नहीं है। जापानने केवल पश्चिमी युद्ध-प्रणालीको ही नहीं अपनाया है विलक्ष वहांकी राजनेतिक प्रणाली और आदर्शों को भी अपने यहां स्थापित किया है। इसिलये अगर चीनको पुनः आक्रमणसे बचना है तो पित्रमी राजनेतिक आदर्शों को यहां भी कायम करना होगा तथा जरूरत पड़ने पर जापानसे भी शिक्षा लेनी होगी। इन विचारों को कार्यरूपमें परिणत करने के लिये दो तरहके आन्दोलन—वैधानिक आन्दोलन और क्रान्तिकारी आन्दोलन—ग्रुरू हुए; जिसके फलस्वरूप मौचू राजकुलका शासन समाप्त हुआ और उसकी जगह जनतंत्रात्मक सत्ता कारम की गई। परन्तु केवल जनतंत्रकी स्थापनासे इच्छित राजनेतिक फल नहीं मिला। गृहयुद्ध और विदेशी आक्रमणका तांता बंधा हो रहा। इसके वाद ही तीसरा काल आरम्भ हो जाता है।

तीसरा काल: - गृह-युद्ध और वाहरी आक्रमणोंसे चीनवालोंका यह विचार और भी दृढ़ हो गया कि मानव-समाजकी आधुनिक अवस्थाके लिये प्राचीन आदर्श विकार हैं और अगर चीनवालोंको सब दिनके लिये आफ्तोंसे छुटकारा पाना हे तो उसे अपना दृष्टिकोण वदलकर पिर्चमके आधुनिक विचारोंको अपनाना होगा। जिन विचारोंको अपनानेमें पिर्चमके देशोंको कई शताब्दियां लगीं, चीनने उन्हें जब्द ही अपनानेका दृढ़ संकल्प किया। इसलिये चीनमें यूरोपीय आन्दोलनों और सिद्धान्तोंके अध्ययन पर काफी जोर दिया

जाने लगा। चीनकी यह भावना कि पंश्चिमी देशोंकी हर नई चीज अपनाने त्योग्य है, चीनके नये सांस्कृतिक आन्दोलनका सार है।

इस नव सांस्कृतिक आन्दोलनकी ग्रुह्आत पड्-पिष्ट् (पेकिंग) विदन-विद्यालयसे हुई। इस विद्वविद्यालयके समापित डा॰ छाड्-च्वान फड़ इस आन्दोलनके जन्मदाता थे। डा॰ छाड़, जिनकी शिक्षा पुरानी पद्यतिसे हुई श्री और जिन्होंने मांचू राजकालके समयके चीनकी सबसे बड़ी परीक्षा पास की थी, बड़े ही सीधे और सरल विचारके गृद्ध चीनी विद्वान हैं। यद्यपि ये वृद्ध हैं परन्तु इनके विचार एक नवगुवक जैसे हैं। ये बड़े ही दूरदर्शी हैं। यही एक ऐसे व्यक्ति हैं जिनके अन्दर पुराने और नये विचारके लोग पूरे सहयोगके साथ काम करते हैं। नये विचारवाले छून-तु-शिष्ट और हु-प तथा पुराने ढंगके विद्वान कुन्हुष्ट्-मिष्ट् ये सभी लोग एक ही मंचसे एक साथ मिलकर नये दृष्टिकोणसे चीनको समस्याओं पर विचार करते हैं।

छून्-तु-शिडने अपने चारों ओर उदीयमान नवयुवकोंका दल एकत्रित कर रखा है। ये चीनके नये मासिकपत्र 'न्यू यूथ' के सम्पादक थे। वे इसी पत्रके द्वारा चीनकी प्राचीन संस्कृति की वड़ी कटु आलोचना करते थे जिसे पढ़कर चीनके सभी विद्वान् तिलमिला उठते थे। इस पत्रके समर्थक इस प्रकारकी आलोचनाको युराईकी दवा समक्तते थे परन्तु विरोधी लोग इसे अल्पन्त ही आपत्तिजनक मानते थे। इस पत्रके निवन्ध वड़े प्रभावशाली और युद्धि-श्राही होते थे। जैसे (१) 'चीनी साहिल्यमें क्यन्ति'—इसके लेखकथे छून्- जु-शिड और हु-प। इन लोगोंकी रायमें चीनी विचारधाराका परिवर्तन साहिल्यके द्वारा ही हो सकता है; (२) 'एक प्रकार' और 'पागल आदमीकी डायरी' जिनमें चीनके पुराने नैतिक आचार विचारोंकी कटु आलोचना की गई

है; (३) छून-ता-चि द्वारा लिखित "अन्यविश्वास और मनोविज्ञान" जिसमें पुराने चीनी विश्वासोंका मनोविज्ञानकी दृष्टिसे विश्लेषण कर खंडन किया गया है। इस पत्रके अलावा हु-प द्वारा लिखित 'चीनी दर्शनशास्त्रका इतिहास' है जिसमें इन्होंने चीनी दर्शनकी नई व्याख्या की है। व्याख्-छि-छान् ने 'छिन् राजकुलके पूर्ववर्ती चीनके राजनैतिक विचारोंका इतिहास' नामक पुस्तक लिख-कर हु-प के विचारोंका संशोधन किया। व्याख्-पु-मिख् ने एक बहुत ही अच्छी किताव "पूर्वी संस्कृति और उसका दर्शन" नामक लिखी। इसमें लेखकने अपनी व्याख्या द्वारा दोनो विरोधी भावोंमें सामंजस्य लानेकी कोशिश की है। हर पुस्तकमें कुछ खास विशेषतायें और कुछ लचर दलीलें हैं परन्तु. ये पुस्तकें आधुनिक चीनी दिमागकी परिचायक हैं।

नव सांस्कृतिक आन्दोलनका देशपर दो तरहसे असर पड़ा है। एक तरफ तो इससे प्राचीन अन्धविश्वासों तथा रीतिरिवाजों परसे लोगोंका विश्वास उठ गया और हर चीज़को नये दृष्टिकोणसे देखनेकी प्रवृत्ति हुई। दूसरी और इससे चीनकी संस्कृतिको एक गहरा धक्का लगा। इस आन्दोलनके प्रवर्तक डा॰ छाइकी इच्छा थी कि पुराने और नये, पिक्चिमी और पूर्वी विचारोंके समन्वयसे एक नई संस्कृतिका निर्माण किया जाय। परन्तु उनके अनुयाइयोंमें इस आदर्शके अनुहय क्षमता नहीं थी। अच्छी भावनाओंके रहते हुए भी जोशमें आकर ये लोग बहुत आगे बढ़ गये। इसका फल यह हुआ कि सामा-जिक जीवनकी बुनियाद ही हिल गई। हालमें चीनके सांस्कृतिक आन्दोलनका दूसरा ही हप हो गया है जो ठीक ढंगसे ठीक दिशामें जा रहा है। दर असल यह दूसरा हप ही चीनका नवजीवन आन्दोलन है।

अध्याय ५

नव-जीवन आन्दोलन

नव-जीवन आन्दोलनके प्रवर्तक मार्शल च्याङ् चिए-प (मार्शल च्याङ्-काई-शेक) हैं। इन्होंने उस आन्दोलनका स्त्रपात अपने प्रधान दफ्तर नान-छाडमें १९ फरवरी सन् १९३४ में किया। चीनके भविष्यके लिये इस आन्दोलनका रास्ता ही सही हैं। बहुतसे पुराने आन्दोलन भी बहुत। अनुभवों के बाद इसी रास्तेपर आ गये हैं। पिछली कई दशाब्दियोंमें खासकर अन्तिम दशाद्दीमें चीन सभी प्रकारके सिद्धान्तों और प्रणालियोंको अपनाता रहा, फिर् भी आगेका पथ अंधकारपूर्ण हो रहा। देशकी सामाजिक हालत एकदम डांबाडोल हो गई थी और अगर कुछ दिनों तक यही हालत वनी रहती तो हेशका सत्यानाश हो जाता । यह पुराना दार्शनिक सिद्धान्त "कोनेमें पहुँचे हुए को अपने बचावके लिये नया रास्ता हूं ढ़ना ही पड़ता है' पुनः सत्य सिद्ध हुआ । नव-जीवन आन्दोलन देशके लिये अन्धेको अचानक दो आंखें मिल जानेके ममान था। जिस समय चीन इस प्रकारके संकटमें घिरा था, ठीक डर्सः समय नव-जीवन आन्दोलन प्रारम्भ हुआ और समूचे राष्ट्रने नये रास्ते की ओर उत्साहसे कदम उठाया।

इस नव आन्दोलनका उद्देश है—चीनी जनताके जीवनको नये सचिमें टालने के लिये चीनी दर्शन और आचार शास्त्रको चीनी संस्कृति और सभ्यताका आधार बनाना और उसमें पश्चिमी अच्छाइयोंका समावेश करना। क्योंकि चीनका अपना हजारों क्योंका इतिहास है और इन व्योंमें उसके अनिगतत ऋषियोंने मानव-जीवनकी समस्याके सम्बन्धमें विवचना की है और चीनी जनताके लिये वसीयतके रूपमें अपने व्यापक अनुभवोंका भाण्डार छोड़ दिया है जो नित्य सत्य हैं। साथ ही साथ इतिहासके एक लम्बे युगसे चीन मत-भेद, गड़बड़ी और हाससे ग्रसित है; इसिल्ये पुराने सिद्धान्तोंको इदताके साथ अपनाना और प्राचीन बुद्धिके हारा वर्तमान गड़बड़ी और वुराइयोंको सुयारना, साथ साथ इसरी जगहकी स्वास्थ्यप्रद और रुविकर चीज़ोंको अपना-कर चीनकी वर्तमान परिस्थितिके अनुसार लागू करनेके लिये अपना दिमाग निष्यक्ष रखना ही चीनकी उन्नतिका सही रास्ता था। इस प्रकार चीनो जनता को एक विचारपूर्ण, नया और ताजा जीवन देकर उनकी जिन्दगींको आनन्दमय बनाया जासकता है। इस नब-जीवन आन्दोलनसे चीन आधुनिक संसारमें उचित स्थान प्राप्त कर सकेगा और उन्नतिकील भविष्यका मार्ग भी प्रशस्त करेगा।

नव-जीवनमें प्रवेश करनेका तरीका जीवन संगठनके छः सिद्धान्तों पर आधारित है। (१) एकसी पोशाक (२) सफाई (३) सादा जीवन (४) स्वामा-विक वर्ताव (५) स्फूर्ति और कर्मण्यता और (६) यथार्थवादी दृष्टिकोण। इन छः सिद्धान्तोंका मानना सबके लिये अनिवार्य-सा है। इन छः आदृशोंका मुख्य छहे देय जीवनको (१) अनुशासनमें रखना (२) कियाशील और (३) कलापूर्ण बनाना है। अनुशासनसे देशमें एक ईमानदार और देशमक्त फीज तैयार हो सकेगी जिसमें तेजीके साथ और समान काम करनेकी तथा नियमानुसार तथा सीधा सादा जीवन वितानेकी भावना होगी। कियाशील होनेसे हर आदमी राष्ट्रकी सम्पत्ति बद्दानेसे मदद करेगा। काम करनेके तरीकों से सुधार होगा जिससे समय की वचत होगी और कार्य करनेका छंग व्यवस्थित हो सकेगा। कलापूर्ण जीवनसे आदमीमें स्वतंत्रता, नम्रता और शान्ति-एतंक

रहनेकी भावना बहेगी। इस तरह मनुष्योंको अपने जीवनके प्रति सावधान और कठोर होते हुए भी ग्रहणशील और उदार होना चाहिय। उन्हें अपने कामोंको फुर्ती, सावधानी और यथार्थ ढंगसे करनेके ज्ञानके साथ-साथ जीवन में मितव्ययी और सचरित्र होना चाहिए।

ये सब ही नव-जीवन आन्दोलनके प्रधान सिद्धान्त हैं। उपरीक्त सिद्धान्तोंके आधार पर हर केन्द्र के अपने अलग अलग नियम वनाए हुए हैं । जैसे नान्-छाष्ट्र में, जहांसे इस आन्दोळनका श्रीगणेश हुआ है, दूकानों, मनोरंजन गृहों, चायघरों, होटलों, सार्वजनिक पेंखानों और स्नान गृहों तथा और भी बहुतसी चीज़ेंकि लिये दर्जनों व्यीरेवार नियम और टपनियम बने हुए हैं। बोलने, खाने, काम करने आदि छोटी छोटी बातोंसे लेकर राष्ट्र तथा समाजकी गतिविधिको कड़े नियमके आधार पर नियमित कर देना तक इस आन्दोलनमें सम्मिलित है। विदेशी लोग चीनके भोजनकी वड़ी प्रशंसा करते हैं। शायद उनलोगोंको लगता है कि चीनकी सारी सभ्यता वहांकी पाकशालामें ही केन्द्रित है। बाहरके बहुत कम ही लोग चीनी सम्यता के नैतिक और सांस्कृतिक व्यवहारोंसे परिचित हैं। इस तरहकी धारणा रखना वड़ा ही हास्यास्पद तथा निराज्ञाजनक है । असलमें चीनी लोग जीभ-लिप्साको कम ही महत्व देते हैं। महात्मा मन्-न्न (मनसिउस) ने लिखा है—"जो आदमी केवल खाने पीनेमें ही समय व्यतीत करता है वह निरचय ही घृणाका पात्र है।" सचसुचमें जिसके जोवनका उद्देश्य केवल खाना पीना ही है उसके लिये किसीके दिलमें उच भावना नहीं हो सकती। नव-जीवन आन्दोलनके प्रयान केन्द्र नान्-छुङ्में रसोड्योंके लिये सोलह नियम वनाये गये हैं। उन नियमोंका जानना रसोइयोंके लिये आवस्यक हैं। कुछ नियम यों हैं-नियम नं० ६-रसोई वनाते समय, शरीर खुजलानेके बाद अथवा पेशाव-खाने से बाहर आनेके बाद रसोइयेको अपना हाथ थो लेना चाहिये। नियम नं००—खानेकी सड़ी गली चीजें फेंक देनी चाहियें और इस प्रकारकी चीजें खरीददारोंके हाथ कभी नहीं बेचनी चाहिये। नियम ९—पाकशालामें रसोइया कभी भी खुले बदन या खुले पांच नहीं रहे। नियम ९०—रसोइयेको भोजन बनानेके वर्तन की ओर मुँह करके कभी नहीं छींकना चाहिए। नियम १०—रसोई बनाते समय रसोइया सिर पर मुलायम और हलके रंगकी टोपी, शरीर पर लम्बा चोगा और हाथमें उजला दस्ताना पहिने तथा इन कपड़ोंको नित्यप्रति धोया करे। नियम १२—रसोई घरका तौलिया साफ होना चाहिये तथा प्रति दिन खौलते हुए पानीसे उसे धोना चाहिये। नियम १६—रसोइये को रसोईघरकी अिससे बराबर सावधान रहना चाहिये।

यह नव-जीवन आन्दोलन विजलोकी तरह सम्पूर्ण देशमें फेल गया है। विद्शी लोग चीनी जनता पर अफीमची होनेका दोष लगाते हैं। असलमें, अफीम पीनेवाले चीनमें बहुत कम रहे हैं और अब तो सिगरेट पीनेकी आदत भी लोग छोड़ते जा रहे हैं। चीन पर दूसरा कलंक यह था कि वहांके लोग बड़े जुआड़ी होते हैं। वास्तवमें जुआड़ी चीनमें बहुत कम रहे हैं और अब तो सार्वजिनक सट्टे वाजी पर भी सरकारी नियंत्रण है। इस प्रकार आधु- निक चीनी समाजका निर्माण दूसरे ही ढांचे पर हो रहा है जो पुराने समाज से एकदम भिन्न है। पिछली कई दशाब्दियों में ज्यों ज्यों चीनमें कमजोरी आती गई और धीरे धीरे उसका हास होने लगा त्यों त्यों विदेशी लोगों हसरोंके श्रामक प्रचारसे उसके प्रति गलतफहमी भी बढ़ती गई। अगर कोई वास्तविक चीनको समम्मना चाहता है तो उसे चीनी इतिहास, दर्शन और

संस्कृतिका अच्छी तरह गम्भीर अध्ययन करना चाहिये तथा स्वयं जाकर ईमा-नदारीके साथ अपनी आंखोंसे वहांको हालत देखनी चाहिये; तभी इस वहे राष्ट्र के प्रति बनाई हुई गलत घारणा मिट सकती है। अगर चीनके राष्ट्र-निर्माणकी वर्तमान कार्यप्रणालीमें चाहरी इस्तक्षेप नहीं हुआ तो क्कळ वर्षों या कुछ दशा-विदयोंमें ही एक नव चीनी समाजका निर्माण हो जाएगा जो मानव-हितके कार्य और जिम्मेवारीको पूरी सफलताके माथ निभा सकेगा।

समाप्त

1415

परिश्चिष्ट क

चीनके ऐतिहासिक धुगों और राजव शोंकी कालानुक्रमणिका

<i>∞</i> •	ů	5	<u>.</u> 6 .	,an	*	œ	עב	لعر	~ ∘	संख
१०. बाङ् राजवंश	इया (शिभा) राजवंश	यू-पुन / त्यागके रो युग	थाड: -इओं) स्वेच्छासे राजगृही	हाड - तिके उत्तराधिकारी लोग	्र हाङ्-ित (पोला सम्राट)	४. ड-ति (पांच शासनकत्ताः)	. ध-ची (दश युग)	सान-हाङ् (तीन पौराणिक सम्राट्)	१. फ़ान-क़ (पौराणिक आदि पुरुष)	संख्या युगों और राजवंशोंके नाम
हरू-१५७६	ರ ೧೪ ಜ- ೧೪ ಜನ	838-882	, co, 200, 200, 200, 200, 200, 200, 200, 20	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9-900	. 3		ø,	अनिश्चित	चीनी सम्बत्
स्ट ८० ४७ स्ट स्ट - ११२ १ - १४ ९ ४ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	מיים של המי מיים איים מיים איים מיים מיים מיים מי	क्षेत्र प्रवासकात । इत्राप्त प्रवासकात ।	स्थ प्रदेश सम्बद्ध	** %** *******************************	ייי אייי אייי אייי אייי אייי אייי אייי	346 348	**		अनिश्चित	इंस्वी सन

[8]						
& & ?		3 6 6 5	\$ \$ \$	\$\$ \$\$ \$\$.		
भिष्ट् राजवेश छिष्ट् राजवेश प्रजातंत्र	७-ताई (पांच राजवंश) सुङ् राजवंश यूआन् राजवंश	नान-पह (५० आर ड० राजवश) स्वइ राजवंश थाङ् राजवंश	सान्-क्वो (तीन राज्य) चिन् राजवंश	चड राजवंश छिन राजवंश हान् राजवंश		
8458	४३०४-३०३६ ३७३६-७५३६ ३०३६-४०३६	\$\$\$\$-\$\$\$\$ \$\$\$\$-\$\$\$\$ \$\$\$-\$\$\$\$	%E१७-ऱहह१ २हहर-३११६	१५७६-२४५२ २४५२-२४६१ २४५२-२४६१		
सन् १३६८-१६४३ ई० सन् १६४४-१६११ ई० सन् १६१२ ई. —	सन् १०५-१६० ई० सन् १६०-१२७१ ई० सन् १२७१-१३६७ ई०	सन् ४२०-५८१ ई० सन् ५८१-६१८ ई० सन् ६१८-६०७ ई०	रें ३० ९०६ सम् २१६ ६० ई० सम् २२०ई०-सम्३६४ ई० सम् २६५-४१६ ई०	ई० पू० ११२२-२४६ ई० पू० २४६-२०७		

चीनो राष्ट्रीय दलका संगठन चीनी राष्ट्रीय दल अखिल राष्ट्रीय महासभा केन्द्रीय सद्र मुकाम कार्यकारिणी निरीक्षण समिति समिति लेत्रभा ल्भाका सद्र प्रान्तीय सभा प्रान्तीय समाका सद्दर मुकाम कार्यकारिणी निरीक्ष्ण समिति समिति निरीक्षण प्रवासी र कार्यकारि समिति सर्मि जिला सभा मान्तर जिला सभाका दुफ्त्र कार्यकारिणी निरीक्ष्ण निरीक्षण समिति समिति डि३: समिति कायकारि समिन सः शाखा सभा कार शाला सभाका दुफ्तर निरीक्षण कार्यकारिणी समिति निरीक्षण समिति कार्यकारि समिति ₹ समिति डपशाखा समा भातर **उपशाखा सभाका द**फ्तर णीतं कार्यकारिणी समिति उप ē सदस्य

नाविकों और रेलवे कर्मचारियोंका प्रवासी समा विशेष प्रतिष्ठान तभाका सद्र मुकाम निरीक्षण रेणी समिति ते विशिष्ट सभा डिभीजन सभा विशिष्ट सभाका दफ्तर रीलन संभाका दफ्तर कार्यकारिणी निरीक्षण ,णी निरीक्षण समिति समिति समिति जिला समा शाखा सभा जिला समाका दफ्तर ग़ाखा समाका दफ्तर निरीक्ष्ण कार्यकारिणी ्णी निरीक्षण समिति समिति समिति È उपजिला सभा उपशाखा समा शाखा सभाका द्फ्तर कार्यकारिणी समिति हार्यकारिणी समिति